

Uherské Hradiště



Léto přichází, lodě vyplouvají | Ocenění lidových tvůrců | Městské kašny



Obsah

Úvodník	2
Cyklosezóna zahájena	3
Osvěta pomocí komiksu	4
Ocenění učitelů a lidových tvůrců	5
Městské kašny	6
Od štěpnic po Štěpnice	8
Anketa o veřejné dopravě	10
Dotazník	11
Oslava Božího těla	13
Toulky městem	14
Inzerce	15
Klub kultury	19
Knihovna BBB	20
Co chystá Slovácké divadlo	21
Program Slováckého muzea	22
Městská kina	23
Park a skanzen Rochus	24
Festival Kunovské léto	25
Primáši Hamadovi je 105 let	26
Burza sociálních služeb	27
Biskup Jan Filipec	28
Naše příroda	29
Fejeton Kronika	30
Sudoku	31



Uherské Hradiště
Srdce Slovácka

Úvodník

„Zapojte se do ankety, kterou najdete v tomto čísle. Výsledky budou využity při přeměně městské hromadné dopravy, aby lépe vyhovovala obyvatelům.“

Vážení čtenáři městského zpravodaje,

nastává červen, jeden z nejhezčích měsíců v roce. Věřím, že také pro vás bude tento čas obdobím radosti a pohody pozdního jara a přechodu do letního období.

V čísle zpravodaje, které právě otevíráte, naleznete mezi články také jednu anketu. Týká se vašich názorů na MHD. Ano, jistě se jedná o citlivé, ba dokonce žhavé téma, ke kterému má každý co říci. Ne nadarmo je doprava, potažmo MHD, jedním z nejdiskutovanějších témat na všech setkáních s občany, která se ve městě konají.

Možná vám připadá, že změny MHD v Uherském Hradišti, které slibujeme, nepřicházejí dostatečně rychle a že se prakticky nic neděje. Věc ale není tak jednoduchá, jak by se mohlo zdát. Každá, i sebemenší věc, která do mozaiky proměny MHD v souměstí Uherské Hradiště-Staré Město-Kunovice zapadá, byť je to třeba „jen“ výstavba nové zastávky, podléhá zdoluhavému legislativnímu procesu. Ale především, musí být koncepční, a nejen dnes, ale i v budoucnosti musí do celku beze zbytku zapadat. Proto nemohou ze dne na den město křížem krážem protínat nové linky se zastávkami „na každém rohu“, po kterých jezdí jeden za druhým elektrobusesy. Město Uherské Hradiště je v této věci do jisté míry značně závislé na výsledku tendru na dopravce ve Zlínském kraji, protože u nás je MHD propojena s příměstskou dopravou. Možná už jste však zaznamenali, že výběrové řízení bylo zrušeno a bude se opakovat. Ano, i tyto věci nás



neúměrně brzdí, a kdyby šly hladce, mohli jsme být v celém procesu už mnohem dál.

Máme řadu strategických dokumentů, na jejichž základě se dá stavět a na kterých jste se již podíleli také vy, například zapojením se do průzkumu, prováděným nedávno společností STEM/MARK v domácnostech. Jenže každý průzkum má trochu jiný charakter a smysl a vypoovídá o odlišných věcech. Proto vás žádáme, zapojte se do ankety, kterou spolu s popisem, kam anketní lístek odevzdat, najdete v tomto čísle. Její výsledky budou další součástí přeměny celé MHD tak, aby vyhovovala vám, občanům města.

Ing. Jaroslav Zatloukal,
místostarosta

Krátce z města

Krajem vína na kole. Cyklisté zahájili sezónu



Poslední dubnový víkend se i přes chmurné počasí na Masarykovo náměstí do Uherského Hradiště sjelo přes 800 příznivců cyklistiky a pěší turistiky z celé republiky i Slovenska, aby společně symbolicky otevřeli cyklostezky na Uherskohradištsku. Nejvíce cyklistů se vydalo na delší trasy Muškátu moravského, Blatnického Roháče a Rulandy bílé, příznivcům kratších tras vyhovovala stezka Velehradská, Poolšavím či Za Moravú. V odpoledním programu na Masarykově náměstí zazpívaly Vlčnovské budovalé umělkyně, písně o víně zanotoval Mužský pěvecký sbor z Kunovic.

- JP -

Velehradskou třídu zkrášlí květinový záhon



Město zřídilo květinový záhon na rušné Velehradské třídě u autobusového nádraží. Kombinace květin je skutečně pestrá, ve směsi je 17 druhů rostlin, ze 40 % letničky a z 60 % trvalky. Ačkoliv se první květy objeví do tří měsíců po výsevu, nelze v prvním roce očekávat dosažení plného efektu květinové louky. Ten nastává až v následujícím roce. Podél záhonu bude nízký plůtek z dřevěných kůlů propojených lanem. Přesto žádáme občany, aby dali možnost vysetým květinám vzrůst a vykvést a přecházeli ulici na bezpečnějším místě.

- JP -

Město chce prodat volné byty v aukci

Podmínky pro převod pěti volných bytů na ul. Průmyslová č. p. 911 až 913 připravuje uherskohradištská radnice. Předpokládaná forma prodeje by měla být elektronickou aukcí. V případě, že bude záměr schválen, podmínky včas uvedeme na úřední desce, webu, soc. sítích, v tisku atd.

Opravy chodníků v Jarošově pokračují

Loni na podzim opravilo město za půl druhého milionu chodník spojující sídliště Louky a Markov, nyní se jarošovští občané dočkají rekonstrukce dalšího chodníku. „Chodník z betonové dlažby souběžný s bytovým domem č. p. 430 až 472 na sídlišti Louky už byl ve špatném stavu a rekonstrukci si rozhodně zaslouží,“ potvrdil místostarosta Jaroslav Zatloukal. Opravený chodník bude mít šířku dva metry a zámkovou dlažbu. Práce vyjdou na 1,2 milionu korun. A kdy se dostane na další? „Postupujeme podle pasportu komunikací a chodníků, dokončujeme předláždění chodníku na Palackého náměstí a v nejbližším výhledu je oprava chodníku na ulici Lechova,“ dodal místostarosta Zatloukal.

- JP -

Chybí vám peníze na opravu bydlení? Půjčte si od města

S úvěrem z městského Fondu rozvoje bydlení lze opravit dům nebo byt, upravit zahradu i rekreační objekt. Úvěr se poskytuje do 80 % nákladů (nejvýše ale 500 tisíc Kč) se splatností šest let. Úrok se odvíjí od fixní sazby České nár. banky, která je snížena v závislosti na předmětu opravy až na polovinu (úrok pro úvěry na 1. pol. 2019 byl 1,11 %). Žádosti o úvěr na 2. pol. 2019 přijímá Městský úřad do 28. června na předepsaném formuláři, který je k dispozici na ekonomickém odboru u Ing. Ivany Hájkové (tel. 572 525 211) nebo na webu www.mesto-uh.cz.

- JP -

Nejlepší ve třídění odpadu

S osvětou pomáhá nová komiksová kampaň



Uherské Hradiště přichází s kampaní, která pomocí mini komiksu upozorňuje občany na některé zásady či novinky v nakládání s odpady. Jednoduchá postavička, kterou vytvořila studentka Střední uměleckoprůmyslové školy Uherské Hradiště Jana Zháňalová, poukazuje na černé skládky, nakládání s kovovým odpadem, nutnost sešlapávání PET lahví nebo rozkládání papírových krabic před vyhozením. „Je důležité stále připomínat, co kam patří. Občané odpad třídí, ale ne vždy úplně správně,“ upozornil místostarosta Čestmír Bouda.

Prvním tématem, které přináší kreslený mini příběh, je upozornění na možnost vhazování použitých plechovek od nápojů do kontejnerů na plasty. Důvodem je systém třídění těchto dvou druhů odpadu na jednom místě. Podíl vytríděného odpadu se v Uherském Hradišti v posledních letech zvyšuje. Občanům města na životním

prostředí záleží. Dokazuje to i úspěch ve třináctém ročníku soutěže O keramickou popelnici ve Zlínském kraji. Uherské Hradiště se opět umístilo na prvním místě a počtvrté v řadě obhájilo vítězství v kategorii měst nad 15 tisíc obyvatel. „Děkuji všem občanům, kteří zodpovědně třídí odpad. Město má díky tomu velmi dobré jméno a pro ostatní jsme tou nejsilnější konkurencí,“ vyjádřil se starosta Stanislav Blaha.

Soutěž hodnotí množství vytríděného odpadu ve městech. - JP -



První máj měl na Zimním stadionu příchut' vína

Milovníci vína už tradičně zamířili první květnový den na Zimní stadion na 41. ročník regionální výstavy vín. Sešlo se 788 vzorků vín z 53 obcí, nejvíce bylo bílého vína (549 vzorků), 194 bylo červených a 45 růžových vín. S kolekcí pěti nejvýše ceněných vín zvítězil Antonín Zajíc z Mařatic, následovaly jej kolekce Aloise Tománka z Boršic, Vinařství Vaďura z Polešovic, Vinařství Dufek ze Svatoborčic a Vinařství Šoustek z Polešovic. Novinkou letošního ročníku bylo ocenění nejlepšího Ryzlinku rýnského, který obdržel zvláštní cenu města Mayen – partnerského města Uherského Hradiště. Získalo jej Vinařství Vaďura z Polešovic. - JP -

Diamantová svatba manželů Sedliakových



Diamantovou svatbu oslavili manželé Sedliakovi z Uherského Hradiště dne 4. května 2019 v obřadní síni na radnici. Na městský úřad je doprovodila celá rodina, aby jim vyjádřila svou úctu a poděkování za celoživotní péči a lásku. Manželé Sedliakovi dokazují, že vzájemná láska a tolerance jsou pro ně ve společném životě to hlavní a že slib, který si před šedesáti lety dali, žít spolu v dobrém i ve zlém, oba dodržují. Manželům Sedliakovým ze srdce přejeme, aby v dobrém zdraví a spokojeném rodinném prostředí prožili ještě dlouhá léta spokojeného života. - JP -

Lidoví výrobci převzali ocenění



Podruhé v historii se předávaly dvě ceny lidovým výrobcům v jeden čas a na jednom pódiu. Pro Cenu Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby, kterou uděluje město Uherské Hradiště, si v úterý 14. května do Reduty přišly Jarmila Kraváčková za práci z textilních vláken a Gabriela Majíčková za užitkovou a dekorativní keramiku. Čestné uznání pak připadlo Antonii Dostálkové za významný přínos v oblasti výtvarných dovedností inspirovaných

tradičními textilními technikami a za práci s modrotiskem.

Zlínským krajem oceněnými Mistry tradiční rukodělné výroby se pak stali Marie Vlčková z Uherského Ostrohu za výrobu kraslic, Blanka Ammann z Huslenek, která vyniká v pletení na rámu, a Jaroslav Němec, jehož doménou je výroba předmětů ze slámy.

Při slavnostním předání cen gratulovali oceněným představitelé města Uherské Hradiště i Zlínského kraje. „Tito lidé berou za své poslání něco, co není ekonomicky výhodné. Dnes, kdy se všechno měří penězi, je to opravdu úctyhodné,“ vynesl ve své řeči k oceněným starosta města Stanislav Blaha. Uherské Hradiště svůj velmi úzký vztah k tradicím dokazuje pořádáním mnoha akcí v lidovém duchu a v průběhu celého roku i řady jarmarků, kde se právě osobnosti z řad lidových výrobců mohou prezentovat a patří jim zde čestné místo.

Slavnostní chvíle doprovodila taneční vystoupení žákyň ZUŠ Uherské

Hradiště, které pod vedením Jany Trubačkové zatančily tři choreografie, se kterými aktuálně sbírají ceny v soutěžích napříč republikou.

Cenu Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby jako formu veřejného uznání mistrů lidové umělecké výroby v regionu uděluje město Uherské Hradiště od roku 2005. Ve svém názvu nese jméno Vladimíra Boučka, zakladatele novodobých forem péče o tradiční lidovou uměleckou výrobu a významné osobnosti města. Cenou Vladimíra Boučka se může pochlubit již celkem 25 osobností, z toho dva manželské páry. Čestných ocenění při Geně Vladimíra Boučka bylo uděleno osm.

Zlínský kraj přistoupil k oceňování lidových tvůrců v roce 2011 a v návaznosti na celostátní ocenění Nositel tradice lidových řemesel zřídil titul Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje. Toto ocenění získalo již 24 osobností. - JP -

Uherské Hradiště vzdalo poctu nejlepším pedagogům

Slavnostní předání ocenění celkem 22 pedagogickým pracovníkům se jako výraz uznání za jejich náročnou a přínosnou práci uskutečnilo ve čtvrtek 25. dubna v Redutě. Ocenění pedagogů pořádalo město Uherské Hradiště už po dvanácté.

Moderátorem byl herec Slováckého divadla David Vacke. Program byl zpestřen několika kulturními vystoupeními. Před zaplněným sálem vystoupily tanečnice, studentky Gymnázia Uh. Hradiště, s choreografiemi Salome a Letušky. Jako zpěvačka se představila Pavlína Hejcmánová, herečka Slováckého divadla.

Ocenění pedagogičtí pracovníci školských zařízení zřízených městem, kategorie výrazná pedagogická osobnost: 1. Mgr. Marie Dittrichová, učitelka 2. stupně, ZŠ UNESCO, 2. Mgr. Hana Galušková, učitelka 2. stupně, ZŠ Sportovní, 3. Mgr. Miroslava Hrnčová, učitelka 1. stupně, ZŠ a MŠ Větrná, 4. Mgr. Andrea Koníčková, učitelka 1. stupně,

ZŠ Sportovní, 5. Mgr. Petra Miklášová, školní psychologka, ZŠ T. G. Masaryka, 6. Jana Neusserová, učitelka mateřské školy, MŠ Svatováclavská, 7. Dagmar Ohnoutková, vychovatelka, ZŠ Sportovní, 8. Mgr. Dana Šimíková, učitelka 2. stupně, výchovný poradce, ZŠ Za Alejí. **Kategorie vynikající začínající pedagogický pracovník:** 1. Mgr. Jitka Bajaja Elisová, učitelka 2. stupně, ZŠ UNESCO, 2. Mgr. Renata Bednaříková, učitelka 2. stupně, ZŠ Za Alejí, 3. Natálie Jarošová, DiS., učitelka mateřské školy, ZŠ a MŠ Jarošov, 4. Mgr. Jana Konečná učitelka 1. stupně, ZŠ a MŠ Větrná, 5. Radka Turzíková, DiS., vedoucí

společensko-vědního oddělení DDM.

Kategorie za dlouhodobý přínos v pedagogické praxi: 1. Pavla Šafaříková, učitelka mateřské školy, MŠ Svatováclavská. **Pedagogičtí pracovníci školských zařízení ostatních zřizovatelů na území města:** 1. MgA. Dagmar Jahodová, učitelka, SUPŠ, 2. Mgr. Radoslava Kosecová, učitelka, OA, VOŠ a JŠ, 3. Mgr. Jaroslav Křápek, učitel, Gymnázium, 4. Mgr. Miroslava Maňásková, učitelka, Gymnázium, 5. Mgr. Jindřich Martinek, učitel, SŠPHZ, 6. Mgr. Igor Osoha, učitel, OA, VOŠ a JŠ, 7. Mgr. Lucie Šťastná, učitelka, ZŠ a MŠ Šafaříkova, 8. Mgr. Marie Vaňková, učitelka, SŠPHZ. - JP -



Kudy teče voda...

Kašny a fontány, které najdete na náměstích, v ulicích a parcích města

Park Bastion, který je na místě jednoho z jedenácti vnějších prvků barokního opevnění města, nabízí příjemné posezení v centru Uherského Hradiště. Ovšem místní kašna, která je zde od druhé poloviny 90. let, už tolik požitku nepřináší. Voda z kašny se ztrácela neznámo kam a kašna se nachází v nevyhovujícím stavu. Město si svých kašen považuje, proto se také kašna v Bastionu zařadí během léta po bok těch již dříve opravených. Je jednou ze třinácti městských kašen, fontán a vodních prvků, které v Uherském Hradišti najdeme.

„Přítomnost kašen a fontán různých provedení a tvarů, s tryskající, prýstící či stékající vodou vytváří pěkný dojem a lidé se u nich cítí dobře, protože vodní prvky dodávají prostředí atmosféru klidu a pohody,“ zamyslel se nad městskými vodními prvky starosta Stanislav Blaha. Každoroční spuštění kašen připadá na první dubnový den a zazimování na poslední zářijový. „Jeich roční údržba stojí kolem 300 tisíc korun,“ vypočítal starosta.

Kašny historické

Z historických kašen vynikají dvě barokní, na Mariánském a Masarykově náměstí. Obě byly nedávno zásadním způsobem restaurovány. Jako první z nich se obnovy dočkala barokní kašna stojící nedaleko Mariánského sloupu na stejnojmenném náměstí. Po roce 1715 právě tomuto sloupu postoupila své místo – kašna byla původně umístěná ve středu náměstí.

Památka, kterou na konci 17. století postavil Karel Josef Rossi, si před dvěma lety vyžádala nejen odborné očištění, ale i výměnu nevhodných a dožilých vysprávek, plastickou i barevnou retuš a samozřejmě hydrofobizaci, která ji chrání. V plné kráse se tak po letech objevil bazén, v jehož středu stojí pilíř, v horní části zdobený maskarony s chrličí, na něm mísa s ozdobně profilovaným okrajem



uprostřed doplněná empírovou vázou. Celkové náklady na restaurování dosáhly výše 325 tisíc korun.

Mladší, ale nepoměrně známější, z obou barokních kašen ve městě se nachází na Masarykově náměstí. Znají ji všichni, domácí i přespolní. Je důležitým prvkem celého náměstí, skvělým orientačním bodem i oblíbeným místem setkávání. Možná však nevíte, že na náměstí stojí kopie slavného díla. Originál z počátku 18. století od olomouckého kameníka Václava Rendra je na nádvoří Galerie Slovákova muzea (kvůli značné devastaci zrekonstruovaný v roce 1995).

Kamenná mísa repliky z let 1977 až 1978 byla vyrobena z pískovce a středový sloup s plastikou delfinů z betonu. Její oprava v roce 2017 si kladla vysoké nároky. Bylo totiž nutné skloubit restaurátorské práce s rekonstrukcí technologického zařízení kašny. Také proto trvaly opravy kašny celkem pět měsíců a vyžádaly si přes milion korun.

Historický vzhled má také kašna-pítka v secesním stylu, která je dominantou odpočinkového prostoru s lavičkami na Zelném trhu. Také ji

město zrekonstruovalo, a to vloni, radnici to stálo přes 100 tisíc korun.

Kašna s pítkem měla velmi pohnutý osud a kdysi skončila dokonce na skládce. Původně totiž byla umístěna na Palackého náměstí, kde ji zcela zdemoloval autobus, neboť Palackého náměstí fungovalo ve své době jako frekventovaný uzel veřejné dopravy. Objevena byla až po revoluci – našli ji vyhozenou na skládce. V roce 1993 byla kašna opravena a vztyčena na novém místě – uprostřed tehdy právě zrekonstruovaného Zelného trhu a znovu začala sloužit jako pítko.

Vodní prvky z doby nedávné

V Uherském Hradišti naleznete také moderní kašny a fontány. Jednou z nich je fontána s plastikou dívky v Protzkarově ulici, jejímž autorem je Bořek Zeman. Byla sem umístěna v roce 2004.

Umělecky ztvárněná fontána představuje postavu mladé dívky stojící uprostřed tůňky, proud vody stéká od hlavy po dívčině těle. Radnice další osud díla v současné chvíli řeší, stal se totiž nejasným díky majetkoprávním vztahům k sítím na pozemku, kde fontána stojí.

Výsostným uměleckým dílem od

věhlasného autora je kašna na nádvoří Reduty. K počtě P. Felixi Kadlinskému, autorovi básnické sbírky Zdoroslavíček, ji v letech 2000 až 2002 vytvořil světově uznávaný umělec Otmar Oliva a kame-nosochař Petr Novák. Kašna je doplněna třemi bronzovými, čtyři a půl metru vysokými vertikálami, které představují nejdůležitější křesťanské ctnosti: víru, naději a lásku.

Další fontány lze nalézt v nejrůznějších prostorách města. Jsou v historické zástavbě, ale také mezi bytovými domy. Fontána od Miroslava Maliny a Zdenka Tománka dominuje od roku 2000 také nádvoří Staré radnice. Tvoří ji tři bronzoví andělé s křídly, z nichž má prýštit voda. V sousedství kašny se nachází historická 10 m hluboká studna krytá zdobenou tepanou mříží.

Pozoruhodný je také vodní prvek s modelem města na okraji Masarykova náměstí, respektive již v Havlíčkově ulici, který byl vybudován v roce 2007. Fontána je také v Atriu na Masarykově náměstí. Je dílem Emila Kobzy, nositele Ceny Vladimíra Boučka. Vyrobil ji z kvalitní poštorenské keramiky, jádro tvoří velký stylizovaný květ, obklopený čtyřmi okvětními lístky, které vytvářejí zdání, že plavou na hladině.

Zajímavou historii má moderní kašna, která zdobí zákoutí před Slováckým muzeem, postavená zřejmě v souvislosti s přípravou oslav 700. výročí první písemné zmínky o Uherském Hradišti v roce 1957. V horkých dnech kašnu využívaly děti z okolních domů jako

koupaliště. Od poloviny 70. let vodu v kašně nahradila hlína a květinová výsadba. Ke své původní funkci se vrátila až v roce 2005, kdy byly obě vodní nádrže rekonstruovány. O rok později byla uprostřed umístěna plastika vytvořená akademickým sochařem Jiřím Habartou. Časté poškozování původního osvětlení kašny ve Smetanových sadech vedlo město v roce 2017 k radikálnímu řešení a umístění světel hluboko do bazénu.

Dokladem architektury z období socialismu byla například fontána umístěná v roce 1971 na sídlišti Na Rybníku v rámci jeho dostavby. V roce 2014 zde ovšem v rámci revitalizace veřejných prostranství došlo k výrazným úpravám. Bazén s vodotrysky byl odstraněn a nahrazen jednoduchým vodním prvkem – mělkým bazénem situovaným na střed plochy, ze kterého vyvěrá malý vodotrysk.

Další novodobé kašny – fontány od Stanislava Mikuláščíka na náměstí Republiky a kašnu s fontánou na náměstí Míru před sportovní halou čeká v příštích letech rekonstrukce.

„Kašny se snažíme opravovat postupně, jak to jde a jak se nám daří získávat k tomuto účelu finance. Některé, například kašna na náměstí Míru nebo fontánka v Atriu, jsou ve velice špatném stavu. Nyní je na řadě už zmíněná kašna v Bastionu, ale doufám, že časem dojde na všechny. Určitě si naši pozornost zaslouží,“ uzavřel starosta Blaha.

Jan Pášma



Městské kašny

- Barokní městská kašna na Mariánském náměstí
- Barokní městská kašna s delfíny na Masarykově náměstí
- Pocta Felixi Kadlinskému na nádvoří Reduty
- Litinová kašna na Zelném trhu
- Kašna s modelem města – vodní prvek v ulici Havlíčkova

Uherskohradištské fontány

- Fontána s anděly na nádvoří Staré radnice
- Pocta vítězům na náměstí Míru
- Fontána s plastikou na náměstí Republiky
- Fontána Na Rybníku
- Fontána v Atriu, č. p. 157/158
- Pramen života v Protzkarově ulici
- Fontána u muzea ve Smetanových sadech



Od štěpnic po Štěpnice

Štěpnice nemají stejný charakter jako ostatní místní části Uherského Hradiště, které byly dříve samostatnými vesnicemi s vlastní historií a tradicemi a teprve později se připojily k městu. Nejprve Mojmir a pak také Štěpnice vznikly postupným rozrůstáním města do sadů a luk za nádražím a železniční tratí. Na rozdíl od jiných místních částí ani nemají vlastní katastrální území.

Když bylo v 50. letech minulého století postaveno sídliště Mojmir, dál se už rozprostíraly štěpnice – tedy ovocné sady. Býval to prý prostor připomínající „rajskou zahradu“, který sloužil nejen k užítku majitelů, ale také k osvěžujícím procházkám Hradišťanů. A není divu, že zelený kout přitahoval mnoho malířů, kteří tu nacházeli stálou inspiraci pro své obrazy. Připomenout lze například Bedřicha Jana Loydolta, který tam dokonce v malém domku bydlel. Pravidelně se do štěpnic vydával také Jiří Karel Heřman, Jaroslav Melichárek, Vladimír Hroch, Josef Beran, Jaroslav Hrabec.

Pokud byli malíři zároveň pedagogové na uměleckoprůmyslové škole, tak sem vodili také své studenty a učili je malbě v plenéru. Dodnes na to někteří pamětníci vzpomínají, a kdyby jim tehdy někdo řekl, že místo zelených štěpnic tam jednou budou betonové Štěpnice, jistě by to považovali za nemožný vtíp.

Zrození sídliště

Úvaha o tom, že by se v prostoru navazujícím na čtvrt Mojmir mohlo postavit nové sídliště, vznikla již na přelomu 50. a 60. let, dalších 10 let byly řešeny majetkové záležitosti k odkoupení pozemků. To vše se podařilo a na počátku 70. let začala výstavba jednoho z největších hradištských sídlišť.

Tehdejší panelová technologie upřednostnila dlouhé bloky, mezi nimiž nescházela ani dětská hřiště a parkovací místa. Noví obyvatelé



Sedmdesátá léta. Pohled na čerstvě dokončenou ulici Štěpnickou s bloky I. až IV. Foto: archiv Slováckého muzea

bytů byli nadšení, že mohou bydlet v moderní zástavbě, mnozí se však tehdy pohoršovali nad tím, jak se plýtvá volnými plochami, na nichž mohly stát ještě další domy.

Na tu dobu se projektanti chovali k rozloze skutečně velkoryse. Hřiště a travnaté plochy byly sice plné dětí, ale na parkovištích postávalo jen málo aut. Nikdo ještě nemohl tušit, jak se změní doba, společnost a životní styl lidí. Přibývalo zeleně, ale také osobních aut. Po čtyřiceti letech se parkování stalo obrovským problémem.

Postupná proměna

V souvislosti s prodejem bytů do soukromého vlastnictví se postupně šedé paneláky měnily na barevné a s modernizovanými balkony. Nastala ale doba, kdy Štěpnice potřebují revitalizovat a řešit současné problémy. A už se s tím začalo.

Jakkoliv se Štěpnice zdají být nadprůměrně zelené, péče o zeleň vyžaduje pozornost a samozřejmě s tím spojené náklady. Po zpracování aktuálního stavu se zeleň po etapách upravuje,

nově vysazuje. I když občas zaznívá kritika kácení stromů (z důvodu špatného stavu a obavy z ohrožení chodců), přece jen jsou nové přírůstky početně vyšší.

K dalším počínům patří opravované či nově budované chodníky. V 1. etapě vznikla od Štěpnic bezbariérová trasa a na ni postupně navazují úpravy těch stávajících po sídlišti. Stejně tak je zpracován plán na obnovu dětských hřišť a sportovišť – od oprav až po zcela nová řešení a vybavení.

Celé Štěpnice jsou hodné svého jména, ale stále je co vylepšovat. Mnohá přání jsou společná asi všem obyvatelům tohoto sídliště: Štěpnice jsou ještě zelenější, v klidných zákoutích posedávají obyvatelé u stolů s lavicemi – svačí, čtou si, hrají šachy, jenom tak povídají, občas si i venku něco ugrilují. Malí i velcí si mají kde zacvičit nebo zahrát kuželky. Olšávka už není smrdutá stoka, ale čistý potůček, není problém vyjít si na osvěžující procházku kolem Moravy. V plném proudu jsou stavební práce na nových parkovacích plochách. Zmizela stará

panelová plocha vedle pošty a je tam nové parkoviště. Po celém sídlišti přibylo alespoň 300 nových parkovacích míst. Budeme doufat, že nezůstane jen u přání, ale že se nám to splní.

Vize nového centra

Město už přišlo s prvními kroky, které v budoucnu povedou k zásadní modernizaci centra sídliště – budovy dnešního supermarketu a přilehlého náměstíčka. Právě probíhající soutěž architektů nastíní, jak centrum Štěpnic bude vypadat. její uzávěrka je 17. června. K vyhodnocení návrhů dojde 26. a 27. června. S výsledky soutěže se pak bude moci seznámit veřejnost.

Cílem je vytvořit ideový návrh, který nabídne urbanisticko-architektonické řešení revitalizace centra sídliště a který bude podkladem pro zpracování územní studie. Město očekává především vytvoření důstojné a přitažlivé „vstupní brány“ do obytného souboru, vhodné a kvalitní funkční a prostorové využití centra sídliště a zvýšení efektivity a atraktivity objektu nákupního střediska.

Marie Martykánová, Pavel Stojar

Vzpomínky a budoucnost

Vyrůstal jsem na sídlišti Mojmír – nikdy nezapomenu na to, kolik tady bylo možností na hraní a kolik ovocných stromků se tu dalo zdolávat pro „sklizení“ úrody. Na Mojmíru žiju dodnes a radost mi dělají nejen vzpomínky na krásné dětství, ale i to, jak moc se naše město za posledních několik let posunulo dopředu. Ale je mi také jasné, co občané chtějí – především zlepšit údržbu veřejných ploch, vybudovat centrální dětské hřiště, zlepšit stav místního nákupního střediska či vyřešit problematiku parkování. Avšak problémy jsou vždy provázány, například je-li dostatek parkovacích míst, trpí sídelní zeleň a naopak. Jde o to, najít funkční a pro všechny přijatelný kompromis.

Ing. Stanislav Blaha, starosta města



Marie Martykánová, předsedkyně místní komise, na jednom z opravených hřišť.

Foto: Klára Fornůsková

Štěpnice se mění

Co se už podařilo

- zateplení bytových domů 1059 a 1185
- dokončuje se budování desítek nových parkovacích míst a úpravy městského mobiliáře
- revitalizace záhonů před nákupním centrem, výměna oken objektu
- 2. etapa revitalizace zeleně a náhradní výsadby
- úprava kontejnerových stání na ulici Jana Žižky a Prokopa Holého
- modernizace hřiště Štěpnická 1095 – umělý povrch s dopravní tematikou
- nová pískoviště na sídlišti Mojmír
- nový přístřešek zastávky u hlavního vstupu do nemocnice

Co se připravuje

- modernizace dalších dětských hřišť
- pilotní projekt využití závlahových vaků u lip podél komunikace Štěpnická
- oprava vozovky před domovem pro seniory
- rekonstrukce sportovního areálu u ZŠ Za Alejí
- cyklotrasa od železničního mostu kolem ZŠ Za Alejí, Uherskohradištské nemocnice až k železničnímu podjezdu

„Kunovčák“, oblíbené místo pro sport i odpočinek

V Uherském Hradišti asi není nikdo, kdo by někdy nebyl v Kunovském lese. Stovky obyvatel města tam chodí na procházku, na kolo, na piknik nebo si zaspoutovat. Kunovský les je hezké místo, kam se dá zajet i s kočárkem na procházku a zabavit se s dětmi.

Uherskohradištské školy lesopark využívají nejen při výuce, ale i v rámci mimoškolních aktivit.

V lesoparku jsou pořádány různými subjekty organizované akce zaměřené na vzdělávání i rozvoj pohybových aktivit – Den Země, přírodovědná soutěž Zelená stezka, orientační běh pro děti a další.

Les Uherskému Hradišti nepatří, pozemky jsou majetkem Lesů České republiky, s. p., které také zajišťují správu lesa. Plochy určené veřejnosti ke sportovním rekreačním aktivitám ale udržuje město Uherské Hradiště. „Část Kunovského lesa, která bezprostředně navazuje na město, je využívána pro rekreaci a tvoří organickou část našeho města. Několikrát jsme ji chtěli získat do svého majetku, nikdy to však nevyšlo, ke škodě města,“ poznamenal starosta Stanislav Blaha.

Město má také v Kunovském lese svůj mobiliář, který udržuje. Součástí lesoparku je mimo jiné běžecká stezka, naučná stezka, discgolfové a dětské hřiště. Dále je zde umístěný běžný mobiliář, jako jsou lavičky, odpadkové koše, lávka, krmítka, altánové posezení. Roční vklad do údržby tras a mobiliáře je přibližně 500 tisíc korun.

„V poslední době jsme opravili palisádu kolem dětského hřiště. Připravuje se rozšíření discgolfového hřiště. V letošním roce se budou obnovovat kládové lavičky kolem Jelení louky a bude opraveno posezení u boudy správce,“ dodal starosta Blaha.

Provoz v lesoparku upravuje návštěvní řád, který je nutno nejen z důvodu ochrany majetku, ale i vlastního zdraví dodržovat. - JP -

Názory zastupitelů

Převod bytů v Průmyslové ulici. Jaká jsou fakta?

Milí spoluobčané, dovoluji mi, abych vás informoval o tom, že se nám povedlo dokončit převod bytových jednotek na ulici Průmyslová stávajícím nájemníkům. Celá záležitost se táhla od roku 2011 a spoustu lidí stála mnoho sil a času, nicméně všechno se nakonec povedlo dovést ke zdárnému konci. Neúměrně dlouhé průtahy nebyly způsobeny chybou na straně úřadu, jak se chybně objevilo v tisku, ale díky několikaletemu řešení soudního sporu z důvodu duplicitního zápisu vlastnictví jednoho z pozemků pod bytovým domem. Definitivně byla tato záležitost dotazována v dubnu letošního roku, kdy bylo 26 bytů převedeno stávajícím nájemcům. A já tak mohu s potěšením popřát dnes již novým majitelům, aby se jim po letech nejistoty dobře bydlelo „ve svém“.

Zbylých 5 bytů v tomto domě, které jsou v současné chvíli volné, bychom chtěli převést za tržní ceny. V současné chvíli se připravují podmínky pro převod, který by měl být řešen formou elektronické aukce. Alespoň takový je předpoklad. Zde je však nutno poznamenat, že podmínky převodu budou předloženy k projednání do příslušné komise a následně do orgánů města. Návrh na řešení formou elektronické aukce vnímám jako komfortní a přímočaré řešení, zájemci o koupi stačí pouze připojení k internetu. Z mého pohledu jde o moderní, transparentní, a předpokládám, že pro město i finančně výhodný, způsob prodeje.

*Ing. Stanislav Blaha,
starosta města Uherské Hradiště*

Když plány „radniční party“ neodpovídají rozpočtu

Nedávno se mi do rukou dostal nový Akční plán rozvoje města 2020–2025 (AP), který můžeme po soudružsku nazvat „šestiletkou“. Stručně lze říci, že AP vymezuje období a vypočítává náklady na budoucí realizaci projektu v něm uvedených. Je rozdělen do čtyř částí (doprava, správa, veřejná vybavenost a životní prostředí). V plánované šestiletce radniční plánovači navrhli k realizaci projekty v souhrnné částce v astronomické výši 1,611 mld. Kč, což by, aby se skutečně vše realizovalo, mělo odpovídat průměrným ročním investičním (kapitálovým) výdajům města ve výši cca 268 mil. Kč. Teoreticky by se finance ve více než 600 milionovém ročním rozpočtu na to najít daly, ale to by se velká část z nich nesměla „projít“. Jenže v návrzích střednědobého výhledu rozpočtu města, schváleného minulý rok zastupitelstvem, jsou kapitálové výdaje pro léta 2020–2024, z kterých by se toto vše mělo financovat, snižovány, a ne naopak zvyšovány, aby tyto velmi ambiciózní plány

mohly být realizovány. Posuďte sami: plán investic počítá pro rok 2020 s 43 mil., pro r. 2021 – 38 mil., na roky 2022–23 po 28 milionech a v posledním roce 2024 s pouhými 20,6 mil. Kč, což je částka, za kterou se dají rekonstruovat maximálně dvě delší ulice. Co však nebývá roste, jsou běžné výdaje rozpočtu, které pro rok 2024 atakují 600 milionovou hranici. Tedy, naprostá většina rozpočtu se vlastně tak nějak „projí“.

Působí to celé dojmem, že pravá ruka neví, co dělá levá. Je tedy na čase, aby naši extrémně vytížení radniční lídři, kteří to mají hodně „rozlitané“ (radnice – parlament – Slovácké muzeum), začali více dohlížet na to, co se na radnici vytváří za dokumenty, akční plány, plány obnovy, plány regenerace apod. a aby tyto plány odpovídaly skutečné realitě a nebyly pouhými snovými představami politiků a úředníků.

*Jan Zapletal, Ph.D.,
Nestraníci pro Hradiště*

Informace

Anketa ke zlepšení MHD: Každá informace pomůže



Město Uherské Hradiště v součinnosti se svými sousedy Starým Městem a Kunovicemi pracuje na zásadní proměně autobusové městské hromadné dopravy v souměstí. Chceme, aby nová MHD byla moderní, pohodlná, dostupná a pro pohyb ve městech efektivnější než doprava automobilem.

Tento cíl je možné splnit, pokud příprava a nastavení nové MHD bude vycházet z reálných poznatků o stávajícím fungování a nedostatcích. Proto potřebujeme co nejvíce informací o tom, jestli a jak městskou autobusovou dopravu využíváte, co vám na ní vadí, či co vám znemožňuje její využití. Chceme poznat vaše připomínky a návrhy na zlepšení MHD v našem souměstí.

Zapojte se proto do průzkumu a sdělte nám vaše zkušenosti s autobusovou dopravou v Uherském Hradišti, ale i ve Starém Městě a Kunovicích, prostřednictvím ankety.

Účast je dobrovolná, avšak každá získaná informace může pomoci vylepšit MHD v našem souměstí. Získané údaje budou zpracovány anonymně.

Anketní lístek můžete vyplnit písemně, nebo elektronicky. Vyplněný lístek odevzdejte do uren umístěných v Městském informačním centru v Jezuitské koleji na Masarykově náměstí 21, nebo na podatelnu Městského úřadu, Masarykovo náměstí 19.

Anketu můžete vyplnit i prostřednictvím elektronického dotazníku dostupného na webu www.mesto-uh.cz/anketa-mhd.

Za vyplnění dotazníku děkujeme. -JP-

Vážení obyvatelé souměstí Uherské Hradiště, Staré Město a Kunovice,

určitě víte, že připravujeme zásadní změny v autobusové městské hromadné dopravě - MHD. Chceme, aby byla pohodlná, dostupná a pro pohyb ve městě efektivnější než doprava automobilem. Proto potřebujeme získat co nejvíce informací o tom, jak městskou autobusovou dopravu využíváte, poznat vaše připomínky k jejímu fungování či naopak vaše návrhy na její zlepšení. Zapojte se a sdělte nám vaše zkušenosti a autobusovou dopravou v Uherském Hradišti, ale i ve Starém Městě a Kunovicích prostřednictvím připravené ankety. Vyplněný anketní lístek odevzdejte prosím do uren umístěných v Městském informačním centru v Jezuitské koleji na Masarykově náměstí 21, anebo na podatelně MěÚ, Masarykovo nám. 19, Uherské Hradiště do konce června 2019.

Místo papírové formy dotazníku je možné vyplnit elektronický dotazník na internetové stránce:

www.mesto-uh.cz/anketa-mhd

= vyberte jednu možnost (takto: ⊗)

[] = více možností (takto: [X])

= vyplňte

Pokud si těžko představíte svůj obvyklý pracovní den, vyberte si např. poslední úterý/středu/čtvrtek, během kterého jste cestovali po městě Uherské Hradiště, případně souměstí.

Vztah k městu Uherské Hradiště

V rámci svého obvyklého (pracovního) dne:

- se pohybujete v rámci Uh. Hradiště
- se pohybujete v rámci souměstí
- vyjíždíte mimo souměstí
- dojíždíte z obce mimo souměstí
- dojíždíte nepravidelně / návštěvník

Obvyklý způsob dopravy v rámci Uherského Hradiště

Jaký způsob dopravy na cesty v rámci území města Uherské Hradiště (souměstí) využíváte nejčastěji?

(je možné zaškrtnout více možností, pokud využíváte stejně často více způsobů dopravy)

- [] MHD (autobus)
- [] Auto
- [] Kolo
- [] Pouze pěšky (celá cesta)
- [] Jiný - prosím vypiště:

Obvyklý způsob dopravy mimo Uherského Hradiště

Jaký způsob dopravy při cestách mimo území města Uherské Hradiště (souměstí) využíváte nejčastěji?

(je možné zaškrtnout více možností, pokud využíváte stejně často více způsobů dopravy)

- [] Vlák
- [] Autobus (MHD)
- [] Auto
- [] Kolo
- [] Jiný - prosím vypiště:

Využití železničních stanic

Pokud někdy cestujete mimo město Uherské Hradiště (souměstí) vlakem, vypište prosím, kam cestujete (3 nejčastější cíle a ke každému použítou stanici/zastávku a způsob dopravy k výchozí stanici/zastávce):

cíl:

- ze stanice: Uh. Hradiště St. Město
 Kunovice Kunovice zast.

- způsob: Auto MHD (bus)
 Kolo Pěšky/jiný

cíl:

- ze stanice: Uh. Hradiště St. Město
 Kunovice Kunovice zast.

- způsob: Auto MHD (bus)
 Kolo Pěšky/jiný

cíl:

- ze stanice: Uh. Hradiště St. Město
 Kunovice Kunovice zast.

- způsob: Auto MHD (bus)
 Kolo Pěšky/jiný

Překážky ve využívání MHD

Co Vám nejvíce komplikuje cestování v MHD nebo co Vás odrazuje od jejího většího využívání (například na úkor auta)?

(Je možné zaškrtnout více možností, pokud za důležité považujete současně více faktorů)

Nevhodné umístění zastávky u bydliště / začátku obvyklé cesty - prosím popište kde chybí:

Nevhodné umístění zastávky u pracoviště / školy / konce obvyklé cesty - prosím popište kde chybí:

Chybí přímé spojení v relaci (z - do):

Malá četnost spojení v pracovní den - napište z Vaší strany nejvýše přijatelný interval:

minut

Malá četnost spojení o víkendu - napište z Vaší strany nejvýše přijatelný interval:

minut

Nespolehlivost / dodržování jízdního řádu

Přeplněnost

Polohy spojů nejsou přizpůsobeny začátku / konci směn (výuky apod.) - prosím popište (kde - v kolik potřebujete příjezd, v kolik odjezd):

Rok narození

Uveďte prosím rok Vašeho narození:

Pohlaví

Jste:

- Muž
 Žena

Ekonomická aktivita

Do jaké skupiny je Vás možno zařadit?

- Zaměstnaný (OSVČ, apod.)
 Žák ZŠ
 Student SŠ
 Student VŠ, VOŠ
 Důchodce
 Rodičovská dovolená / v domácnosti
 Ostatní

Omezení pohybu a orientace

Jste při cestování nějak omezení?

- Spolucestují malé děti bez kočárku
 Dětský kočárek
 Omezený pohyb (např. využití hole)
 Invalidní vozík
 Jiný - prosím vypište:

Bydliště

Uveďte prosím adresu svého bydliště (případně alespoň ulici nebo část obce)

Uveďte prosím 2 další (nejčastější nebo pro Vás nejdůležitější + adresu) cíle v rámci města (sousedství):

Nyní prosím uveďte jakékoli další postřehy k současnému provozu MHD nebo požadavky na budoucí provoz MHD (můžete uvést i doplnění k předchozím otázkám):



Oslava Božího těla

Boží tělo je zasvěcený pohyblivý svátek, který katolíci slaví ve čtvrtek po svátku Nejsvětější Trojice na připomínku ustanovení oltářní svátosti – eucharistie. Zdůrazňuje skutečnou přítomnost Ježíše jako Boha i jako člověka v eucharistii.

Vznik svátku je spojován s dvanáctým a třináctým stoletím. První popud ke slavení Božího těla dala řeholní sestra Juliana, která působila v klášteře poblíž belgického Lutychu. Té se v jejích viděních zjevoval zářivý měsíc v úplňku s tmavým místem.

A právě tmavé místo bylo onou eucharistickou slavností Těla a Krve Páně, jež katolické církvi tolik chyběla.

Druhým impulzem byl zázrak v italském městě Bolsena. Během mše svatě zde údajně při proměňování hostie v tělo Kristovo ulpěla skutečná kapka krve na tkanině pod kalichem. Zázrak byl přezkoumán papežem Urbanem IV. v roce 1263 a následujícího roku 1264 byl svátek Božího těla ustanoven papežskou bulou.



Slavnost Božího těla. Průvod krojovaných děvčat, mužů s korouhvemi a baldachýnem ve Starém Městě. Rok 1953.

Foto: archiv Slovákckého muzea

Rozmach v době barokní

Ve třináctém století jsou první průvody doloženy v Kolíně nad Rýnem, ale svůj rozmach svátek zažil až v době barokní, kdy se měnil ve velkolepou slavnost a kromě církve se k ní přidružila částečně i světská veřejnost. Postupně se svátek rozšířil do celé církevní obce a byl na něj kladen velký důraz i u nás. V těchto dobách mělo Boží tělo charakter městské slavnosti, které se účastnily řemeslnické cechy, stavové i prostí lidé, kteří měli přesně určené místo v procesí. V době první republiky byl tento den státním svátkem.

Slavnost Božího těla si připomínáme ve čtvrtek po svátku Nejsvětější trojice. Čtvrtek byl zvolen proto, že při poslední večeři Páně na Zelený čtvrtek Ježíš ustanovil oltářní svátost. Průběh slavnosti se samozřejmě postupem času vyvíjel, ale po celou dobu vyjadřoval jakousi jednotu věřících a přítomnost Krista v eucharistii.

Po slavnostní mši, kde se může věřícím podávat pod obojí, následovalo řazení průvodu. V čele se nesl kříž a po stranách většinou chlapci a muži nesli

korouhve. Za nimi šla krojovaná mládež, muži a hudba. Následovaly je družičky, které sypaly na zem okvětní lístky z růží a pivonek. Poté muži oblečení ve svátečním kroji nesli baldachýn a vedle nich šli po stranách členové místního hasičského sboru. Pod baldachýnem byl kněz nesoucí monstranci. Za ním se řadili významní představitelé obce a nakonec starší i mladší ženy.

Čtyři zastavení

Postupně se celé procesí zastavovalo u čtyř oltářů stojících u předem určených domů. Oltáře byly umístěny v průjezdech, vratech či dveřích stavení. Byly potaženy bílou látkou a uprostřed nesmělo chybět místo na monstranci, které bylo bohatě vyzdobeno květinami. Mohly zde být umístěny také svícny a v pozadí obrazy s náboženskou tematikou. Kolem oltáře byly mladé břízky a květiny. Tato čtyři zastavení měla představovat čtyři světové strany – celý svět klanící se Kristu. Během každého zastavení se konala krátká pobožnost. Četl se úryvek z evangelia, proběhlo svaté požehnání a průvod se posunul

k dalšímu oltáři. Během cesty lidé zpívali náboženské písně a modlili se.

Součástí byly i modlitby a prosby o zabezpečení úrody. Zelení a květinám, které tuto slavnost hojně doprovázely, byla připisována magická moc. Na Uherskohradištsku už od časných ranních hodin lidé posypávali chodníky trávou, lučními kvítky a při okrajích cest zaráželi stromky přivezené z lesa.

Slavnost Božího těla končila chvalozpěvem *Te deum* a věřící pokračovali zpět do kostela. Někdy si lidé, odcházejíce ze slavnosti, ulamovali kousky březových větvíček a odnášeli si je pro požehnání domů. Také si domů brali byliny, které byly v okolí oltářů, dávali je za kříže a věřili, že mají ochranný charakter pro dobytek a také před nemocemi.

V dobách nesvobody byly všechny úkony přesunuty do kostela a jeho blízkosti. Až po roce 1989 farnosti navázaly na tradiční slavení Božího těla.

Lenka Vlková,
etnografka Slovákckého muzea

Toulky městem

Dnes se budeme věnovat řadě tzv. Schaniakových domů na levé straně ulice Jana Lucemburského, nárožní čp. 228 však zatím vynecháme, neboť náleží do ulice Dlouhé. Následující dům čp. 229 zřejmě od počátku patřil vdově po účetním Janu Strossovi Anně Strossové, která tu žila se synem Janem a svobodnou švagrovou Marií Strossovou, později jen se synem a několika ubytovanými studenty. JUDr. Jan Stross působil jako náměstek státního zástupce a po matčině smrti v roce 1913 se stal majitelem domu, v němž žil ještě po roce 1945. Samostatný byt tu měla od začátku i nejstarší dcera Strossových, učitelka a ředitelka měšťanské školy Karla Strossová. Jeho část pronajímala buď studentům nebo jiným podnájemníkům a jedním z nich byl v roce 1949 herec Slováckého divadla Bedřich Synek. Dům byl 1. května 1945 těžce poškozen vyhozením moravního mostu ustupujícími Němci.

Majitelem vedlejšího domu čp. 230 byl kolem roku 1900 penzionovaný profesor náboženství P. František Perůtka, který obýval první patro s dvěma neterěmi ve funkci hospodyně a služky. Působil v Hradišti od roku 1869 jako katecheta nejprve na německém gymnáziu a od roku 1884 na českém, o jehož založení se také zasloužil. V závěru kariéry byl okresním školním inspektorem, po penzionování v roce 1891 ještě řadu let zastával funkci předsedy okresní školní rady pro venkovský okres a působil i jako jednatel Měšťanské besedy. Během následujícího desetiletí dům prodal a odstěhoval

Jana Lucemburského

se na Mariánské náměstí do čp. 71, kde pravděpodobně žil až do smrti v roce 1915. Přízemní byt užíval také penzista, bývalý četnický strážmistr Karel Gold s manželkou, který se ale po několika letech odstěhoval do vlastního o dva domy dál. Novou majitelkou domu se stala Marie Mošnovská, ale bydleli v něm její rodiče, nadučitel Fabián Kucián s manželkou a s nimi tři vnuci. V roce 1921 tu již žila jen vdova Josefína Kuciánová s vnučkou



Ulice Jana Lucemburského na pohlednici z počátku 20. století. V pozadí pravděpodobně bývalá pevnostní prachárna. Foto: archiv Slováckého muzea

Olgou Mošnovskou, která byla spolu se sourozenci Zdeňkem a Josefem spolumajitelkou domu. Druhý byt v domě byl pronajímán a podnájemníci byli i v bytě Kuciánových. V roce 1921 to byl učitel Alois Cablík, pozdější starosta Sokola v letech 1932–1952. Mošnovští krátce poté dům prodali Vladimíru Zapletalovi a na konci protektorátu již patřil bývalé vrchní poštmistrové Karolíně Krameriusové, která užívala byt v patře. Po válce se ale odstěhovala do Prahy a zde si ponechala jen jeden pokoj, zatímco zbytek bytu užíval učitel hudby Bohuslav Knytl. I přízemní byt byl v té době rozdělen mezi dva nájemníky.

Dvoubytový dům čp. 232, dnes s prodejnou textilu, patřil kolem roku 1900 Antonu Romanovi Scharfovi z Vídně a bydlela v něm vdova Johanna Brichtová s 12 dětmi a městský kontrolor Karel Trauner s rodinou. Po několika letech se majitelkou domu stala vdova po nadučiteli Hedvika Lehrichová, která obývala

první patro, a nájemníkem v přízemí byl učitel Rudolf Laník, jehož do roku 1921 nahradila vdova po úředníku dráhy Vilemína Jandlová. Obě obyvatelky měly v bytě ještě podnájemníky úředníky a také později, v době protektorátu, byli nájemníky přízemního bytu státní zaměstnanci, jako četnický strážmistr František Mlčoch a po něm soudce František Páníček.

Načas jako poslední z popsaných domů postavil Josef Schaniak na svém pozemku v letech 1893–1894 tříbytový dům čp. 233, který prodal učitelce německé národní školy Wilhelmine Richter, která tam bydlela nejprve s matkou a sestrou, později sama se služkou. Nájemníky dalších dvou bytů bývali i zde vesměs úředníci, učitelé či úřednické vdovy, které mívaly ještě podnájemníky z téže společenské vrstvy. Jeden z bytů užíval kolem roku 1921 učitel a později v letech 1945–1946 první předseda ONV Emil Žejglic, na konci druhé světové války a po ní tu bydlel evangelický kazatel Antonín Balabán.

PhDr. Jaromíra Čoupková



Vždy si vybíráme
jen to nejlepší.

PRESTO Půjčka

Každý může ušetřit s PRESTO Půjčkou. Při řádném splácení získáte
nejnižší splátku na trhu. Platí pro převedení úvěrů i půjčku na cokoliv.

UniCredit Bank Expres v Uherském Hradišti,
Palackého náměstí 175

tel.: 955 959 908 | www.unicreditbank.cz

Banka pro všechno,
na čem záleží.

 UniCredit Bank Expres

ÚROK JEN
3,89%
p. a.
PRO
KAŽDÉHO

Reprezentativní příklad: Chci si půjčit 250 000 Kč • Celková výše úvěru 251 500 Kč zahrnuje poplatek za poskytnutí úvěru ve výši 1 500 Kč • Doba trvání úvěru 96 měsíců (při nesplnění podmínek řádného splácení) • Úroková sazba 10,78 % p. a. • Výše měsíční splátky 3 921 Kč • Roční procentní sazba nákladů (RPSN) 11,50 % (při nesplnění podmínek řádného splácení) • Celková splatná částka 379 041 Kč.

Při řádném splácení bude odměna realizována formou předčasné splátky bankou s tím, že **doba splácení bude jen 72 měsíců, úroková sazba 3,89 % p. a.** RPSN 4,52 % a **celková částka splatná spotřebitelem 282 312 Kč. Výše měsíční splátky se nemění.** Bližší podmínky odměny najdete v úvěrové smlouvě

Odměna za řádné splácení půjčky se vztahuje jen na PRESTO Půjčku – Převedení úvěrů a PRESTO Půjčku na cokoliv **pro jakoukoliv výši úvěru** s dobou splatnosti 76, 96 nebo 120 měsíců (předčasná splátka bankou po 60, 72 nebo 84 měsících), při řádném splácení klientem a neuskutečnění předčasného splacení celé ani části půjčky. **Nejnižší splátka na trhu při splatnosti 5, 6 a 7 let.**

Toto sdělení slouží pouze pro informační účely a není návrhem na uzavření smlouvy.



TŘINECKÉ ŽELEZÁRNY

Tažárna oceli

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Třineckých železáren ve Starém Městě

21/6/2019 od 14.00 do 18.00 h.

Zveme vás na návštěvu výrobních prostor,
kde vznikají ocelové tažené tyče vysoké kvality
pro strojírenství a automobilový průmysl.

**Automatické linky • Průmysl 4.0 v praxi •
Plně automatizovaný regálový zakladač**

 ul. Tovární 1688, Staré Město

VACUTEC MORAVIA, spol. s r.o.
Kojetínská 3881, Kroměříž
 přijme zaměstnance

OBSLUHA SPECIÁLNÍCH STAVEBNÍCH STROJŮ

POŽADAVKY:

- řidičské oprávnění sk. B, C - výhodou
- manuální zručnost

NABÍZÍME:

- dobré platové podmínky 180 - 200,- Kč / hodina
- zájemce o práci rádi zaučíme

Životopisy zasílat na e-mail:
 vacutec@vacutec.cz
 Kontakt: 573 505 201, 724 345 008

Vacutec
 MORAVIA

Vera intimo



Nově v prodeji: pánské i dámské
 noční prádlo až do velikosti 7 XL!

J. Stancla 153, Uh. Hradiště,
 tel. 572 553 235

Máme volné židle
 na naší nové pobočce
 v Uherském Hradišti!

C# vývojář
C++ vývojář
Angular vývojář



edhouse
 software development

kariera@edhouse.cz
www.edhouse.cz/kariera



O VAŠE VLASY SE STARÁME S LÁSKOU



KADERNICTVÍ
M&M

Nádražní 212 / UH
+420 774 237 758
kadernictvim
@kadernictvimam



Akreditovaný kurz SANITÁŘ



- **Zahájení kurzu:** 11. září 2019
- **Předpokládané ukončení:** prosinec 2019
- **Příjem přihlášek do:** 15. srpna 2019
- **Cena kurzu:** 6.000,- Kč

Jak kurz probíhá?

Během kurzu si ve 100 hodinách teorie a 80 hodinách praxe osvojíte všechny nezbytné znalosti a zkušenosti pro výkon "povolání" sanitáře.

Podmínky pro přijetí do kurzu:

- ukončené min. základní vzdělání
- věk nad 18 let
- dobrý zdravotní stav
- očkování proti žloutence typu B (nebo zahájení očkování)

Přihlášky zasílejte na adresu:

Uherskohradištská
nemocnice a. s.
Ing. Lubomír Gazdoš,
personální oddělení
J. E. Purkyně 365
686 68 Uherské Hradiště
email: gazdosl@nemuh.cz
tel: 572 529 411

Přihlášky najdete na: www.nemuh.cz/sanitar

LEGENDÁRNÍ **Jeep**
NOVĚ V UHERSKÉM HRADIŠTI.

Za Olšávkou 340, Uherské Hradiště. člen skupiny AUTO UH

JIŽ BRZY!
červenec 2019

Stěhujeme se!

Fiat a Fiat Professional
od června 2019 nově na adrese
Za Olšávkou 340, Uh. Hradiště.

www.fiatuh.cz člen skupiny AUTO UH

**PŘIPRAVUJEME
STĚHOVÁNÍ!**

Hyundai prodej i servis
již brzy na nové adrese
Huštěnovská 2003, Staré Město.

HYUNDAI
Uherské Hradiště

www.uh.hyundai.cz člen skupiny AUTO UH



Festival vín

8.6.2019 v Uherském Hradišti
Masarykovo náměstí od 13 do 22 hodin

vstup zdarma

12 VINAŘSTVÍ VOC BLATNICE

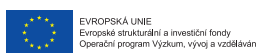
hosté 3 vinařství VOC Modré hory

CM Stanislava Gabriela Vystoupení žáků ZUŠ UH

Úžasná kuchyně Pavla Daňka

Nejen grilované sýry z Babic

vocblatnice.cz



ZEMPO STOBER
 UHERSKÉ HRADIŠTĚ • DŮM • DÍLNA • ZAHRADA

PO-PÁ: 7.00-17.30
SO: 7.30-11.30

Krmiva pro hospodářská zvířata

Sud 220 l potravinářský použitý 549 Kč	Stínící tkanina 1,5x10m 150g 534 Kč	Truhlík profi 60 cm samozavl. 125 Kč
Lahev spirit 0,5 l 8 Kč	Juta 305g 105 Kč/1metr	Truhlík 40 cm 28 Kč

Ceny platí do vyprodání zásob nebo do 30. 6. 2019

Jiřího z Poděbrad 1212, Uherské Hradiště
 E: uherskehradiste@zempostober.cz, T: 572 556 422

uh+

**Uherskohradištská nemocnice a.s.
 přijme zaměstnance na pozici:**

PRACOVNÍK ÚKLIDU LŮŽKOVÉHO ODDĚLENÍ

POŽADUJEME: ukončení min. základního vzdělání, věk nad 18 let, dobrý zdravotní stav, bezúhonnost

NABÍZÍME: hlavní pracovní poměr, plný úvazek, směny od 6:00 do 18:00, pracovní poměr na 1 rok s možností prodloužení, zaměstnanecké benefity (příspěvek na stravování, možnost příspěvku na penzijní připojištění, 25 dní dovolené/rok a další)

KONTAKT: Uherskohradištská nemocnice a.s., J. E. Purkyně 365, personální oddělení, Adéla Valíčková, valicka@nemuh.cz, tel.: 572 529 320

Více informací: www.nemuh.cz/kariera

Klub kultury

Hradební 1198, tel. 572 430 426, e-mail: info@kkuh.cz, www.kkuh.cz

Cyklus Jazz a Musica v nové sezóně

V JAZZOVÉ řadě se tentokrát v Redutě objeví v různých sestavách hned tři naši nejlepší kytaristé (Doružka, Šmoldas, Fuchs). Krom skvělých domácích interpretů a zároveň komponistů se v převážně kvartetech představí i zahraniční – holandský saxofonista Cyrille Oswald, kanadáné David Beecroft (sax) a Duncan Hopkins (kontrabas), tři bicisté – Dán Morten Haesum, Ulf Stricker z Německa a zvláště Gene Jackson z USA, dlouhá léta spoluhráč legendárního Herbie Hancocka, a také zpěvačka Marianne Solivan s leaderem Walterem Phisbacherem. Ze Slovenska u nás zahrají Rastó Uhrík (kontrabas) či pianista Klaudius Kováč. Zvláštní pozornost zasluží naše mezinárodně uznávaná pianistka Kristina Barta, stejně jako výjimečné nástroje – Hammond varhary a málo známé Martentovy vlny.

Cyklus vážné hudby MUSICA nabízí tři tria různého složení – klavírní (housle, violoncello, klavír) v podání Smetanovců, pak cembalo, zobcové flétny a viola da gamba s barokním repertoárem a trio soprán, flétna, klavír zaměřující se na hudbu o tři století mladší. Současnou generaci našich výjimečných houslistů zastupuje Roman Patočka s doprovodem předního klavíristy a skladatele Adama Skoumala. Kvarteto Martinů zahraje krom děl skladatele, po němž má své jméno, i skladby soudobé. Po letech se k nám vrátí mužský oktet Gentlemen Singers s adventním O nata lux. V kostele sv. Fr. Xaverského vystoupí tradičně na dušičky domácí sbor Svatopluk a orchestr, v Novoročním koncertu s přípitkem starosty se můžeme těšit na originální dramaturgii v sympatickém přednesu Slováckého komor. orchestru.

Jan Maděrič



Podrobný program cyklu koncertů najdete na www.kkuh.cz a samostatných plakátech, předprodej abonentek v pokladně Klubu kultury (pondělí, středa, čtvrtek 15.00–17.00 hod.)



Ohlédnutí



Domeček 166 vystavil výtvarné práce dětí a dospělých účastníků kurzů. Vernisáž zpřijemnila malá módní přehlídka a hudební doprovod kytaristů z Domečku.



Výtvarný klub ze Skalice představil 15. května v Galerii Vladimíra Hrocha svou 21. členskou výstavu. Vernisáž zahájila primátorka Skalice Anna Mierna, starosta Uh. Hradiště Stanislav Blaha, kurátor výstavy Štefan Zajíček a ředitel KK Antonín Mach. Téměř 70 výtvarných děl od 26 autorů je k vidění až do 30. června.

Pozvání

41. ročník fotografické soutěže Týká se to také Tebe

Porota letošního ročníku fotosoutěže měla opět z čeho vybírat a výslednou kolekci fotografií bude možné spatřit v chodbách Reduty od 8. června. Věříme, že nám autoři zachovají svou přízeň a kvalita bude stále narůstat, tak jak tomu bylo i nyní. Letošního ročníku se zúčastnilo 43 fotografů z České a Slovenské republiky se 392 snímky. Výstavní kolekce odráží témata dvou daných kategorií zaměřených na zachycení krásy přírody a nutnost její ochrany. Slavnostní vernisáž za účasti autorů, odborné poroty, milovníků přírody a široké veřejnosti bude slavnostně zahájena v sobotu 8. června v 17 hodin. Při této příležitosti budou rovněž oceněni vítězští fotografové. Chránění a ohrožení živočichové, krajinné scenérie, krásy naší přírody,

ale zejména negativní dopady lidského konání na naše okolí a přírodu, to vše je na snímcích zachyceno. Vítězná kolekce fotosoutěže bude k vidění v prostorách Reduty do 20. července. - PB -



Grossman Martin, 2. cena v TO A, Dlask tlustozobý



Letko Pavel, 3. cena v TO A, Tiplice

Knihovna BBB

Velehradská 714, tel. 572 551 250, e-mail: knihovna@knihovnabbb.cz, www.knihovnabbb.cz

Hradištské sluníčko bude letos svítit už po devatenácté



Ohlédnutí za loňskými čtenými večerníčky u knihovny. Foto: archiv KBBB

Malý festival k podpoře dětského čtení Hradištské sluníčko letos proběhne v týdnu 17. až 21. června. Festival nabízí pořady, které během týdne rozsvítí prostory naší knihovny. Chce pozvat děti, které zůstávají přes léto ve městě,



k návštěvě knihovny i o prázdninách. Vždyt prázdninový čas je tou nejlepší dobou ke čtení! I letos tak zve Knihovna Bedřicha Beneše Buchlovana malé i velké čtenáře na čtené večerníčky na trávníčku u knihovny, od pondělí 17. června do pátku 21. června vždy v 18 hodin. Již tradičně budou pohádky číst herci Slováckého divadla. V případě deště se večerníčky budou číst v knihovně.

V pondělí 17. června v 10 hodin zve do kina Hvězda všechny mladé autory na vyhlášení výsledků dvou tradičních soutěží Píšu povídky, píšu básně... a výtvarné soutěže Ex-libris

2019, obě byly inspirovány tématem Já a můj hrdina...

Pasováním prvňáčků na čtenáře slavnostně ukončíme celoroční společný projekt Už jsem čtenář – Knížka pro prvňáčka. Národního projektu se účastní první třídy všech základních škol našeho města a také prvňáčci ZŠ J. Bublíka v Bánově, ZŠ Jalubí, ZŠ Polešovice, ZŠ Mistřice a ZŠ Nedakonice. Celkem bude odpasováno 380 dětí, které získají knihu básniček Miroslava Tvrze Kde se nosí krky. Prostory oddělení pro děti budou zdobit obrázky z výtvarné soutěže Ex-libris 2019.

Výstava Vidíte to také tak?

Ve spolupráci s Centrem duševního zdraví v Uherském Hradišti bude po celý měsíc červen v knihovně instalována výstava Vidíte to také tak? Můžete se blíže seznámit s výsledkem práce výtvarníků obohacených o zkušenost s psychickou nemocí.

Návštěva z partnerského města Skalica

Díky vstřícnosti zřizovatelů mohly v rámci oslav historie města Skalica a 100. výročí vzniku ČSR Knihovna Bedřicha Beneše Buchlovana a Městská knihovna Skalica zrealizovat projekt

s názvem Spoznaj svoje družobné mesto Skalicu. A tak se v září loňského roku dvacíťka sedmáků ze ZŠ UNESCO podívala do partnerského města Skalice, kde se společně se skalickými

dětmi ZŠ Strážnická zúčastnili naučně zábavného programu.

Při plnění úkolů děti poznaly a navštívily Štátny archív, Městský úrad, ale také Škarnicovskú tlačiareň, Záhorské múzeum, Jezuitský kostol či Gvadániho kúriu a partnerskou základní školu.

Hravou formou se seznámily se skalickými osobnostmi – Pavlem Blahou, Ľudovítem Okánikem, Františkem Sasinkem. Třešničkou byla ochutnávka tradičního skalického trdelníku a nácvič lidového tance Čerešničky.

Ještě před koncem školního roku nám skalické děti návštěvu oplátí a my už se těšíme, až jim budeme moci v rámci projektu Poznej své družebné mesto Uherské Hradište představit i naše královské město. - HH, BJ -



Sedmáci ze Základní školy UNESCO na návštěvě ve Skalici.

Foto: archiv KBBB

Slovácké divadlo

Tyršovo nám. 480, tel. 572 554 455, e-mail: pokladna@slovackedivadlo.cz, www.slovackedivadlo.cz

Událost roku: Na jevišti vstoupí muzikálový hit Chicago

Na konci června Slovácké divadlo uvede jeden z nejočekávanějších projektů letošního roku, slavný americký jazzový krimi muzikál Chicago. Režie se ujala Linda Keprtová a premiéra se uskuteční v sobotu 22. června.

Na jevišti se objeví téměř celý soubor a chybět nebudou atraktivní taneční a pěvecká čísla v choreografii Hany Achilles a výpravě Evy Jiřikovské a také živá kapela pod vedením hudebníka, skladatele, korepetitora a multiinstrumentalisty Josefa Fojty.

„Na spolupráci se souborem Slováckého divadla se těším moc. Všechny návštěvy a kontakty, které zatím proběhly, byly moc příjemné, srdečné, moravská rovina se na mě usmívala při každé návštěvě. A protože mám v tomto regionu i mnoho přátel, těším se na pobyt v Hradišti i z čistě osobních důvodů,“ uvedla Linda Keprtová, která se věnuje především operní režii a spolupracuje s divadly po celé republice.

Režisérka zároveň přiznala, že muzikál považuje za výzvu. „Kolem muzikálového žánru jsem zatím pouze kroužila, ještě nikdy jsem neměla možnost, a snad ani ambici, ho chytnout za pačesy tak pevně, jako právě ve Slováckém divadle. Za tuto příležitost jsem velmi vděčná, protože procházku do jiného žánru, než jakým jsem poslední léta obklopena,

považuji za výlet, který je už teď, ve fázi příprav, výletem přinejmenším dobrodružným. Ale v ten se většinou přehoupne každé cestování v čase a prostoru,“ doplnila.

Hudba naživo

V inscenaci bude účinkovat 28 herců a hereček, kteří musejí nastudovat celkem 102 stran textu.

„Na scéně se objeví také živá kapela pod vedením Josefa Fojty“ upřesnil ředitel divadla Michal Zetel s tím, že divadlo už spustilo i očekávaný předprodej na červnové a zářijové reprízy.

V Chicagu si zahraje téměř celý soubor Slováckého divadla, ale také osm externistek, které vzešly z lednového konkurzu.

„Mezi dámami bylo talentů nepřeberně, vlastně každá druhá účastnice by mohla inscenaci něco nabídnout, ale časové nároky na zkoušení a zejména na reprízování bylo obrovskou komplikací. Nakonec jsme ale velice spokojeni a máme supersilnou sestavu individualit, které vám rozhodně nebudou splývat,“ dodal Michal Zetel.

Roli Velmy Kellyové si zahraje Pavlína Hejčmanová. Roxie Hartovou ztvární Tereza Hrabalová. Právnicka Billyho Flynnna, kterého hrál v nejznámější filmové verzi Roba Marshalla z roku 2003 bravurně Richard Gere,



Autorka výpravy Eva Jiřikovská ukazuje návrhy kostýmů.

Foto: Marek Malíšek

si střihneme letošní vítěz divácké ankety Slovácký Oskar a zkušený muzikálový herec Tomáš Šulaj.

Známy film

Americký satirický jazzový muzikál Chicago patří mezi nejvýznamnější díla autorské dvojice John Kander a Fred Ebb. Podle původní divadelní hry Chicago napsali Ebb s Kanderem a Bobem Fosse libretto, jímž v roce 1975 sáhli do svědomí vlastní „země svobody a neomezených možností“.

„Příběh dvou pro vraždu svých partnerů vězňených, souzených a posléze osvobozených kabaretních zpěvaček Roxie Hart a Velmy Kelly a bezskrupulózního advokáta Billyho Flynnna, jehož jediným zájmem je solventnost jeho klientů, otevřeně tematizuje korupci v soudních síních i v médiích, poukazuje na perversní potřebu „výroby“ celebrit a především útočí na absurdně amorální zákony showbizny,“ upřesnila dramaturgyně divadla Iva Šulajová

Obecně známé je zejména novodobé filmové ztvárnění muzikálu režisérem Robem Marshalllem, s Catherine Zeta-Jones, Renée Zellweger, Richardem Gerem, Johnem C. Reillym a Queen Latifah, jež roku 2003 získalo šest Oscarů.

-BŠ-



Hlavní protagonisté muzikálu Tereza Hrabalová, Tomáš Šulaj, Pavlína Hejčmanová.

Foto: Marek Malíšek

Slovácké muzeum

Více informací na www.slovackemuzeum.cz nebo www.facebook.com/slovackemuzeum

Kulturní akce, přednášky, besedy

HLAVNÍ BUDOVA, SMETANOVY SADY

Krojové eldorádo

V roce 2019 uplyne sto let od úmrtí Josefa Klvani (1857–1919), národopisce, pedagoga a geologa. Ve výstavě, která chce připomenout tuto osobnost i její význam pro dokumentaci lidové kultury, je prezentován výběr jeho známých i dosud nepublikovaných fotografií lidového oděvu z konce 19. století. **Trvá do 30. června.**

Pravěk umění. Umění pravěku

Vydejte se s námi na malou procházku pradávným uměním a uvidíte jedny z nejstarší uměleckých předmětů z našeho území, navštívíte pravěkou jeskynu s malbami, nahlédnete na venuši prvních zemědělců, se zatajeným dechem můžete sledovat nápaditost a řemeslnou dovednost „šperkařů“ doby bronzové, dýchne na vás tajemno keltského mysticismu i přepych a bohatství urozených z doby stěhování národů. **Trvá do 22. září.**

GALERIE SLOVÁCKÉHO MUZEA

Textile Art of Today

5. ročník mezinárodního trienále textilu. Výstavní projekt textilní umělecké tvorby si v pěti ročnících získal respekt v kruzích výtvarníků z celého světa. V letošní přehlídce se představuje několik desítek autorů z pěti kontinentů a jejich artefakty přinášejí svědectví o stále nových možnostech. Více na textileartoftoday.com. **Trvá do 23. června.**



PAMÁTNÍK VELKÉ MORAVY Bulharská cyrilice

Panelová výstava představuje unikátní kolekci výtvarných variací předních bulharských výtvarníků na krásu písma, které je jedním z kulturních odkazů takzvané Preslavské literární školy v Bulharsku. Výtvarná díla doplní informace o nejvýznamnějších bulharských knihách psaných cyrilicí. **Trvá do 1. srpna.**

MUZEUM LIDOVÝCH PÁLENIC Stálá expozice podomácké výroby destilátů

Expozice v památkově chráněné hospodářské usedlosti č. p. 65 ve Vlčnově je věnována podomácké výrobě slivovice a ovocných destilátů a její historii na moravsko-slovenském pomezí.

Otevřeno: pondělí až pátek 9.00–17.00 (po předchozím objednání), sobota, neděle 13.00–17.00 (bez nutnosti objednání). Kontakt na průvodce: Josef Šobán, 733 621 063, Libuše Stloukalová, 733 621 054.

VÝSTAVY MIMO OBJEKTY MUZEA

Uherské Hradiště v době první republiky

Výstava k 100. výročí vzniku Československé republiky dokumentuje nejen události v říjnu 1918, ale především rozvoj města v meziválečném období. Výstavu připravily město Uherské Hradiště a Slovácké muzeum. Chodba Jezuitské koleje, Masarykovo náměstí 21. **Končí 31. srpna.**

Věznice Uherské Hradiště

Expozice věnovaná dějinám uherskohradištské věznice se zaměřuje na období nacistického a komunistického režimu. Přibližuje provoz věznice a vypráví příběhy lidí, kteří se ocitli za jejími zdmi. **Přístup není bezbariérový! Expozice zpřístupněna na požádání. Kontakt: Městské informační centrum, 572 525 525, mic@uherske-hradiste.cz. Podkroví Reduty, U Reduty 256.**

Kulturní akce, přednášky, besedy

Tvoříme v galerii - Kurz tkaní

Účastníci kurzu se seznámí se základy tkaní na jednoduchém tkalcovském stavu. Historii řemesla jim přiblíží lektorky muzea Petra Tománková a Lenka Vlková. Cílem kurzu je zvládnutí základních postupů tkaní a vytvoření vlastního výrobku v jednoduché plátňové vazbě. Utkaný výrobek bude možné na místě proměnit v tašku, polštářek nebo jiný doplněk. Použitý materiál je v ceně. **Galerie Slováckého muzea, sobota 15. června od 9.00 do 12.00. Vstupné 500 Kč. Kapacita kurzu 10 účastníků. Rezervace: MgA. Petra Tománková, petra.tomankova@slovackemuzeum.cz, 734 282 498.**

Koncert Jiřího Pospíchala a hostů

Slovácké muzeum a Slovácký komorní orchestr & Jiří Pospíchal vás zvou na další ze série koncertů vážné hudby v galerii. Sólisty jsou herci Slováckého divadla. **Galerie Slováckého muzea, neděle 16. června ve 14.00.**

S vysvědčením do muzea!

Děti, už se těšíte na závěr školního roku? Přijďte se poslední školní den do Slováckého muzea pochlubit vysvědčením. Po předložení u pokladny vás bude čekat nejen volný vstup na všechny aktuální výstavy, ale hlavně tvořivá dílnička. Tentokrát si každý odnese kousek pravěkého umění. Připraveno bude také malování na obličej či malá odměna za samé jedničky. **Hlavní budova Slováckého muzea, Smetanovy sady, pátek 28. června od 9.00 do 14.00.**



Městská kina

Náměstí Míru 951, Uherské Hradiště, info@mkuh.cz, www.mkuh.cz, www.facebook.com/MKUHvezda

Úterý 4. června 20.00, kino Hvězda

Prado - sbírka plná divů

Slavná budova v Madridu slaví 200 let existence a ve výpravném snímku přibližuje svůj příběh. Putování španělskou metropolí odhaluje nejen to nejlepší z obřích muzejních sbírek, ale i šest století španělského národa. Dějiny vyprávěné uměním, přes osm tisíc muzejních exponátů včetně děl od geniů, jako jsou Goya, El Greco, Velázquez nebo Rubens, Tizian či Bosch.

5. až 20. června, foyer kina Hvězda

Nabarvené ptáče

Putovní multimediální výstava věnovaná natáčení stejnojmenného nového českého filmu Václava Marhoula. K vidění budou velkoformátové fotografie z Volyně (Svalovyči - místo natáčení snímku), filmové kulisy, fotografie z natáčení, výběr unikátních ukázek z natáčení, hudba z filmu, hlavní představitel v životní velikosti a originální režisérovy podklady pro natáčení.

Středa 5. června 19.30, atrium, foyer,

Letní kino Smetanovy sady

Kinematograf 100

Beseda s hosty a rytíři filmového pásu a navrch Šakalí léta a Jakub Špalek... Maringotka Lady navštíví 34 českých i slovenských měst, v každém místě bude pouze jeden den a nabídne výstavu k 100. výročí českého optického průmyslu (ve spolupráci s firmou MEOPTA), podvečerní besedu s filmovou osobností a projekci slavného českého filmu.

Pátek 7. června 18.00, sál a kavárna

kino Hvězda

Lukáš Mach: Odcházení (premiéra filmu a vernisáž)

Na první pohled cesta bez konce, zahalená do mlhy, metafory a symbolismu. Postupně přechází do bodu, kdy je třeba klást si existenciální otázky, kam lidská společnost směřuje. Má cesta vůbec nějaký konec? A může lidskost umřít? Obrazově i zvukově minimalistická meditační o lidské společnosti. Premiéra filmu s debatou a vernisáží výstavy fotografií.

Dětská neděle v kině



Na tradiční Dětské neděli, která se konala 12. května ve zcela plném kině Hvězda, Dům dětí a mládeže Šikula a Městská kina Uherské Hradiště předvedly, co se naučili „Šikulové“ a „Hvězdy“ v kroužcích a dílnách během školního roku 2018/2019. DDM Šikula připravil vystoupení hudebních kroužků v atriu kina, tělovýchovných v hlavním sále a k vidění byla opět živá zvířata z přírodovědného oddělení Trnka. Městská kina se pochlubila prezentací krátkých animací vzniklých v Animásku a Dílnách animace.

Foto: Jaroslava Slívová

Pátek 7. června 20.00, atrium kina Hvězda

Jiří Kotača quartet (Jirka Kotača, Martin Konvička a další)



Mladý trumpetista Jiří Kotača a jeho band vystoupí po premiéře filmu Odcházení, k němuž složil hudbu. Slovácký rodák Jiří Kotača (1991) v současnosti studuje na brněnské JAMU, Katedře jazzové interpretace. V rámci magisterského studia se zabývá big bandy, zaměřuje se na vedení kapely, interpretaci skladeb a také na uplatnění trumpetů v jazzovém orchestru. Za deště se koncert koná v sále kina.

Čtvrtek 13. června 18.00,

kino Hvězda

Wunderkammer-WOW -World of Wonders

Wunderkammer (kabinet kuriozit) představí moderní sběratele, kteří sdílejí své příběhy, zkušenosti, cesty a poklady. Divák se podívá na jinak nepřístupná místa ve Francii, Itálii, Rakousku a Anglii.

24. června až 5. srpna, foyer kina Hvězda

Francouzská nová vlna (filmové plakáty ze sbírky Terryho ponožky)

Tematický výběr představuje sbírku filmových plakátů Terryho ponožek, obsahující 20 000 druhů autorských výtvarných plakátů vzniklých v Československu do konce roku 1989. Jde o původní tisky z uvedených let v popisu plakátů.

Pátek 28. června 19.00, atrium

kino Hvězda

Slam poetry na kopuli

Tradiční červnový zápas v poezii v poetickém prostředí atria kina naživo. Za deště ve foyer kina.

28. až 30. června, kino Hvězda a okolí

S vízem do kina

+ Hurrrrá na prázdniny

Tradiční akce před začátkem prázdnin pro děti a rodiče. S vízem mohou děti využít slevy na jeden z dětských filmů. Těšte se na lážo plážo odpoledne s rodinou, kamarády, filmy, živou hudbou, jídlem a povídáním. S sebou plný piknikový koš, deku, petanque, badminton, frisbee... Akce se koná ve spolupráci s rodinným centrem Akropolis.

Park a skanzen Rochus

Festival muzejních nocí zavítá v červnu na Rochus. Přijďte si tam užít začátek léta



První máj jsme na Rochusu oslavili otevřením pastvin se zahájením již deváté pastevecké sezóny, ale také společně s mařackou chasou a členy folklorního souboru Cifra postavením májky, která se celý měsíc hrdě tyčila nad skanzenem i nad městem. Rozkvetlé stromy a stráně přírodního areálu definitivně potvrdily příchod jara. To už se však nyní pomalu chýlí ke konci a my se těšíme na více sluníčka a letní pohodu.

V první červnové dny doporučujeme všem milovníkům lidové architektury a místních tradic při příležitosti projektu Regionu Slovácko Víkend památkových domků (1. a 2. června od 9 do 17 hodin) navštívit nejen skanzen Rochus, ale také malá regionální muzea, památkové domky a objekty lidového stavitelství od Uherskohradištska až po Břeclavsko.

A kdo by náš skanzen nestihl navštívit první červnový víkend, může přijít na prohlídku expozic od června do září,

vždy od úterý do neděle. Otevřeno je od 9 do 17 hodin, poslední prohlídka vychází v 16 hodin. Otevřeno budeme mít také ještě v říjnu od čtvrtka do neděle a pak v době konání kulturních akcí.

Blížící se léto na Rochusu přivítáme v pátek 14. června od 18 do 23 hodin akcí Rochus pod hvězdami, která se koná pod záštitou Asociace muzeí a galerií ČR a je součástí celorepublikového Festivalu muzejních nocí (vstupné dobrovolné).

Návštěvníci se mohou těšit na skanzen i přírodní park otevřený v netradičním čase s poněkud netradičním programem. Ke koštu vína poslepu i pod hvězdami s výhledem na osvětlené město zahraje cimbálová muzika Ženičky, tajemné chvíle si můžete dopřát při noční prohlídce kaple sv. Rocha, která bude osvětlena svíčkami, a dozvíte se něco i o svatojánských rituálech, bylinách a magických praktikách.

Zveme také všechny příznivce romantických letních večerů u ohně – vezměte své hudební nástroje, zpěvníky, dobrou náladu, klidně i něco malého k opečení a přijďte na Rochus strávit kouzelnou letní muzejní noc. Během akce i dalších dvou dnů tohoto víkendu ožijí členové spolku Čeládka řemeslná expozice skanzenu a autenticky přiblíží, jak se žilo na slovácké vesnici před sto lety.

Život našich předků a úzké sepětí člověka s přírodou pak poznají o pár týdnů později také děti z osmi turnusů příměstského tábora Moje Slovácko aneb U tetičky na dědině, o který je každoročně velký zájem.

Přijďte si užít začátek léta na Rochus!

- PP -

Více informací najdete na www.skanzenrochus.cz nebo na www.facebook.com/Park.Rochus.

Nejbližší akce na Rochusu

- **Červen až září 2019, od úterý do neděle**
komentované prohlídky skanzenu
- **1. a 2. června, 9.00 až 17.00**
Víkend památkových domků
- **14. června, 18.00 až 23.00**
Rochus pod hvězdami
- **8. července až 30. srpna**
- Moje Slovácko aneb U tetičky na dědině (týdenní turnusy příměstského tábora)
- **30. července, 19.00 až 23.00**
Veselosti nikdy dosti (literárně folklorní večer s promítáním, doprovodný program Letní filmové školy)
- **18. srpna** - Poutí ke kapli sv. Rocha

O Víkendu památkových domků se otevrou renovované expozice

Památkové domky, objekty lidového stavitelství a malá muzea na Slovácku. To vše můžete navštívit 1. a 2. června – v jednom termínu, s průvodcem a včetně doprovodných programů. Jednotlivé objekty jsou mezi sebou propojeny cyklotrasami. Téměř ve všech budou probíhat komentované prohlídky, v části objektů pak doprovodné programy s tématem řemesel či tradiční gastronomie.

Každý rok se o tomto víkendu otevírají nové expozice, mnohé jsou renovovány, doplňovány a rozšiřovány. Výraznou obměnou na přelomu loňského a letošního roku prošla expozice

v památkovém domku č. 93 v Topolné. Nachází se zde expozice lidového bydlení a původní chlévy se zemědělským nářadím, v patře komory mohou návštěvníci zhlédnout soubor vybraných předmětů, vztahujících se k praní a mandlování prádla a expozici rybníků. Ve dvoře najdete repliku původní sušárny. Sousední dům č. 90 se pyšní výměnkem se stále funkční kovárnou.

Mezi letošními nově zapojenými objekty jsou:

Jarošovský pivovar – minimuzeum, muzeum Krumvíř, Starý kvartýr v Lužicích, Rodinný dům bratří Uprkových

v Kněždubě, Konírna na zámku Milotice, Muzeum ve vagonu Ratíškovice nebo chalúpka č. 97 v Šardicích. - LD -

Více na www.facebook.com/Pamatkovedomky/.



Co nabídne Kunovské léto?

Festival ozdobí Kytice Bohuslava Martinů v podání 150 umělců a bratislavský SLUK



Mezinárodní dětský folklorní festival začíná psát další čtvrtstoletí své historie. Obstal ve zkoušce času a stal se iniciativou vzorně reprezentující uherskohradištské souměstí, Zlínský kraj i Českou republiku na mezinárodní úrovni. Letošní 26. ročník Kunovského léta, který proběhne od 19. do 23. června, ozdobí půvabná Kytice Bohuslava Martinů v podání 150 umělců a bratislavský SLUK s mimořádnou oslavou 70 let své existence.

Letošní ročník Kunovského léta nabídne téměř tři desítky pořadů, v nichž se představí stovky dětí a mladých lidí, které na festival přijíždějí jako „vyslanci“ svých zemí a regionů. Letos u nás uvítáme soubory z Ruska, Turecka, Srbska, Slovenska i různých koutů Zlínského kraje.

Nedílnou součástí bohatého programu jsou Taneční pozdravy na různých místech kraje, Roztančená náměstí, Svatojánský jarmark lidových řemesel, Národní přehlídka dětských verbířů v Uherském Hradišti, soutěžní přehlídka choreografií souborů v Kunovicích a další. Malé i velké návštěvníky potěší výstava železničních modelů i zábavný koutek pro děti.

Páteční večer v Areálu Jízdy králů roztančí a rozezpívá bratislavský Slovenský ľudový umelecký kolektív se slavnostním pořadem k 70. jubileu souboru. V sobotu večer se návštěvníci stanou svědky jedinečného projektu Kytice, kde ve scénickém provedení s hudbou B. Martinů vystoupí přes 150 účinkujících tanečního souboru Hradišťan,

Filharmonie Bohuslava Martinů, operního sboru Národního divadla moravsko-slezského a Holešovského dětského sboru. Novinkou bude kreativní taneční škola pro veřejnost v Kunovicích pod vedením zkušených lektorů mezinárodní scény.

V rámci doprovodného programu mohou návštěvníci v Areálu Jízdy králů zhlédnout výstavu ke 100. narozeninám Miroslava Zikmunda – Letem světem s Hanzelkou a Zikmundem, zúčastnit se Gulášfestu anebo křtu reedice dětské knihy Bosá léta Fanka Jílka s původními něžnými ilustracemi Františka Bezděka.

Pětidenní folklorní maraton vyvrcholí nedělní mši svatou za festivalové děti v kunovickém kostele sv. Petra a Pavla, slavnostním průvodem Božího Těla s vystoupením souborů a galaprogramem Kde jsme doma... Posledním programem každého ročníku je Loučení s vyhlášením výsledků soutěží a předáním ocenění vč. vyhlášení Laureáta festivalu 2019.

Více informací najdete na facebooku festivalu a na www.kunovske-letu.cz. - RP -

Dračí lodě na Moravě, koncerty zdarma a plážový volejbal na náměstí

Dvanáctý ročník sportovně-hudebního festivalu pro rodiny s dětmi se uskuteční od 28. června do 7. července a opět rozhybe a roztančí Uherské Hradiště. Těšit se můžete na každovečerní koncerty zdarma – letos to budou Žlutý pes, Mňága a Žďorp, Iné Kafe nebo Mirai.

Kromě tradičních sportů v tomto roce přibudou například atraktivní dračí lodě a Slovácké léto se tak rozšíří i na řeku Moravu. Festival se opět stane hostitelem jednoho ze čtyř turnajů nejprestižnější série v plážovém volejbale Super Cup.

Těšit se můžete i na tematické večery: Fashion show, Karibik párty, Rychlé šípy, Vinetůů!, Folklorní večer a další.

Pro letošní ročník chystají organizátoři nový systém benefičního vstupného. Každý večer bude mít partnera, který zdvojnásobí výtěžek od

návštěvníků. A vždy budou finanční prostředky určeny na konkrétní příběh. Už teď můžete na kucerova@slovackelete.cz posílat tipy, koho by Benefice Slováckého léta měla podpořit.

Kompletní program najdete na www.slovackelete.cz. - PK -

Koncerty Slováckého léta:

- **Pátek 28. června**
Tabák, Rocksoar
- **Sobota 29. června**
Nohow, Honza Křížek (ex Blue Effect), akuStyk
- **Neděle 30. června**
Street 69, Argema, Jiří Bartas
- **Pondělí 1. července**
3 Day, Mirai, Majself
- **Úterý 2. července**
Fleret, Sekec



- **Středa 3. července**
Iné Kafe, Kumpáni
- **Čtvrtek 4. července**
Honza Grebík s kapelou, Mňága a Žďorp, Doctor's Band
- **Pátek 5. července**
Showband Pavla Březiny, Žlutý pes
- **Sobota 6. července**
One Spirit, UDG, VojoDeyl
- **Neděle 7. července**
Tabák a hosté

František Hamada má 105 roků



František Hamada s Theodorou Remundovou při natáčení filmu *Moje století*, 28. května 2018.

Foto: Miroslav Potyka

Narodil se 6. června 1914 ve Vídni, od šesti let žil v Uherském Hradišti, v poslední době v Kunovicích. František Hamada – muzikant a skvělý člověk. Jeho životní osudy jsme si mnohokrát připomínali v souvislosti s kulatými, půlkulatými i nekulatými výročími nebo třeba při udělení Geny města Uherské Hradiště.

U příležitosti 105. narozenin proto jen stručně – po válce člen Slovákého krúžku a v roce 1951 zakládající člen Hradišťanu, v prvních letech se střídal s Jaroslavem V. Staňkem na postu primáše muziky. Hrál v Cimbalové muzice Viléma Zahradníka a stál v čele muziky souboru Fatra Napajedla.

V roce 1981 se dala dohromady parta někdejších muzikantů a zpěváků Hradišťanu, začali se scházet vždy v pondělí jednou za 14 dní – tak vznikli Hudci Pondělníci s primášem Františkem Hamadou. Přicházeli mladí muzikanti a ještě v loňském roce s nimi František pravidelně hrál. Ke 104. narozeninám mu přátelé v Cafe 21 připravili výstavu fotografií, popřát přišli kamarádi primáši, například Martin Hrbáč, Jíří Pavlica a společně se muzicírovalo dlouho do noci.

Začátkem letošního roku měl v kině Hvězda premiéru film Theodory Remundové *Moje století* zaznamenávající životní osudy pětadvaceti stoletých občanů – František se stal dominantní osobností tohoto pozoruhodného snímku. Z účasti na slavnostním promítání se omluvil vtipným videozáznamem. „František má v sobě takovou svoji jakousi svatost, vzácnost, kterou v tom filmu vyzařuje. Závídím vám, Hradišťané, že máte svého Františka. Mělo by se šířit po celé republice, že tady někdo takový je, protože lidem žijícím v dnešní době zůstávají skryty takové drahokamy a to je škoda,“ řekla k jeho osobnosti režisérka snímku.

Františku – přijmi tato slova místo blahopřání k Tvému vzácnému životnímu jubileu...

Miroslav Potyka

Akropolis

Stará Tenice 1195, Uherské Hradiště, tel. 608 851 095, info@akropolis-uh.cz, www.akropolis-uh.cz



AKCE

POJĎ VEN S AKROPOLISEM

Neděle 16. 6. 2019 od 15 hodin

Ukázky toho, jak v Akropolis sportujeme, zábavně odpoledne pro celou rodinu.

Místo konání: areál Jízdy králů, Kunovice, vstupné: 50 Kč dospělí/děti zdarma

PRO DOSPĚLÉ

HORIZONT - poslední šance k přihlášení

Kurzy zdarma pro 50+ let, kteří hledají práci nebo mají zdravotní znevýhodnění.

Více info na T: +420 731 143 576

VZDĚLÁVÁME

VEČERNÍ KURZY JÓGY budou pokračovat i v prázdninových měsících. Více na www.akropolis-uh.cz

BESEDY PRO MAMINKY A DĚTI

4. 6. 2019 | O jídle pro naše ratolesti

s Hanou Křápkovou od 9.00 hod.

26. 6. 2019 | První pomoc u dětí

s MuDr. Terezou Filovou od 9.00 hod.

Poradna psychomotorického vývoje

Konzultace pro rodiče dětí ve věku od 6 týdnů do 1 roku.

PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY 2019 POSLEDNÍ VOLNÁ MÍSTA

1.– 4. 7. 2019

Šmoulohrátky - aerobik 5–7 let

8.–12. 7. 2019

Večerníci na cestách I. 4–7 let

Týden na Velké Moravě I. 7–12 let

SPORTUJEME

15.–19. 7. 2019

Kdyby tisíc klarinetů - muzikál 10–14+ let

29. 7. – 2. 8. 2019

Týden s malíří 4–7 let

12.–16. 8. 2019

Večerníci na cestách II. 4–6 let

Cesta kolem světa Akropolis (*dotovaný)

26.–30. 8. 2019

Jak se rodí příběhy 8–12 let

*Dotovaný příměstský tábor - **Cesta kolem světa** (3–13 let) je určen pro děti pracujících rodičů a rodičů aktivně hledajících zaměstnání z MAS Staroměstsko, (Kostelany nad Moravou, Nedakonice, Ořechov, Polešovice, Staré Město, Tučapy, Újezdec, Vážany).

www.akropolis-uh.cz

Co se děje ve městě...

Na náměstí se uskuteční Burza poskytovatelů sociálních služeb



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

S ucelenou nabídkou registrovaných sociálních a navazujících služeb na Uherskohradištsku se 14. června budou moci zájemci seznámit na Burze poskytovatelů sociálních služeb. Uskuteční se na Masarykově náměstí v Uherském Hradišti od 10 do 16 hodin. Nabídka služeb bude prezentována prostřednictvím velkoplošných panelů. Svou činnost a výrobky klientů představí deset poskytovatelů sociálních služeb a chráněných dílen v dřevěných stánkách. Výtěžek z prodeje výrobků pomůže rozvoji jednotlivých zařízení. Součástí akce bude také prezentace kompenzačních pomůcek pro zrakově, sluchově

a tělesně postižené občany. Návštěvníci si budou moci vyzkoušet jízdu na invalidním vozíku nebo se zapojit do dílniček pro děti i dospělé. Světem neslyšících v rámci workshopu znakového jazyka provede Martina Trávníčková a odpoledne Sylva Vavrušová seznámí zájemce s kouzlem canisterapie. Nebude chybět ani kulturní program, na kterém se podílí i uživatelé sociálních služeb. Budete moci zhlédnout pěvecká vystoupení, módní přehlídku Chráněné dílny Lidumila či vystoupení dětí z kroužků Akropolis. Program podpoří účastí také žáci ZUŠ Uherské Hradiště. Akce se koná v rámci projektu Střednědobý plán rozvoje sociálních služeb na Uherskohradištsku III, který město realizuje od 1. října 2017. - JP -

V červnu vyplují na Baťův kanál a řeku Moravu velké lodě

První červnovou neděli budou brázdit vody Baťova kanálu a řeky Moravy výletní lodě Hollandia a Morava. Ročně svezou přes 10 tisíc pasažérů.

Velké výletní lodě ve spojení s cykloturistikou či pěší turistikou v blízkosti přístavišť a cyklostezek nabízí příjemné zpestření a jedinečný zážitek.

Během letní sezóny se můžete přímo v přístavišti v Uherském Hradišti nalodit na loď Hollandia nebo Morava a svézt se do Uherského Ostrohu či proti proudu do Spytihněvi.

Jízdní řády najdete na www.lodmorava.cz a www.lodhollandia.cz. - LD -



Co chystá DDM Šikula

Neděle 9. června

Pohádkový park

Ve Smetanových sadech čekají na děti pohádkové postavičky a mnoho dobrodružství na cestě za nimi, jízda na ponících a ukrytý poklad, do 9.00 do 12.00. Info: Jana Skuciusová, 605 203 065, jana.skuciusova@ddmsikula.cz.

Pátek 14. června

Přírodovědné aktivity v rámci programu Rochus pod hvězdami

Tradiční akce v krásném přírodním areálu. Info: na www.trnka.xf.cz, Lenka Pavelčíková, 733 500 233, info.trnka@seznam.cz.

Sobota 15. června

Výlet s Klubem cestovatelů

Na výlet je nutné se předem přihlásit. Info: na www.trnka.xf.cz, Lenka Pavelčíková, 733 500 233, info.trnka@seznam.cz.

Nabídku kroužků a kurzů na příští školní rok najdete na www.ddmsikula.cz. Přihlášky pouze elektronicky. Další novinky a informace získáte na čísle 572 551 347 nebo na www.ddmsikula.cz. - IZ -

Kam vyrazit

Sobota 1. června

Běžím s Květošem

Běh na uctění památky bývalého starosty Uherského Hradiště, pana Květoslava Tichavského. Atletický stadion Dany Zátopkové, 10.00

Neděle 2. června

Vinyl burza

Burza gramofonových desek neboli LP, ale také CD, DVD, hi-fi vybavení a hudebních nástrojů. Klub Mír, 10.00

Úterý 4. června

Ranní jóga

První zahajovací lekce s cvičitelkou Janou Drobnou. Další lekce budou probíhat každé úterý a čtvrtek. Kolejní nádvoří, 7.00

Pátek 7. června

Den s modrým majákem

Ukázka práce policie, hasičů a záchranářů. Masarykovo náměstí, 9.00

Neděle 9. června

Kašpárkovo čarování

Loutkové divadlo TJ Sokol, 15.00

Čtvrtek 20. června

Na kávu do Cafe

Beseda Jana Dudka s Markem Pochylým, zakladatelem festivalu Slovácké léto. Cafe 21, 18.00

Úterý 18. a 25. června

Noční prohlídky - Tajuplné Hradiště

Účast je zdarma, nutná rezervace na www.uherske-hradiste.cz/rezervacni-system.

Sraz účastníků: u morového sloupu na Mariánském náměstí ve 20.00

Pátek 21. června

Po stopách architektů a stavitelů - architektura meziválečného období

Účast je zdarma, nutná rezervace na www.uherske-hradiste.cz/rezervacni-system. Sraz účastníků: před Městským informačním centrem, Masarykovo náměstí 21 v 16.00

Jan Filipec, diplomat dvou králů

Biskup a zakladatel františkánského kláštera byl významnou osobností dějin našeho města

Dne 17. června uplyne 510 let od úmrtí biskupa Jana Filipce, zakladatele františkánského kláštera a významné osobnosti v dějinách našeho města. Pocházel z prostějovské řemeslnické rodiny, avšak díky svému nadání, píli a schopnostem se povznesl až do nejvyšších pater středoevropské politiky. Kariéru zahájil jako písař moravského zemského hejtmána Jana Tovačovského z Cimburka, v roce 1469 vstoupil do služeb uherského krále Matyáše a postupně se z něj stal uznávaným diplomatem a církevní hodnostář. V roce 1476 byl jmenován biskupem ve Velkém Varadínu (dnes Oradea Mara v Rumunsku), od roku 1482 spravoval olomouckou diecézi a o 4 roky později se stal tajným kancléřem krále Matyáše.

Biskup Filipec měl k františkánské observanci blízko již v době před založením hradištského kláštera. Podílel se na založení kláštera v hornouherské Skalici (1469), slezském Javoru (1485–89), podpořil rekonstrukci kláštera v Olomouci

a rozšíření konventu ve Vratislavi. V roce 1491 požádal o souhlas se založením kláštera observantů OFM (františkánů) v našem městě na jednání řádové kapituly ve slezské Nise. Když ho obdržel, přispěl novému klášteru sumou 300 zlatých k vykoupení pozemků a židovských domů, ležících při severní městské hradbě v blízkosti Staroměstské brány a městského špitálu s kaplí sv. Alžběty. Později daroval klášteru téměř tisíc zlatých a opatřil zdejší bratřům kostelní roucha, kalichy, knihy a jiné věci. Františkáni byli do Hradiště uvedeni v září 1491.

V následujícím roce Filipec vstoupil do řádu sv. Františka a s velkým úsilím se věnoval řádovému životu. Světský život však zcela neopustil, nadále působil jako diplomat ve službách krále Vladislava Jagellonského. Zemřel v roce 1509 v Uherském Hradišti, kde nalezl v kostele Zvěstování P. Marie místo posledního odpočinku. O dva roky později král Vladislav za svého pobytu v Uherském

Brodu navštívil jeho hrob spolu se svým doprovodem a vzdal hold jeho památce.

PhDr. Blanka Rašticová



Freska na klenbě presbytáře františkánského kostela zachycuje idealizovanou podobu Jana Filipce.

Foto: archiv Slovákckého muzea

Noc s Metodějem – ve znamení Velké Moravy a historických palných zbraní

Město Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum a Klub kultury Uherské Hradiště zvou na již sedmou Noc s Metodějem. Ač nedokážeme cestovat v čase, můžeme si čas od času takto připomenout dobu, ve které žili svatí Cyril s Metodějem. Atmosféru Velké Moravy navodí stylově připravený program, který si společně užijí malí i velcí návštěvníci. Bonusem včera bude koncertní vystoupení hradištské cimbálovky Harafica a skupiny Hrdza ze Slovenska. Open air akce bez vstupného se uskuteční v pátek 7. června od 16.30 do 22 hodin. Doporučujeme vzít si s sebou vhodný oděv do přírody a potřeby na sezení.

„Dějiny této lokality se začaly psát v první třetině 9. století, kdy zde Slované spolu s misionáři z Akvileje a ze Salcburku začali stavět kostel na půdorysu řeckého kříže. Po roce 872 se výšina stala sídlem arcibiskupa Metoděje a místem výuky mnichů. V roce 885, kdy Metoděj

zemřel, zde byl v hrobce ve zdi kostela pravděpodobně také pohřben,“ připomněl Tomáš Chrástek, archeolog Slovákckého muzea a garant akce. Místo je zapsáno na seznam Národních kulturních památek České republiky.

Tradiční setkání na kopci nad Hradištěm letos nabídne:

- 16.30–18.30 Historické odpoledne – hlavním tématem jsou palné zbraně. Proto jsme historické odpoledne posunuli napříč časem – z Velké Moravy až do počátku baroka,
- 17.00 Povídání o palných zbraních – rozezní se výstřely a vzduch prosytí vůně střelného prachu brněnského spolku Poustevník. Představí vývoj palných zbraní od gotiky po baroko,
- 17.30 Zastavení ve scriptoriu – velkomoravský mnich Abbé poodhalí roušku tajemství scriptoria a provede životopisem knihy,

- 18.45–19.00 Zahájení večera – krátké připomenutí historického významu Výšiny sv. Metoděje a ohlédnutí za minulými ročníky. Návštěvníky přivítá starosta Stanislav Blaha a Iveta Mátllová, zástupkyně ředitele Slovákckého muzea,
- 19.00–20.00 koncert Cimbálové muziky Harafica,
- 20.30–22.00 koncert skupiny Hrdza.

- PP -



Naše příroda

Rozrazil rezekvítek zaujme především svými modrými květy

*Na břehu řeky Svatky kvete rozrazil,
na břehu řeky Svatky roste nízká tráva,
rád chodil jsem tam denně, koupal se a snil,
na břehu řeky Svatky kvete rozrazil
a voda je tu těžká, chladná, kalná, tmavá.*

*Jsou možná země, kde je voda modravá
a nebe modravé a hory modravější,
a přec mou zemí navždy bude Morava,
jsou možná země, kde je voda modravá,
a přec mi nejsou drahé jak ta země zdejší.*

Úryvek z básně Vítězslava Nezvala, vyjadřující lásku k vlasti a v dalších slokách též k domovu a mamince, nám asi připomene školní léta. Co je však onen zmiňovaný rozrazil?

Rozrazil (Veronica) je rod rostlin, který je řazen do čeledi jitrocelovité. V České republice je v současnosti do tohoto rodu zařazováno 38 různých druhů. Vítězslav Nezval, představitel literárního poetismu a surrealismu, mohl u Brna v polovině 20. století pravděpodobně pozorovat hojně se vyskytující rozrazil rezekvítek.

Rozrazil rezekvítek (*Veronica chamaedrys*) je původním evropským druhem. Je to vytrvalá bylina, která roste na loukách a mezích, v městských trávnících, v zahradách i v podrostu světlých lesů. Vyhovují mu vlhčí půdy s dostatkem živin, toleruje však i stanoviště sušší. Zvláštní nároky nemá ani z hlediska nadmořské výšky, najdeme ho od nížin do subalpínského stupně, spokojeně si kvete i na horských loukách kolem 1300 metrů nad mořem.

Jeho stonek obvykle měří 10 až 35 cm. Podíváme-li se na něj zblízka, zejména na část nad zemí, spatříme do dvou nápadných řad uspořádané drobné bělavé chloupky. Jemné chloupky pokrývají i další části rostliny včetně listů. Ty jsou obvykle dlouhé 15 až 25 mm, přisedlé nebo krátce řapíkaté, vstřícně (po dvou proti



sobě) postavené, vejčitého tvaru, okraj čepele mají vroubkovaný.

Rozrazil rezekvítek nás však od počátku května do konce srpna zaujme především svými květy, uspořádanými po deseti až třiceti do květenství jménem hrozen. Jednotlivé kvítky mají průměr 10 až 13 mm, jsou tmavě modré s ještě tmavšími žilkami. Pouze uprostřed pozorujeme bílou skvrnku. Ze středu vyčnívají ven dvě dlouhé tyčinky a jeden pestík. Opylení zajišťuje hmyz, především mouchy. Za chladného a vlhkého počasí se kvítek téměř neotvírá, v takovém případě dokonce dochází k samoopylení. Po následujícím oplození se vyvíjí plod tobolka. Je plochá, přibližně srdčitého tvaru, délky kolem 4 mm. Patří mezi plody suché pukavé.

V některých oblastech naší země má rozrazil rezekvítek lidový název „pršavka“ či „bouřka“. Pověra tvrdí, že jeho utržení přivolává déšť. Jen je škoda, že v současném suchém období to bohužel neplatí. Zajímavý je i výklad odborného jména této rostliny. Rodový název „rozrazil“ prý souvisí s tím, že byl v minulosti využíván jako léčivá rostlina, která měla pomáhat rozpouštět

(„rozrážet“) ledvinné kameny. V současnosti je mezi léčivé rostliny řazen příbuzný druh rozrazil lékařský, *Veronica officinalis*. Ani ten však není na rozdíl od středověku příliš využíván. Druhé slovo v názvu, „rezekvítek“, prý vzniklo zkomolením ze slova „bezekvítek“. Utrhneme-li rozrazil, jeho něžné modré kvítky opravdu téměř okamžitě opadávají.

Vědecký název „Veronica“ je odvozen z latinských termínů „verus“ – pravý a „unius“ – jediný, ve smyslu „jediný, opravdový lék“. Další výklad vychází ze středověké legendy, podle níž Veronika (Bereniké) děkovala Pánu Bohu za své uzdravení. Vedle pomníčku, který nechala postavit, vyrostla modře kvetoucí kytička – Veronica, rozrazil.

Rozrazil rezekvítek najdeme v Uherském Hradišti a okolí na mnoha místech, na nichž jsou k přírodě ohleduplnými majiteli ponechávány trávníky vyšší než 10 cm, které jsou z hlediska výskytu rostlin, živočichů a zejména zadržování vláhy mnohem vhodnější než trávníky úplně nízké.

Mgr. Hana Baroušová

Fejeton

Bosá léta znovu po šedesáti letech

Ten můj dnešní fejeton bude poněkud osobní, snad mi čtenáři prominou. O poslední květnové neděli před pětadvaceti lety, právě v den, kdy ve Vlčnově jela jízda králů, zemřel můj otec Fanek Jílík (1914–1994). Nejen Kunovjané, ale i mnozí Hradišťané si pamatují jeho knihvazačskou dílnu na Pekařské ulici, kde vázal knihy pro knihovny pražských a brněnských vysokých škol, ale i kancionálky, tedy modlitební knížky, pro babičky a tety nejen z Kunovic. A čas od času si vyráběl z kozích kůží, které kupoval od souseda řezníka pana Julínka, pergamen, z něhož pak zhotovoval repliky vazeb středověkých kronik anebo umělecké knižní vazby. Po večerech diktovat mamince do staré „underwoodky“ (psací stroj) své příběhy. Třeba o životě Jakuba Sadílka od prvních dětských krůčků až po první lásku ke spolužačce. Svěho malého hrdinu zavedl v knížce nazvané *Bosá léta* (1960) i do Hradiště:

Jednou byl Jakub před radnicí ve městě a od té doby nemůže zapomenout. Ze zeleného pole za dědinou vystupují jeho velké věže. Co tam je chalup! Jedna na druhé, že ani stromy nemají kde růst.

Jakub tam byl a to hleděl!

To vám bylo! Na jedné straně velká okna, na druhé straně ještě větší, a co v nich? Než Jakub přešel široké chodníky na náměstí kolem dokola, měl jazyk mlsnotou venku jako jejich Pozor.

Radnice! Největší chalupa ze všech. Však ji u dveří drží velcí kamenní chlapíci, kteří mají nohu větší než celý Jakub dohromady. A co tam chodilo lidí!

Mamička tam Jakuba s sebou nevezala. Prý tam nemůže, co by tam dělal. Tož Jakub zůstal stát a jen se díval a díval. Otáčí se, přechází kolem a neví, kam dříve dát oči. Na záhon kvítí, na lesknoucí se výklady obchodů či právě tam, kam míří pohledem udivených očí? A kašna! Tu Jakub obchází ze všech stran, hned se podívá nahoru a hned zase dolů. Prsty zkoušejí kamennou obrubu nádrže a občas zajíždějí do lesklé hladiny čisté vody. Rychle však ucukne, tak jako střely se míhají rybičky. Jako by je sem strásl z vánočního stromku.



Bezděk, ilustrace z *Bosých let*

Když čtu text, který vznikl před sedmdesáti lety, ale zobrazuje svět zhruba před stoletím, přemýšlím nad tím, jak se svět od těch časů změnil. Kuba by se dnes určitě nedivil počtu ani velikosti chalup v Hradišti, protože už byl s rodiči nebo se školou přinejmenším ve Vídni. Ani obři u dveří radnice, ani kašna na náměstí by nezaujali, leda by měl v kapse sprej. Pokud by na něj přišla mlsnota, skočil by si do hladového okénka na pizzu nebo do cukrárny na zmrzlinu, sedl by na lavičku a začal by serfovat po internetu, kde se dá jak o radnici, tak o celém Hradišti zjistit úplně všechno, bez toho, aby tomu musel být bytostně přítomen. Všecko, všecičko nám moderní technologie zprostředkovávají bez našeho vlastního přičinění a námahy, ba i bez našeho zaujetí, poskytnou nám to jen tak, abychom se nenudili.

Avšak není ztráta schopnosti „býti udiven“ vlastně ztrátou větší, než si dnes dokážeme připustit? Nevyvolá časem degenerativní skvrnu na sítnici naší duše? Kdo ví?

A tak na památku svého psavého tatíka jsem se rozhodl *Bosá léta* po šedesáti letech znovu vydat i s původními ilustracemi malíře Františka Bezděka. Ale taky pro všechny, kteří se ještě dovedou dívat a divit.

Jiří Jílík

Kronika

Společenské události

Jubilanti	
3. 4. 1944	Zdeněk Ryška
8. 4. 1944	Tibor Sádecký
14. 4. 1929	Karel Dýnka
14. 4. 1934	Marie Brázdová
15. 4. 1939	Božena Moštková
15. 4. 1944	Emilie Bedřichová
20. 4. 1934	Jiřina Řezníčková
20. 4. 1939	Marie Plchová
22. 4. 1934	Zdeněk Hrabec
22. 4. 1939	Stanislava Gajdošová
22. 4. 1939	Jiří Vyoral
24. 4. 1929	Rudolf Balej
26. 4. 1920	Emilie Šupková
26. 4. 1939	Marie Vávrová
30. 4. 1924	Milada Motlová
30. 4. 1939	Jarmila Hanáková

Narodili se	
Alois Filip	11. 9. 2018
Eliška Pekárková	16. 1. 2019
Miroslav Šuránek	21. 2. 2019
Matyáš Bříšťela	5. 3. 2019
Stela Richtrová	19. 3. 2019
Dominik Kondrčík	31. 3. 2019
Anna Polnarová	2. 4. 2019
Ondřej Kolařík	2. 4. 2019
Mikuláš Uherek	2. 4. 2019
Adéla Švajdová	3. 4. 2019
Ema Englerová	6. 4. 2019

Nabídka práce

Město Uherské Hradiště
vyhlašuje výběrové řízení na funkci

**REFERENT/KA ODBORU
DOPRAVNÍCH A SPRÁVNÍCH AGEND**
oddělení registru řidičů a vozidel

Uzávěrka přihlášek 6. června.

PRÁVNÍK

zařazený do právního odboru
Městského úřadu Uherské Hradiště

Uzávěrka přihlášek 28. června.

Podrobnosti na webu www.mesto-uh.cz,
na úřední desce města na Masarykově nám. 19
a na telefonu 572 525 301.



Tipy Klubu kultury | Sudoku

úterý 4. 6., 18.00 hod. Klub kultury

ZUŠ UH: TANEC, TANEC VSTUPNÉ: 80 Kč

čt. 6. a pá. 7. 6., 18.00 hod. Klub kul.

DFS HRADIŠŤÁNEK: U NÁS DOMA

VSTUPNÉ: 150 Kč

čtvrtek 6. až sobota 8. 6. Reduta

TÝKÁ SE TO TAKÉ TEBE



6. A 7. 6. PŘIJĎ A TŘÍĎ EKOLOGICKÉ DNY PRO DĚTI (REDUTA), 6.-8. 6. PRODEJNÍ VÝSTAVA KAKTUSŮ (JEZUITSKÁ KOLEJ), 8. 6. VERNISÁŽ 41. ROČNÍKU FOTOGRAFICKÉ SOUTĚŽE TSTTT (REDUTA). VÍCE INFORMACÍ NA WWW.TSTTT.CZ.

VSTUP VOLNÝ

pátek 7. 6., 16.30 Výšina sv. Metoděje

NOC S METODĚJEM

VSTUP VOLNÝ



úterý 11. a středa 12. 6., 18.00 Klub kultury

ČESKÁ HUDBA A SVĚTOVÁ BALETNÍ TVORBA

VSTUPNÉ: 80 Kč

sobota 15. 6., 14.00 hod. před KD Míkovice

7. SLAVNOSTI PIVA

so. 15. 6., 16.00 a 19.00 hod. Klub kultury

TK ROKASO: SHOWDANCE VSTUPNÉ: 200 Kč

pátek 28. 6. až neděle 7. 7. Masarykovo nám.

SLOVÁCKÉ LÉTO S ADELL

VSTUP VOLNÝ

LEHKÉ

	2		7					
	8	6	3			5		1
			8	1			9	4
8						3		
4	5						2	8
		3						7
7	9			3	1			
5		8			4	1	6	
					9		3	

STŘEDNĚ TĚŽKÉ

				5		3	7	
5	7		2	9			6	8
						1		
			7			8		5
	9		5	4			1	
1	5			6				
		1						
3	4			8	5			9
	5	6		7				

STŘEDNĚ TĚŽKÉ

8	7				3			4
							8	9
			5					3
	1		8	6		4		9
	4	8				3	1	
2		5		1	4			6
					8			
3	6	2						
4			9				3	2

TĚŽKÉ

1	2					3	7	
5		4				7	6	
					5			1
	4		9			1	3	6
				6				
6	5	1			3			9
7			4					
		5	3				2	8
	8	3						1

Jak luštit sudoku: Vyplňte mřížku tak, aby každý řádek, každý sloupec i každý čtverec o 3x3 políčkách obsahoval čísla od jedné do devíti.

4	1	2	9	7	5	8	6												
8	9	7	6	4	5	3	1	4											
5	5	6	1	8	4	7	9	7											
7	6	8	5	4	7	1	5	9											
7	4	5	7	9	1	8	6	5											
9	5	1	8	5	6	7	4	7											
1	7	4	5	9	6	7	8												
6	8	9	7	1	7	4	5	5											
7	7	4	4	6	8	9	9	4											



Uherské Hradiště
Srdece Slovácka

Brožurka kulturních akcí
ve městě od června do září.

HRADIŠŤSKÉ
KULTURNÍ
LÉTO
2019

K dostání ZDARMA v Městském informačním centru a na dalších místech.
Vydal Klub kultury Uherské Hradiště.

Letní kino

Smetanovy sady Uherské Hradiště

so 1. 6. 21:00 **Po čem muži touží** láska nebeská

st 5. 6. 21:00 **Šakalí léta** rytíři filmového plátna

so 8. 6. 21:00 **King skate** letní nářez

pá 14. 6. 21:00 **Revival** Bolek 70 ^[12]

so 15. 6. 21:00 **Johnny English znovu zasahuje** vysmáté léto

pá 21. 6. 21:00 **Bumblebee** dětem všeho věku

so 22. 6. 21:00 **Kalamita** Bolek 70

so 29. 6. 21:00 **Trabantem až na konec světa** letní nářez

Program je součástí Hradištského kulturního léta 2019.

Vstupné dobrovolné, občerstvení na místě.

[12] - film přístupný od 12 let

celý program na webu

www.mkuh.cz

Zpravodaj města Uherské Hradiště

Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydává: Město Uherské Hradiště, Masarykovo náměstí 19, 686 01 Uherské Hradiště, IČO: 00291471, registrační číslo – MK ČR E12068.

Realizace: Klub kultury Uherské Hradiště, IČO: 00092100. **Odpovědný redaktor:** Mgr. Pavel Stojar, tel. 734 580 104, e-mail: zpravodaj-uh@email.cz.

Redakce: Mgr. Markéta Macháčková a Bc. Tereza Bellanová. **Stálí spolupracovníci:** Mgr. MgA. Petra Baroňová, Mgr. Hana Baroušová, PhDr. Jaromíra Čoupková, Ing. Lenka Durďáková, Mgr. Radovan Jančář, Mgr. Josef Korvas, Jaromír Orel, Jan Pášma, Miroslav Potyka, Pavel Princ, PhDr. Blanka Rašticová, Blanka Šmejdocová. **Inzerce:** Markéta Macháčková, tel. 572 430 426, e-mail: info@kkuh.cz.

Adresa redakce: Klub kultury, Masarykovo nám. 21, 686 01 Uherské Hradiště.

Sazba, fotografie a tiskové předlohy zpracovány Klubem kultury, tisk GRASPO CZ, a. s. Vychází v Uherském Hradišti 12krát ročně.

Podávání novinových zásilek povoleno Oblastní správou pošt v Brně, č. j. P/3-3819/92 ze dne 18. 11. 1992, reg. MK ČR E 12068