

Uherské Hradiště



Kde se v horku cítíme příjemně | Nová sportoviště | Slováké léto



Obsah

Úvodník	2
Opravy ulic	3
Nové vybavení pro hasiče	4
Zrušené slavnosti	5
Nové hřiště na Mojmiru	6
Skatepark dostal zelenou	7
Pocitová mapa horka	8
Ladislav Šupka vzpomíná	10
Letní filmová škola	12
Toulky městem	14
Tradiční řemesla	15
Inzerce	16
Odešel František Hamada	18
Klub kultury	19
Knihovna BBB	20
Slovácké divadlo	21
Slovácké muzeum	22
Městská kina	23
Cestovní ruch ve městě	24
Garden Food Festival	25
Nebezpečí na internetu	26
Skanzen a park Rochus	27
Se Sokolem na táboře	28
Naše příroda	29
Míkovický mužský sbor	30
Fotbalové okénko	31

Úvodník

„Jsme ve finální fázi dokončení sportovního areálu Mojmir u školy Za Alejí. Sportoviště a dětské hřiště bude sloužit široké veřejnosti.“

Milí občané, čtenáři,

je to až neuvěřitelné, ale polovina letních prázdnin je už za námi. Doufám, že si užíváte dovolených v klidu a pohodě a že to ani v měsíci srpnu nebude jiné.

Slíbili jsme vám, že začátkem srpna padne definitivní rozhodnutí ohledně Slováckých slavností vína a otevřených památek. Verdikt nad slavnostmi ale padl ještě dříve a jistě jste už slyšeli, že po konzultacích s hygieniky jsme letošní ročník slavností vína zrušili. Za sebe mohu říci, že je mi to sice líto, ale ještě větší lítost bych pocítoval, kdyby se Uherské Hradiště díky masové akci stalo jedním z míst přenosu nákazy a kdyby se negativně podepsalo na zhoršení celkové epidemiologické situace v republice.

Mám jednu velmi potěšující zprávu, a to, že jsme ve finální fázi dokončení modernizace sportovního areálu Mojmir za základní školou Za Alejí. Sportoviště, které bude sloužit široké veřejnosti, do konce srpna zkolaudujeme a pak vám všem dáme vědět, kdy bude samotné slavnostní otevření. To se sice o prázdninách už nestihne, ale v září už sportoviště ožije sportovními aktivitami všeho druhu zcela jistě. Navíc hned vedle areálu modernizujeme také již delší dobu nefunkční dětské hřiště.

Velmi mě potěšilo, že náš městský zpravodaj, který právě držíte v ruce, je v první desítce radničních listů z celé České republiky, za což se sluší poděkovat také vám, lidem, kteří zpravodaj čtou. Zpravodaj města Uherské Hradiště získal 9. místo v celostátním kole soutěže Radniční listy roku 2020. Kromě toho je druhým nejlepším radničním periodikem ve Zlínském kraji a v okrese



Uherské Hradiště je dokonce prvním. Pro nás je zpravodaj nejen důležitým prvkem komunikace s vámi, občany, ale v dnešní přetechnizované digitální době může být příjemným společníkem mnoha obyvatel města, kteří navzdory dostupnosti internetu dávají přednost přenosu informací v tištěné formě.

Na závěr se ještě zmíním o novinkách okolo modernizace teplárny společnosti CTZ. Kromě zpracování odborné studie, které je v plném proudu, zahájila CTZ exkurze do tepláren v ČR, kde se využívají paliva a technologie, které by mohly nahradit spalování uhlí v Mařaticích. Potěšilo mne, že o ně mají zastupitelé zájem a že pozvání přijali i zástupci petičního výboru, kteří jsou proti realizaci dvou z pěti posuzovaných variant. Už se těším na podzimní diskuzi, až budeme vybírat tu nejlepší.

Přeji vám hezký zbytek prázdnin a těším se, až se spolu potkáme na některé z akcí.

Stanislav Blaha, starosta

Krátce z města

Město zrekonstruovalo dvě ulice v Míkovcích



Havarijní stav dvou na sebe navazujících ulic Radovy a Příkrá v Míkovcích si vyžádal rázný krok radnice, jejich kompletní rekonstrukci. Do oprav za 13,3 milionu se město pustilo loni v září,

práce byly dokončeny v červnu 2020. Došlo k rekonstrukci 344 metrů kanalizace, ve stejné délce vznikl nový povrch vozovky, zlepšil se i stav chodníků a vzniklo nové veřejné osvětlení. - JP -

Prázdninové opravy komunikací



Také letos v létě využije město Uherské Hradiště části období letních prázdnin pro opravy vybraných komunikací. Opravy budou zahájeny

v průběhu srpna a potrvají do konce září. Za 2,7 milionu korun město nechá opravit část vozovky v ulici Za Olšávkou, na ulici Školní úsek od ulice 1. máje po ulici Okružní, na náměstí Republiky úsek podél bytového bloku č. p. 914 až 922 a na ulici Svatováclavská příjezd k nemovitostem č. p. 908 až 913 a č. p. 594. Na dotčených komunikacích dojde k výměně horní vrstvy vozovky, současný povrch s řadou trhlin a výmolů bude odfrézován a nahrazen novou vrstvou asfaltobetonu. Dopravní omezení provádějící opravy budou vždy pouze v řádu dnů. - JP -

Portál občana spuštěn, spoustu věcí vyřídíte od počítače

Se začátkem prázdnin přešel do ostrého provozu Portál občana, který poskytuje možnost on-line komunikace mezi lidmi a úřadem. Město se tak připojuje k trendu digitalizace svých služeb. Portál poskytuje občanům možnost elektronicky řešit konkrétní životní situace a poskytuje přehled o stavu jejich vyřízení. Na Portál

občana se dostanete z webových stránek města nebo přímo na adrese <https://obcan.mesto-uh.cz>. Registrace není nijak složitá. Můžete ji provést s využitím elektronické identifikace (například eObčanky), pomocí formuláře na Portálu občana nebo osobně na podatelně městského úřadu na Masarykově náměstí 19. - JP -

Slovácké léto nabídlo sportovní i kulturní akce

Od 3. do 12. července Uherské Hradiště ožilo sportovně-hudebním festivalem Slovácké léto. Organizátoři se rozhodli 13. ročník uspořádat navzdory hygienickým opatřením a tisíce lidí si tak mohly opět užít deset dnů plných sportu, zábavy a koncertů.

Každý večer si hudební fanoušci mohli vychutnat jeden z koncertů předních českých a slovenských kapel, letos kvůli nutnosti kontrolovat počty návštěvníků v uzavřeném areálu na městském fotbalovém stadionu. Sportovní část Slováckého léta vyvrcholila exhibicí beachvolejbalové reprezentace. Tisíce lidí se zapojily i do sportovní části programu a kromě obvyklých disciplín si mnozí užili i novinky.

„Letos jsme poprvé uspořádali například závody horských kol, streetball, golfovou akademií nebo školu pokeru. Také jsme přivítali děti na sportovním příměstském táboře,“ uvedl hlavní organizátor Marek Pochylý.

Benefiční aktivity jsou součástí Slováckého léta už dvanáct let, letos organizátoři mohli Uherskohradištské nemocnici předat šek na 20 tisíc korun. České olympijské nadaci na podporu dětí ze sociálně slabých rodin, které touží sportovat, putovalo 30 471 korun. - RED -



Krátce z města

Hasiči z Jarošova a Vések dostali nové vybavení



Novými prostředky vybavilo město s přispěním kraje jednotky dobrovolných hasičů z Vések a Jarošova. Hasiči z Jarošova získali nové plovoucí čerpadlo PH-Cyklon 1 a nové radiostanice Motorola, ruční i do vozidla. Jednotka z Vések byla vybavena novým výkonným a spolehlivým elektrickým kalovým čerpadlem a také radiostanicemi Motorola. Pro obě jednotky se jednalo o investici téměř 150 tisíc korun. Polovinou částky podpořil tento nákup Zlínský kraj. Město Uherské Hradiště zřizuje na základě požárního zákona pět jednotek dobrovolných hasičů. Ty zasahují na území města zejména při požárech budov nebo polního porostu, pomáhají ale i při mimořádných událostech. - JP -

Zpomal, hlásí nové měřiče rychlosti

Pořízením dvou nových informačních měřičů rychlosti reagovala radnice na dlouhodobou neukázněnost řidičů, kteří porušují předepsanou rychlost. První panel byl instalován u vjezdu do Jarošova od Bílovic, kde nahradil starší zařízení. „Chceme docílit zklidnění dopravy na hlavní silnici, aby se eliminoval rizikový výjezd ze sídliště Louky a případná kolize s vozidly na hlavní silnici,“ popsal místostarosta města Jaroslav Zatloukal. Vozidla přijíždějící do Jarošova a vyjíždějící z něj zde často nedodržují předepsanou maximální rychlost, a zvyšují tak riziko dopravní nehody v nepřehledné

křižovatce. Druhý nový ukazatel byl umístěn před křižovatkou silnic I/50 a III/05014 ve směru od Kunovic. Řidiči nerespektující snížení rychlosti při průjezdu křižovatkou na 70 km/h ohrožovali hladký výjezd vozidel ze silnice III. třídy. Zklidnění dopravy na hlavním tahu uvítají především autobusy MHD, které potřebují delší čas na bezpečné přejetí křižovatky. Cedule zobrazující aktuální rychlost mají dvoubarevný displej. Při dodržení rychlosti se zobrazí hodnota v zelených číslech, při překročení se naopak rozsvítí červeně a navíc se objeví nápis „ZPOMAL“. - JP -

Město pomůže podnikatelům s nájemným

Město Uherské Hradiště se zapojilo do speciálního dotačního programu COVID - Nájemné, který připravilo Ministerstvo průmyslu a obchodu v reakci na pandemii koronaviru. Nájemce městských prostor, který tyto prostory užívá jako provozovnu k prodeji zboží nebo poskytování služeb zákazníkům, může po splnění

potřebných náležitostí požádat město o uzavření Dohody o poskytnutí slevy na nájemném. Zásadní podmínkou je, že v důsledku přijatých mimořádných opatření byl nájemci v této provozovně státními orgány zakázán prodej zboží nebo poskytování služeb zákazníkům alespoň v části období od 13. března do 30. června. Podle programu

Manželé Burgertovi oslavili zlatou svatbu

Když spolu manželský pár vydrží bok po boku padesát let, je rozhodně co slavit. Takzvaná zlatá svatba je dobrou příležitostí pro obnovení slibu, vzájemné poděkování a hlavně pro setkání celé rodiny a blízkých přátel. Přesně tuto podobu mělo obnovení slibu manželů Burgertových, kteří do poslední chvíle netušili, co je v obřadní síni radnice čeká. Moment překvapení se totiž rozhodly využít jejich dcery, které jim slavnost v utajení připravily. O to větší to byl zážitek, spojený i s drobným ukápnutím slz, ale hlavně s velkou radostí, že si všichni mohli připít na zdraví a na další dlouhá společná léta. Oslava zlaté svatby v sobotu 13. června v historické obřadní síni byla pro všechny zúčastněné velkou emotivní událostí. My se připojujeme a oslavencům přejeme stále pevné zdraví, štěstí a ještě mnoho radostných dnů do dalších společných let. - MÚ -



U oslav vína a folkloru až za rok

Záříjové Slovácké slavnosti vína a otevřených památek letos nebudou



V souvislosti s aktuálním vývojem epidemiologické situace a po konzultaci s krajskými hygieniky překročili pořadatelé ke zrušení osmnáctého ročníku Slováckých slavností vína a otevřených památek. Oblíbená akce se měla konat v Uherském Hradišti v sobotu 12. a neděli 13. září. Dny otevřených památek v rámci Dnů evropského dědictví zůstanou ve stejném termínu zachovány.

Ještě v červnu a na začátku července bylo záměrem města Uherské Hradiště a pořadajícího Klubu kultury Slovácké slavnosti vína a otevřených památek uskutečnit, a to v souladu s hygienickými opatřeními. Proto také organizátoři konzultovali přípravy slavností s Krajskou hygienickou stanicí Zlínského kraje. Situace se ale během července změnila.

Příliš velké riziko

„Letošní slavnosti jsme uskutečnit chtěli a byli jsme připraveni pro to udělat maximum. Nyní, po posouzení aktuálního stavu a po konzultaci s Krajskou hygienickou stanicí, jsme se rozhodli slavnosti, včetně jarmarku a všech pořadů, s definitivní platností zrušit. I s touto krajní eventualitou bylo nutné po celou

dobu příprav počítat,“ prohlásil starosta Stanislav Blaha. Snahou města je zachovat alespoň otevřené historické památky, při jejichž prohlídkách je možné důsledně korigovat počet návštěvníků a zachovávat bezpečnostní a hygienické podmínky.

Definitivní tečku za letošním ročníkem slavností učinil nový výskyt onemocnění COVID-19 na Uherskohradištsku, ale i na jiných místech Čech, Moravy a Slezska. Účast tisíců návštěvníků a účastníků slavností hodnotí organizátoři spolu s hygieniky jako příliš riskantní.

„Na slavnosti k nám jezdí lidé ze všech koutů republiky a nebezpečí, že se Uherské Hradiště stane místem kontaktního přenosu nákazy, jsme vyhodnotili jako příliš vysoké,“ vyjádřil se starosta Blaha. „Vřele děkuji všem starostům, obyvatelům obcí na Uherskohradištsku a všem organizacím i spolkům, kteří již přiložili ruku k dílu a na přípravě slavností s námi spolupracovali, a doufám, že všichni náš krok zastavení příprav pochopí,“ uzavřel.

Kulturní akce s otazníkem

V Uherském Hradišti bude dále pokračovat Hradištské kulturní léto,

samozřejmě v souladu s aktuálními hygienickými opatřeními. Pořadatelé chtějí program ještě doplnit přesunutím některých pořadů.

„Jednáme například o koncertu Vojenského uměleckého souboru Ondráš, který měl být zahajovacím pořadem slavností,“ sdělil starosta Blaha. Smutným faktem však je, že konání žádné z kulturně-společenských akcí v příštích týdnech či měsících nemůže město Uherské Hradiště ani Klub kultury zaručit se stoprocentní jistotou. „Program Hradištského kulturního léta budeme aktualizovat podle možností a podle vývoje výskytu koronaviru v regionu,“ řekl starosta.

Počasi nebylo překážkou, pandemie ano

U Slováckých slavností vína a otevřených památek půjde o vůbec první proluku v celé jejich historii. Slavnost spojená se slavnostním průvodem krojovaných, jarmarkem, desítkami vystoupení, koncertů a dalších akcí pro všechny věkové kategorie návštěvníků se koná nepřetržitě od roku 2003.

„Zatímco bylo vždy jediným aspektem, který mohl průběh slavností ovlivnit, počasí, letos je to koronavirus, který nám zkrátil všechny plány. Byli jsme připraveni rozdělit dějiště slavností na sektory s jejich maximální kapacitou, řešili jsme kapacity u jednotlivých prezentací mikroregionů, uspořádání slavnostního průvodu, jarmarku, počet stánků a jejich rozmístění. Nic naplat, musíme přehodit výhybku a začít se těšit na slavnosti s datem 2021,“ dodal ředitel pořadajícího Klubu kultury Antonín Mach.

Slovácké slavnosti vína a otevřených památek se od roku 2003 konají v Uherském Hradišti vždy druhý víkend v září. Oslavy kraje vína, folkloru, lidových tradic a řemesel se účastní desítky měst a obcí z celého regionu Slovácka.

Slavnost je již tradičně spojena s bezplatným otevřením historických památek včetně těch běžně nepřístupných. Alespoň tato část programu by měla zůstat letos zachována. - JP -

Vzniká nové moderní hřiště

Mojmír získá se sportovním areálem i špičkově vybavenou plochu pro vyžití dětí

Na sídlišti Mojmír za Základní školou Za Alejí probíhá velká modernizace sportovního areálu za více než třicet milionů korun. Nedaleko stálo malé, dnes již nefunkční dětské hřiště. Město toho chce využít a zároveň s rekonstrukcí sportovišť vdechnout život i tomuto dětskému hřišti.

Město Uherské Hradiště si v roce 2016 nechalo zpracovat aktualizaci koncepce dětských hřišť a sportovišť v Uherském Hradišti. Na jejím základě a z důvodu, že dětské hřiště Za Alejí už neodpovídalo normám pro veřejné použití, byly loni herní prvky po revizích odstraněny a padlo rozhodnutí, že hřiště u sportovního areálu město znovu oživí.

Hřiště bude zahrnovat tři zóny: workoutové hřiště, herní prvky pro školní děti a koutek pro nejmenší. Moderní a zajímavý prostor na hraní pro menší i větší děti udělají ze zastaralého hřiště zejména nové herní prvky i povrch. Nové herní prvky budou odolné, bezpečné a bezúdržbové. Dopadové plochy jsou navrženy z lité pryže, jelikož dobře tlumí otřesy. Certifikovaná a zdravotně nezávadná litá pryž je jako dopadová plocha bezpečná, extrémně trvanlivá, vodopropustná a dlouhodobě má nejnižší náklady na údržbu.

„V souladu s koncepcí dětských hřišť a sportovišť se už několik let po sobě snažíme prostředí dětských hřišť dávat



zbrusu novou tvář odpovídající době. Dožilé dřevěné herní prvky odstraňujeme a nahrazujeme je novými materiály, které vydrží několikanásobně více,“ podotkl místostarosta Čestmír Bouda.

Na zpevněné ploše vyroste nová lezecká sestava, přibude kolotoč Supernova, dvouhoupáčka, houpáčka jezdec, točidlo a pro malé děti pískoviště. Na hřišti si bude možné také zacvičit, protože součástí nového vybavení budou i workoutové prvky, které se již osvědčily například ve Smetanových sadech. V další fázi přibude mobiliář – několik laviček a odpadkové koše.

Nové dětské hřiště Za Alejí bude stát

přes dva miliony korun, na financování se bude podílet i Místní komise Štěpnice. Hotové by mělo být souběžně s dokončením revitalizace celého sportovního areálu za základní školou Za Alejí.

V letošním roce se dále připravuje úprava asfaltového plácku Na Hraničkách, kde bude na celou plochu položena litá pryž a prostor bude rozdělen na dvě zóny – sportoviště a dětské hřiště. „Dále by mělo dojít k úpravě dětského hřiště Zahradní, které bude určeno pro malé děti do šesti let. Nové herní prvky pro malé děti budou instalovány také do zatrávněné plochy na ulici Pastýrna,“ zmínil starosta Stanislav Blaha. - JP -

Uherské Hradiště hostí premiéru výstavy ČTK Nežádoucí okamžiky

Česká tisková kancelář ve spolupráci s městem Uherské Hradiště představí v srpnu novou fotografickou výstavu, která se zaměří na manipulaci a cenzuru ve fotožurnalistice. Vernisáž se uskuteční v pondělí 10. srpna na Palackého náměstí, výstava pak potrvá až do konce září.

Venkovní expozice s názvem Nežádoucí okamžiky čerpá zejména z bohatého fotografického archivu ČTK, ale také z dalších zdrojů. Veřejnosti

představí slavné i méně známé snímky, které byly v minulosti z ideologických důvodů retušovány či po určité období zakázány. Výstava o manipulaci ve fotografii volně navazuje na fotografické expozice, jež ČTK připravila v předchozích dvou letech, z nichž obě bylo možno zhlédnout také právě v Uherském Hradišti. Ke stému výročí republiky a svého založení uspořádala ČTK předloni putovní výstavu Okamžiky století, v roce 2019 pak k 30. výročí

pádu komunistického režimu výstavu Okamžiky sametové revoluce.

„Dezinformace byly problémem za minulého režimu a jsou problémem i v současné době. Osvěty není nikdy dost. Myslím, že jde o skvěle zvolené téma, které bude hodně lidí zajímat. A mě samozřejmě velmi těší, že premiérově výstavu Nežádoucí okamžiky představí ČTK právě v Uherském Hradišti,“ komentoval připravovanou výstavu starosta Stanislav Blaha. - JP -

Skatepark dostal zelenou

V plánovaném areálu se mladí vydávají na skateboardu, kole i kolečkových bruslích

Nový skatepark vyrostе v okrajové části areálu aquaparku v Uherském Hradišti. Záměrem města je vystavět kvalitní, moderní a bezpečný skatepark, který nebude vyžadovat nákladnou údržbu nebo časté opravy. Nepůjde pouze o prostor pro jízdu na skateboardu, ale o multifunkční zařízení umožňující provozování dalších moderních sportů a volnočasových aktivit: skuterboarding (jízda na koloběžkách), BMX kola či kolečkové a in-line brusle.

Součástí záměru není pouze skatepark, který má funkci místa pro volný čas a sdíleného prostoru, ale i dotvoření okolí doplněním prvků mobiliáře (lavičky, koše, stojany na kola, navigační panel) a samozřejmě nezbytný marketing se zaměřením na sportovní nabídky a sportoviště města, včetně virtuální prohlídky. Výstavba skateparku bude stát 8,9 milionu korun, celý rozpočet záměru je 9,4 milionu. Polovina bude pokryta z dotace Ministerstva pro místní rozvoj ČR.

Příprava výstavby nového skateparku začne ještě v červenci, nicméně příznivci si na dokončení počkají do příštího léta. Hotovo bude na konci června 2021. Nový betonový skatepark bude vybudován v jižním cípu areálu aquaparku, v místě původního univerzálního hřiště. Oba areály budou odděleny oplocením.

„Naši původní snahu o zasazení nového skateparku do stávajícího prostoru pro skateboardisty vedle sportovní haly, který je vzhledem k charakteru a stavu prvků zcela přežitý a ohrožuje bezpečnost návštěvníků, provázelo několik negativ, například zasíťování



tohoto prostoru. Umístění skateparku v jižním cípu areálu aquaparku se ukázalo jako mnohem smysluplnější, přitom stále zůstává v blízkosti ostatních sportovišť města,“ sdělil starosta Stanislav Blaha.

Skatepark bude obsahovat všechny potřebné prvky respektující poslední trendy. V ploše bude streetová část a hlavní dominantní bazénová část. Skatepark bude doplněn sjezdy, zídkami, lavičkami a bezpečnostním zábradlím na vybraných místech. Součástí stavby ale bude i oplocení, areálová dešťová kanalizace, areálové rozvody veřejného osvětlení a nízkého napětí, terénní úpravy a doplnění potřebným mobiliářem, které se město snaží sjednocovat na celém svém území. Po dokončení realizace nastoupí na řadu propagační nástroje, které mají sloužit především pro zkvalitňování služeb pro veřejnost i návštěvníky města.

Město v minulosti žádalo o dotaci na výstavbu skateparku už dvakrát, ale v té době neumožňovaly dotační podmínky realizaci celého záměru. Až nyní, kdy ministerstvo pro místní rozvoj začalo spolufinancovat i větší záměry, se podařilo získat potřebné prostředky z Národního programu podpory cestovního ruchu v regionech, podprogramu Rozvoj základní a podporované infrastruktury cestovního ruchu.

„Domnívám se, že sportoviště tohoto typu v Hradišti chybí a pokud si někdo myslí, že se skateparkem budeme raritou mezi městy, pak se mýlí. Skateparky v poslední době vyrostly v mnoha městech v celé republice. Věřím, že ten náš bude magnetem nejen pro sportovce z našeho města, ale i z okolí. To potvrzuje i Koncepce rozvoje a řízení sportu, která se aktuálně zpracovává a ke které již máme k dispozici analytická data,“ vyjádřil se místostarosta Ivo Frolec. - JP -

V mařatické škole opravují a chystají se na nové žáky

V průběhu letních prázdnin probíhají v Základní škole T. G. Masaryka v Mařaticích opravy sociálního zařízení včetně výměny obkladů a dlažby. Dále se provádí akustická opatření a úprava silnoproudé elektroinstalace v učebně pro budoucí žáky 1. třídy.

V kmenových třídách a kabinetech v přístavbě budovy je prováděna výmalba prostor, aby se děti mohly vrátit do čistého školního prostředí.

„Vzhledem ke zvýšení počtu běžných tříd budeme otevírat jednu logopedickou třídu. V budově školy i nadále zůstává jedno oddělení mateřské školy.

V prvních měsících nového školního roku budeme pracovat na upevnění učiva, které jsme vyučovali distanční formou. Pevně věříme, že nastávající školní rok proběhne v běžném školním režimu a podaří se nám motivovat žáky pro každodenní školní práci,“ uvedla ředitelka Jana Uherková. - RED -

Lidé tvořili Pocitovou mapu horka a sucha

Kde se občané ve městě cítí v horkých dnech dobře a kde nepříjemně?

Kde se v horkých letních dnech cítí lidé v Uherském Hradišti dobře a kde je naopak v rozpáleném městě nesnesitelně? Na to odpovídá Pocitová mapa sucha a horka, k jejímu vzniku přispěli přímo občané města. Nejlépe se cítí v místech se vzrostlou zelení a vodními prvky.

Město Uherské Hradiště připravuje Adaptační strategii. Ta má za cíl připravit město na probíhající a předpokládané změny – především na období horka a letních veder a na sucho. V rámci přípravy této strategie měli občané možnost vytvořit takzvanou Pocitovou mapu horka a sucha.

„Tuto mapu vyplňovali v červnu přímo občané. Odpovídali v ní na otázky, kde se v době letního horka cítí příjemně, kde se naopak necítí příjemně a jak by zlepšili nakládání s vodou,“ uvedl za společnost Ekotoxa Zdeněk Frélich, který se na přípravě podílí. „Lidé současně navrhovali, která místa ve městě by se měla zlepšit. Obdrželi jsme řadu cenných podnětů,“ doplňuje Zdeněk Frélich.

V rámci pocitové mapy měli lidé možnost zodpovědět tyto otázky:

- 1) Zaznačte místa, kde se v době horka cítíte příjemně – kde v tomto období trávíte nejraději čas? (Proč?)
- 2) Zaznačte místa, kde se naopak v době horka necítíte příjemně? (Proč?)
- 3) Které místo by se mělo změnit/rozvíjet tak, abyste se tam cítili v době horka příjemněji? (Jak?)
- 4) Kde je, podle vás, možné zlepšit nakládání s povrchovou nebo dešťovou vodou? (Jak?)

Kde se cítíme nejlépe

Nejvíce pozitivních ohlasů směřovalo do Smetanových sadů, Jezuitské zahrady a Bastionu. Jedná se o místa, která jsou ideální dostupností z centra města v kombinaci



Lidé se cítí dobře v místech, kde je zelení a vodní prvky.

Foto: Pavel Stojar

s velkým množstvím udržované zeleně, stínem, kašnou, ale také herními prvky pro děti a lavičkami ve stínu stromů. „Lavečky a stromy, chládek, dá se tam sedět se zmrzlinou,“ zněla jedna z typických odpovědí.

Větší počet kladných hodnocení získalo také koupaliště, kašna a lípy na Masarykově náměstí nebo klidová zóna se stromy v Havlíčkově ulici. V širším okolí centra byl zmiňován Kunovský les, park Rochus nebo stezky s doprovodnou zelení podél řeky Moravy.

Rozpálený beton

Naopak více negativních ohlasů v tomto ohledu směřovalo do některých lokalit v historickém centru města. Patří mezi ně Masarykovo a Mariánské náměstí, Studentské náměstí nebo autobusové nádraží. Problematické je také okolí v blízkosti hlavních komunikací (Velehradská třída, třída Maršála Malinovského, Sokolovská) a další lokality, kde chybí zastínění stromy. „Celá Velehradská třída je v létě jediná velká výheň a k tomu hluk z aut,“

citujeme jednu z odpovědí. „Na dětském hřišti nelze v létě přes den téměř pobývat,“ zní další příklad.

Jako důvody pro nepříjemný pocit jsou v rámci komentářů zmiňovány zejména vysoký podíl zpevněných ploch s absencí zeleně a zastínění, horko na zastávkách MHD a autobusových nástupištích nebo teplo sálající z panelových domů na sídlišťích a z parkovišť u nákupních center.

Co vylepšit?

Padla také řada námětů na zlepšení. To by obecně mělo spočívat ve vytvoření podmínek pro lepší mikroklima. Navrhováno je zastínění, doplnění vhodných míst drobnými vodními prvky, pítky, zelenými oázami se stromy, lavičkami a podobně. Doporučovány jsou výsadby a obnova zeleně, doplnění pítek a rozprašovačů na Masarykově náměstí, zastínění dětských hřišť anebo přeměna části polí navazujících na město v parkové plochy.

„Více stromů na parkovišti kvůli stínu,“ navrhuje jeden z respondentů pro parkoviště, v tomto případě u vlakového nádraží. „Obnova

zeleně, pestřejší volnočasové aktivity a nekosit část trávníků tak často,“ uvádíme jako příklady doporučení pro Smetanovy sady.

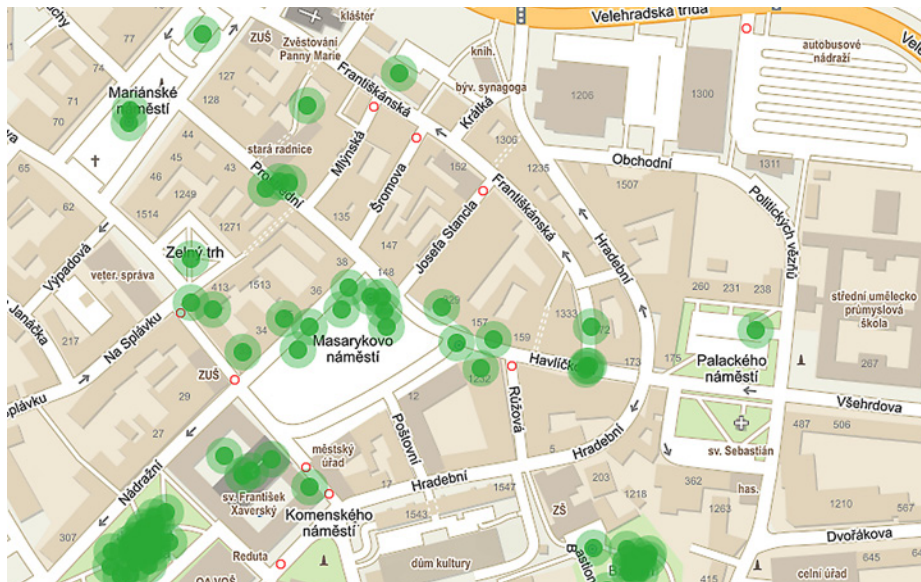
Hospodaření s vodou

Samostatnou problematikou bylo hospodaření s dešťovou vodou. Zde je v obecnější rovině pro suchá období nejvíce navrhována retence dešťových vod u objektů, které mají pro tyto účely potenciál a u kterých je možné využití této vody pro zalévání. U parkovišť je doporučováno vsakování srážkových vod. „Dešťová voda ze střech na autobusovém nádraží by mohla být zachytávána a využita,“ zní jeden z návrhů.

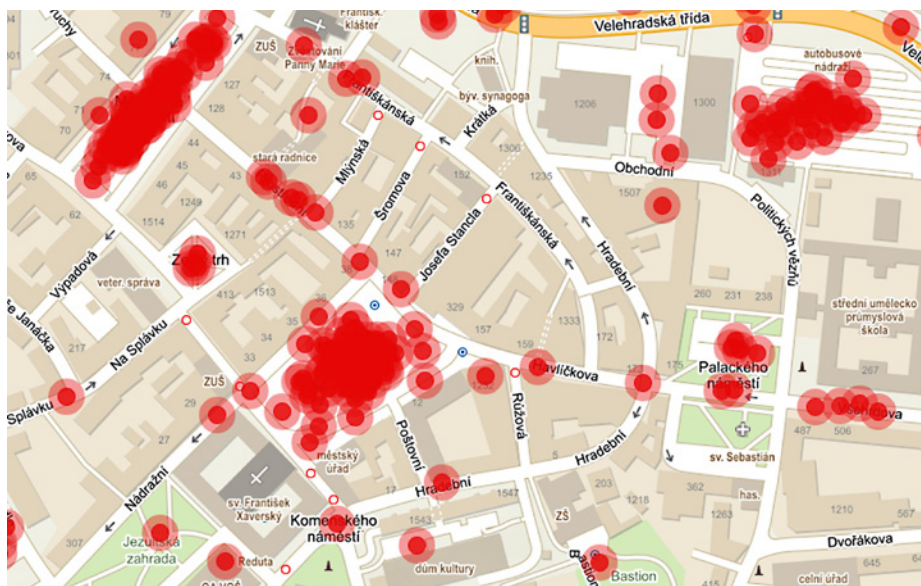
Město chce zpříjemnit podmínky pro život obyvatel a návštěvníků města v létě. „Občané nám dali celou řadu podnětů, se kterými lze pracovat a za které děkujeme,“ říká Jaroslav Bičan z oddělení rozvoje města. „Vhodné náměty budou, ať už konkrétně nebo obecněji, zahrnuté do připravované Adaptační strategie,“ dodává Jaroslav Bičan. Výstupy Pocitové mapy budou podrobněji uvedeny v rámci Analytické části.

„Děkujeme lidem za vyplnění pocitové mapy. Je to pro nás cenný zdroj podnětů, kterými se rozhodně chceme zabývat,“ doplnil Zdeněk Frélich ze společnosti Ekotoxa.

Mgr. Zdeněk Frélich
Ekotoxa, s. r. o., 777 024 136,
zdenek.frellich@ekotoxa.cz



Výřez z mapy: Kde se v době horka cítíme příjemně.



Výřez z mapy: Kde se v době horka necítíme příjemně.

„Výsledek ankety je pro nás inspirující a podněty občanů se určitě budeme dále zabývat. Adaptační strategie nám do budoucna může pomoci v krocích, kterými bude možné zpříjemnit podmínky pro život obyvatel města zejména v letním období. Hodně napovídá o tom, kam a v jaké míře máme směřovat plánování výsadby zeleně, umístění

stínících prvků, doplnění vodních prvků, ozelenění budov a jiných úprav veřejného prostoru.“



Stanislav Blaha, starosta

Pocitovou mapu mohou občané i nadále doplnit v odkazu www.pocitovemap.cz/uh/.



Ladislav Šupka ani na penzi nezhálí

V polovině srpna oslaví osmdesátiny první „polistopadový“ starosta Uherského Hradiště Ladislav Šupka. Funkci vykonával tři volební období, od roku 1990 do roku 2002, čímž se stal jedním z nejdéle sloužících starostů města.

Vstup Ladislava Šupky do politického dění byl nečekáný. Podobně jako u mnoha jeho vrstevníků byly zlomem události v listopadu 1989. Z pozice specialisty v Agrochemickém podniku ve Starém Městě zamířil rovnou do vedení radnice.

„K listopadovému dění jsem se dostal díky přátelům, především Igoru Stránskému. Snažil jsem se v té době angažovat také v našem podniku, ale jeho vedení se vehementně bránilo jakýmkoliv změnám. I proto jsem nakonec přijal nabídku z radnice od tehdejšího předsedy městského národního výboru Milana Ptáčka. Byl jedním z mála komunistických funkcionářů, kteří prošli listopadovým sítím. Měl velmi rozumný pohled na věc a také hodně přátel mimo tehdejší politické kruhy,“ vzpomíná Ladislav Šupka.

Jak jste se dostal do čela města?

Byl jsem kooptován (*doplnění voleného orgánu jeho vlastním rozhodnutím, pozn. red.*) zasedáním městského národního výboru a od dubna 1990 jsem nastoupil na radnici, kde už tehdy byl místopředsedou inženýr Jaroslav Petřík, pozdější senátor. Milan Ptáček bohužel v červnu 1990 zemřel na infarkt. Tak jsem se stal nejprve zastupujícím předsedou městského národního výboru a po komunálních volbách jsem byl zvolen starostou. Dostal jsem se na radnici a zjistil, že se věci dají posunovat dopředu, přestože předtím jsem se politickým aktivitám vyhýbal. Dění v Hradišti mě ale samozřejmě vždy zajímalo, také proto, že mě k tomu vedl můj otec, který jako stavitel s městem a zdejším prostředím přicházel do styku velmi intenzivně.



Ladislav Šupka se současným starostou Stanislavem Blahou a Gunterem Lauxem, bývalým starostou partnerského města Mayen.

Foto: Město Uherské Hradiště

Změny v roce 1990 byly překotné. Jednou z prvních velkých výzev bylo oddělení Starého Města a Kunovic...

Po roce 1990 docházelo ke spoustě změn na úřadě, učili jsme se nové samosprávné procesy. A pak tu byli Kunovjané a Staroměšťané, kteří chtěli získat samostatnost. Ještě v srpnu 1990, těsně před tím, než se začaly připravovat komunální volby, si zástupci Kunovic a Starého Města vymohli, že městský národní výbor bude mít další dva místopředsedy. Byli to Jiří Lapčík ze St. Města a Vít Matuščík z Kunovic, kteří měli na starosti oddělení svých obcí. Myslím si, že se to zvládlo dobře, nebylo by moudré snažit se udržet fungování našeho souměstí za každou cenu a silou.

Rozdělení ale mělo pro Uherské Hradiště své nevýhody...

Jistě, pro Hradiště by byla taková čtyřicetitisícová městská aglomerace přínosem. Například z hlediska územního plánování. Naše město je rozlohou poměrně malé a rozvojových ploch není mnoho. A ani

nemluvím o tom, co by to znamenalo pro rozpočet města. Užší vztahy a vzájemná spolupráce ovšem fungují i nyní a věřím, že se budou prohlubovat. Bez Kunovic se například neobejdeme, pokud chceme uskutečnit napojení na silnici I/50 z Průmyslové ulice. Mimoúrovňovou křižovatkou, která tam musí vzniknout, bez součinnosti s kunovickou radnicí neuděláme. A na staroměstské straně jsou obdobné situace. Ani městskou hromadnou dopravu nelze plnohodnotně provozovat bez součinnosti s oběma obcemi.

Dalším dramatickým okamžikem byly povodně v roce 1997...

Bylo to strašlivé překvapení. Nebyli jsme na to připravení. Nikdo neměl představu, jak se v takové situaci chovat. Krizové plány a civilní obrana byly ještě z komunistické éry zaměřené hlavně na případ války, ale s přírodními pohromami moc nepočítaly. Byl to šok, ale poměrně rychle jsme se z něj vzpamatovali. Velké díky patří řadě aktivních pracovníků úřadu a tehdejšími technickým službám. Hodně pomohla organizace ADRA,



zajistila čluny a podobné vybavení, které tady naprosto chybělo. Hasiči tehdy žádnými plavidly nedisponovali. Pak voda opadla a Hradiště začalo páchnout. Tehdy jsem se proslavil výrokem, že by bylo potřeba, aby trochu popršelo a ta smradlavá špína se z města odplavila. Díky nasazení technických služeb se ale dařilo vše celkem rychle likvidovat. Ze sklepů a dalších zaplavených míst se vytahalo a odvezlo 14 tisíc tun materiálu. To bylo víc než množství komunálního odpadu z celého města za celý rok.

Co se vám ve vedení města podařilo?

Jsem velice rád, že se podařilo zrekonstruovat Redutu, která by se jinak začala velmi brzy úplně rozpadat. Podařilo se dokončit infrastrukturu v okrajových městských částech, jako jsou Vésky nebo Míkovice. K dalším velkým věcem patřil fotbalový stadion. Také mě těší, že se podařilo poměrně brzy a zdárně zahájit konverzi bývalých kasáren. Na rozdíl od jiných měst tady nebyla žádná velká prodleva mezi odchodem posledního vojenského útvaru a převzetím správy nad areálem. Tím jsme se uchránili větších škod, ke kterým došlo například v bzeneckých kasárnách. A jsem také pyšný na to, že se nám podařilo úspěšně privatizovat zdejší závod Jihomoravských vodovodů a kanalizací a zabránit tendencím dlouhodobého pronájmu velkým zahraničním společností. Důležité také je udržení charakteru města v památkové zóně a ukáznění různých velikášských developerských snah.

Jak se podle vás daří současnému vedení?

Daří se v mezích, které dnešní zastupitelstvo a vedení města má. My jsme měli zpočátku jednu velkou výhodu, nebyli jsme sešňeřovaní tolika nařízenými, vyhláškami a novými zákony. Mohli jsme se rozhodovat svobodněji. Co zastupitelstvo řeklo, to bylo. Dnes to má vedení města podstatně těžší. Na druhé straně jsme měli obrovskou nevýhodu v tom, že jsme se neměli

s kým poradit. Zejména v oblasti právních záležitostí. Nějací zkušení právníci a advokáti, kteří by rozuměli například majetkovému právu, tehdy zkrátka neexistovali.

Čemu se rád věnujete jako penzista?

S přibývajícím věkem je to čím dál méně věcí. Dál se věnuji i komunální politice ve finanční komisi a finančním výboru města. Pořád jsem předsedou hradištského Muzejního spolku. Máme stále fungující Academic Pipe Club, přestože jsme se jako kuřáci dýmky stali tak trochu občany druhé kategorie. Jsem ještě členem dozorčí rady ve vodárnách, samozřejmě už poslední funkční období. Působím také ve výboru společenství vlastníků bytových jednotek, což je v našem případě 177 bytů, takže to někdy není úplně jednoduché ukočírovat. A abych nezapomněl, už dvanáct let pomáhám organizovat sjezdy gymnaziálních stařešinů. Letos se má uskutečnit ve Slováckém divadle už třiapadesáté setkání absolventů uherskohradištského gymnázia, kteří maturovali před padesáti a více lety. Začal s tím maturitní ročník 1917 a od roku 1967 to dodnes bez přestávky pokračuje. Letošní setkání je ovšem v ohrožení. Je naplánováno na 20. září, ale kvůli pandemii koronaviru nad ním visí velký otazník. Jakýmsi mluvčím tohoto maturitního ročníku 1970 je herec a moderátor Zdeněk Junák a já se obávám, že jej budu muset požádat, aby v rádiu vyhlásil, že letos akci rušíme. Je to příliš velké riziko.

To je opravdu úctyhodný výčet veřejných aktivit. Co ale soukromé zájmy a rodina?

Samozřejmě se snažím být s rodinou a vnučkami, které jsou dnes už vlastně dospělé dámy. Snažím se s nimi prožívat jejich radosti. Mrzí mě, že už tak často nejezdím na kole. Nacházím si čím dál víc důvodů, proč nešlápnout do pedálů. Stále ovšem rád řídím a cestuji, teď hlavně po vlastech českých a moravských.

- PS -

Ing. Ladislav Šupka

Narodil se 15. srpna 1940 v Uherském Hradišti do rodiny stavitele Ladislava Otakara Šupky a jeho ženy, učitelky Květoslavy.

Po absolvování jedenáctileté střední školy (obdobu dnešního víceletého gymnázia) jej kvůli „buržoaznímu“ původu opakovaně nepřijali na medicínská studia. Dostal však možnost vystudovat Provozně ekonomickou fakultu při Mendelově univerzitě v Brně. Po vojně nastoupil v roce 1965 do zemědělského družstva v Újezdci u Luhačovic jako agronom, později do JZD Mistřice. Od roku 1975 pracoval v Agrochemickém podniku Staré Město u Uherského Hradiště. Během listopadové revoluce se zapojil do aktivit uherskohradištského Občanského fóra a stal se místopředsedou městského národního výboru. V roce 1990 byl zvolen starostou Uherského Hradiště a zůstal jím až do roku 2002.

„Pokládám si za čest, že patřím mezi přátele Ladislava Šupky, kterého si velmi vážím. Jak po stránce lidské, tak profesní. Vždy jsem si cenil jeho všeobecného rozhledu, vzdělanosti, orientace v různorodé problematice, důstojnosti a šarmantnosti, s nimiž dlouhá léta zastupoval město Uherské Hradiště v roli jeho úspěšného starosty. Byl to právě Ladislav Šupka, který mne v roce 1991 přivedl do komunální politiky. V témže roce jsme spolu také založili Academic Pipe Club Uherské Hradiště, v němž se scházíme dodnes. Obdivuji jeho neutuchající zájem o kulturu a její podporu. Třeba v roli předsedy Muzejního spolku při Slováckém muzeu nebo člena Spolku Přátel Literatury a Knihovny Bedřicha Beneše Buchlovana. Není náhodou, že je Ing. Šupka držitelem Ceny města Uherské Hradiště za významný a dlouhodobý přínos. A i když se s Ladou někdy i dohadujeme, máme spoustu společných zájmů a jsme si blízci. Věřím, že nám to vydrží co nejdéle.“

Ivo Frolec, místostarosta

Filmová škola v době koronaviru

Letní filmová škola stále v ohrožení. Pokud se uskuteční, bude hodně odlišná

Organizování kulturních akcí v době koronavirové pandemie je velkým riskem. Pořadatelé nemají do poslední chvíle jistotu, zda nebudou muset kvůli novým opatřením akci zrušit. Stejně na tom letos je i organizační tým Letní filmové školy.

„Přijali jsme svým rozhodnutím Filmovku pořádat fakt, že její příprava bude extrémně náročná na improvizaci, nové a nové změny a úpravy, nová řešení, které se za chodu stále mění. Je to daleko náročnější, než jsme si kdy mysleli,“ říká ředitelka přehlídky Radana Korená.

Prakticky všechny kulturní akce jsou od jara v ohrožení.

Proč jste se rozhodli Letní filmovou školu uspořádat na rozdíl třeba od karlovarského festivalu?

Tak my jsme jiný typ festivalu s jiným rozpočtem než Karlovy Vary, kdybych byla na jejich místě, reagovala bych také tak. Celou dobu jsme věřili, že prostě Filmovku v nějaké podobě uděláme. Životní výzvy vnímáme jako příležitosti k posunu a toto platí pro všechny situace, vztahy i práci či projekty. Letošní ročník proběhne pod mým vedením po desáté, uzavírá se jakýsi pomyslný kruh a už po loňské Filmovce jsem vnitřně cítila, že bude potřeba se otevřít novému – jinému způsobu realizace naší milované akce, protože finanční tlak začínal být neúnosný. Koronavirus to vše jen zviditelnil a urychlil. Bez mého skvělého týmu – nebojím se je označit za novodobé hrdiny – by toto rozhodnutí nebylo možné. Všichni jsme věděli, že je potřeba vyslat jasný signál, že kultura potřebuje velkou podporu a pokud se zastaví na dlouho, bude to mít katastrofální následky. V první fázi možná nepřímé, ale velice brzy přímé. Kultura totiž v lidech kultivuje ducha, citlivost, vnímavost, schopnost sdílení, krásu a empatii,



Předsedkyně Asociace českých filmových klubů a ředitelka Letní filmové školy Radana Korená. Foto: archiv LFŠ

otevřenost srdce... Zkrátka atributy, které potřebuje u lidí každá vyspělá společnost, aby mohla žít v respektu, vzájemné podpoře, citlivosti na bezpráví, kreativité a tvořivosti ve všech oblastech života. A pokud je potlačena, lidé izolováni, strach, úzkosti a pocity osamocení narůstají a s tím i přímou úměrou frustrace a agresivita, která nyní v naší společnosti velmi narůstá. Považuji proto za velmi zodpovědné, aby nebyly vydávány restriktivní opatření jen tak preventivně a nekoordinovaně v chaosu, ale na základě skutečných faktů, zveřejněné pravdy a v součinnosti všech složek naší vlády tak, aby všichni lidé cítili, že zastupují skutečně jen ty nejvyšší zájmy nás všech.

V květnu jste se rozhodli, že Filmovku uspořádáte, vše vypadalo nadějně...

K rozhodnutí realizovat Filmovku bychom nepřistoupili, pokud bychom neměli podporu a souhlas města Uherské Hradiště i ministerstva kultury, kteří nás v naší myšlence podpořili. Jsme za to skutečně vděční. Šli jsme do toho i s tím, že

kdyby se situace začala opravdu dramaticky měnit, Filmovku zrušíme. Ale tato situace zatím nenastala. A pevně věříme, že velký svátek filmu, radosti, slunce a vzájemných krásných setkání a sdílení proběhne s daleko větší vděčností než kdy dříve. Jsme připraveni dodržet všechna bezpečnostní opatření, upravili jsme program i rozmístění jednotlivých míst tak, aby bylo vše v pořádku jak pro Krajskou hygienickou stanici, tak pro nás i obyvatele města. Věřím ale ve zdravý rozum, v to, že bude všechno v pořádku, a vím, že přínos pro město bude veliký... A to nejen ekonomicky. A věřím, že to dodá energii a odvahu i dalším organizátorům kulturních akcí.

Kolik očekáváte akreditovaných návštěvníků?

To uvidíme. Každopádně na všechny, kteří přijedou se těšíme tak jako možná ještě nikdy.

Jaká budou hlavní lákadla letošního programu?

Čeká nás několik předpremiér nových filmů, na které se velmi těšíme. Představíme fascinující

slavnou herečku Hannu Schygullu a její Cinekoncert. V rámci tohoto eventů budou uvedeny její krátké filmy (některé ve světové premiéře) s jejími šansonovými pěveckými vstupy a hudebním doprovodem známé sicilské hudebnice Etty Scollové. K velkým zážitkům budou zcela jistě patřit i koncerty a divadla, které jsme letos umístili na Kolejní nádvoří. Těšit se můžete na Ivu Bittovou s kapelou Čikori, Hrubou hudbu s cimbálkou Petra Mičky, Prago Union, Simonku Babčákovou s její improvizací show nebo představení Edith Piaf divadla Kampa. Chybět nebude ani celofestivalový program pro děti plný divadel, workshopů a filmů. Velmi doporučuji také izraelské filmy nebo němé filmy Bustera Keatona s živým hudebním doprovodem. Je toho ale mnohem více a věřím, že si z nabídky vybere každý.

Bude i letos nějaká nabídka pro širší veřejnost mimo akreditované?

Díky COVIDu a povinné registraci všech účastníků programu Letní filmové školy jsme museli zavést nový typ akreditace, bez které není

možné žádný doprovodný program navštívit. Akreditaci si místní mohou pořídit za 50 Kč v mobilní aplikaci Filmovky, nebo na webových stránkách, vyzvednout ve Festivalovém centru. S akreditací mohou navštívit veškerý doprovodný program ve stanech zdarma a na koncerty i divadla díky akreditaci dosáhnou na zlevněnou cenu za vstupenky. Celkově tedy uspoří a my budeme mít přehled o všech účastnících.

Podarí se dostat do Uherského Hradiště nějaké zajímavé osobnosti ze zahraničí?

To je samozřejmě složitější. Otevřeli jsme se tomu, že Filmovka nestojí na hvězdách ze zahraničí, ale na skvělých filmech, odbornících i zajímavých lidech, a tak si o to více užijeme českých odborníků i filmových hvězd. Přesto se velmi těšíme například na již zmíněnou Hannu Schygullu nebo Tuvii Tenenboma, izraelsko-amerického výjimečného spisovatele, novináře a dramatika, často charakterizovaného: vtipný jako Borat, chytrý jako Woody Allen a neodbytný jako Michael Moore.

- PS -

Názory

Tleskám přípravě úprav sídliště Východ a zároveň prosím: Chodte do aquaparku, divadla, kina...

V březnu jsem požádal o rozpočtovou změnu ve věci přípravy dokumentace „Parkování Východ“ po vzoru probíhajících úprav sídliště Štěpnice. Situace na Východě je, velmi slušně řečeno, neutěšená. A po dostavbě dalších šesti bytových domů s minimálním zázemím, park. místy apod. se bude nepochybně vyostřovat. Už nyní dávají místní na sociálních sítích čím dál častěji svou oprávněnou nespokojenost hlasitě najevo. Toho si všimli i na radnici a v odpovědi na žádost jsem byl ujištěn, že na tomto projektu už pilně pracuje útvar městského architekta. Skvělé na tom všem je, že mou snad až „přízemní“ žádost ohledně parkování rozvinou do úprav celého sídelního celku. V příštím roce bude příprava hotova a následně na základě projektové dokumentace se může začít revitalizovat. Určitě připomínkujte, co v lokalitě změnit, upravit a zlepšit. Jistě to pak bude vzato v potaz a zohledněno ve zpracování.

Dále Vás chci poprosit, abyste ještě více než dosud chodili do divadla a kina, bavili se s rodinou a přáteli v aquaparku a pronajímali si prostory ve sportovních městech. Záleží-li Vám na Hradišti, neváhejte. Moc tím městu pomůžete a nebude pak nutné později z rozpočtu sanovat finanční ztráty penězi, které by pak chyběly v tolik potřebných investicích. Finanční ztráty jsou teď veliké. Jen aquapark na tržbách měsíčně (!) přicházel cca o 4-5 mil. korun. Běžte na film. Z každého prodaného lístku v kině zůstane provozovateli asi 50 %. Kupte si předplatné do divadla, nebo alespoň párkrát do roka jděte na představení. Město na svých bedrech jen tento rok ponese 28 mil. nákladů, protože Zlínský kraj a stát přispívají (do asi 50 mil. rozpočtu divadla) pouhými (a ostudnými) 5 mil. Kč, které jsou ještě ke všemu nenárokové. Tak se v Česku v reálu (ne) podporuje regionální kultura...

Jan Zapletal, Nestraniční pro Hradiště



Toulky městem

Nově zbudovaným chodníkem podél boční strany Základní školy UNESCO projdeme z Kollárovy ulice na Komenského náměstí, které se nachází na místě pevnostního bastionu sv. Josefa, jehož tvar až do počátku 20. století zachovávaly i parcely zdejších hradebních zahrad. Všechny se postupně v letech 1862–1864 dostaly ze soukromých rukou do vlastnictví města a byla na nich zřízena zahrada, spravovaná městským zahradníkem Františkem Schwarzem. Pro něj a jeho rodinu v ní bylo na počátku 80. let 19. století postaveno obytné stavení č. p. 213, přízemní dům s dvorem a dlouhým dvorním křídlem. Byl zbořen až před stavbou domu č. p. 468 a jeho číslo pak přeneseno na nově postavený dům na Velehradské třídě.

Část těchto pozemků město věnovalo na stavbu nové budovy obecných a měšťanských škol, která byla dokončena v roce 1913 a obdržela č. p. 350. Před jejím průčelím vzniklo náměstí, nazvané v roce 1916 náměstí Komenského, jak se do té doby jmenovalo pozdější Masarykovo náměstí. Uprostřed Komenského náměstí před průčelím škol byla 28. října 1923 odhalena pamětní deska padlým a zemřelým v první světové válce, zhotovená podle návrhu Rudy Kubíčka a sádrového modelu Václava Amorta pražskou firmou V. Mašek z bronzu zrušeného pomníku císaře Františka Josefa ve Smetanových sadech.

Ze dvou rohů trojúhelníkového náměstí po obou stranách školní budovy

měly vycházet dvě nové ulice, z nichž jedna měla směřovat mezi budovami měšťanských škol a obchodní akademie do Jezuitské zahrady. V květnu 1931 se však městské zastupitelstvo usneslo tuto projektovanou ulici zrušit, poněvadž místo bude potřeba pro budovu mateřské školy. O její stavbě z jubilejního daru městské spořitelny rozhodla městská rada již v únoru 1930 a stavba se uskutečnila během roku 1933. Budova č. p. 539 byla hned

Komenského náměstí, Svatováclavská



Dům č. p. 393 ve Svatováclavské ulici.

Foto: SOkA Uherské Hradiště

po vzniku protektorátu obsazena Němci a stala se sídlem tajné policie gestapo, jako taková se v roce 1945 stala cílem bombardování a byla pak až do roku 1946 opravována. Dnes začátku plánované ulice odpovídá přístupová cesta k mateřské škole.

Protější východní stranu náměstí částečně uzavřela v roce 1934 stavba domu notáře Eugena Skuly č. p. 555, který zanikl v souvislosti s výstavbou Klubu kultury na počátku 80. let 20. století.

Druhá z projektovaných ulic byla realizována jako pozdější ulice

Svatováclavská, pojmenovaná v rámci oslav svatováclavského milénia v roce 1929 ulice Svatého Václava.

Tento název byl v roce 1961 změněn na ulici 9. května a roku 1990 obnoven v podobě Svatováclavská ulice.

Počáteční část této ulice se nachází ještě na východním okraji někdejšího bastionu sv. Josefa a až do počátku 20. let 20. století se v těchto místech nacházely pouze zahrady a již zmíněné obytné stavení městského zahradníka Schwarze. Jako první zde byl postaven na obecním pozemku v letech 1922–1923 stavitelem

Antonínem Šupkou rodinný dům č. p. 393 pro Václava a Heřmu Bartoňovy. Ve dvorním křídle byl umístěn fotoateliér majitele a stejnou živnost zde provozovala i dcera původních majitelů Kristina Bočková, jíž dům, v němž bydlela s manželem, redaktorem Josefem Bočkem, od čtyřicátých let patřil. Fotografická provozovna zde fungovala až do zboření domu v roce 1979 v souvislosti se stavbou Klubu kultury.

Vedlejší jednopatrový dům č. p. 468 postavil stavitel Alois Cvach na místě obydlí městského zahradníka v letech 1928–1929 pro Stanislava a Emilii Indrákovy podle projektu architekta Oskara Jaroše. Zubní technik Stanislav Indrák měl v přízemí ordinaci s čekárnou, byt v patře a v podkroví.

Již o rok dříve – od února 1927 do ledna 1928 – byl vystavěn dům č. p. 433 jako sanatorium Dr. Karla Masaříka s ordinací, operačním sálem a příslušnými prostory v přízemí a bytem v patře. Do roku 1950 celý dům užívali majitelé, od listopadu toho roku bylo přízemí zabráno pro Státní silniční službu Uherské Hradiště. Od poloviny 80. let v přízemí budovy sídlila závodní jídelna ONV a v patře redakce okresních novin Slovácká Jiskra.

PhDr. Jaromíra Čoupková

Řemesla a rukodělná tvorba: Košíkářství

Košíkářství patří mezi nejstarší řemesla. Splétání přírodních materiálů a jejich využití trvá od pravěku až po dnešek téměř beze změn. Díky pomíjivosti materiálu se ale zachovalo jen velmi málo dokladů vývoje této dovednosti. Proutí se využívalo i ve stavitelství k vyplétání stěn, které se pak omazávaly hlínou, nebo na zpevňování břehů vodních toků. Výrobu a využití předmětů pletených z proutí dokládají ve středověku obrazové prameny. Větší množství hmotných dokladů výroby pletených předmětů pochází až z 19. a 20. století.

Z hlediska vývoje lze vyčlenit dvě kategorie: první, důležitější skupinu, prezentuje řemeslné košíkářství jako organizovaná stálá výroba pro trh – tito košíkáři byli školení či dokonce vyučení řemeslníci a jejich produkce byla určena výhradně pro prodej. Žili a působili většinou ve městech a městečkách. Druhou kategorií je neřemeslné košíkářství reprezentující samouky a domácí výrobce, kteří tvořili pro vlastní potřebu či blízké okolí. Vyráběli často jen sezónně, poněvíc předměty potřebné v hospodářství.

Správný materiál

V mnoha lokalitách se v 19. století stalo košíkářství vyspělým řemeslem. Charakteristickým jevem je množství nabízeného sortimentu, precizně vypracované předměty, používání loupaného a štípaného proutí, použití doplňkových materiálů (například obšívání kůží). Výroba se také přizpůsobovala módním trendům.

Kvalita košíkářské práce závisí na dovednostech košíkáře, ale i na kvalitě materiálu a jeho úpravě. Proto ke košíkářskému minimu patřila znalost o zakládání, pěstování a ošetřování prutníků. Za jednu z nejlepších vrub je pokládána vrba konopina a od konce 19. století rozšířená vrba americká. Plete se jak z proutí celého, surového, vařeného, tak z proutí štípaného a šenů. Štípaní prutů umožňuje košíkářům vytvářet jemnější druhy výrobků z kategorie takzvané košíkářské galanterie. Štípaný prut a šén, ze kterého je odstraněna vnitřní dřevina, jsou elastičtější než celé pruty a upletené výrobky jsou



Leoš Křížka ve své dílně v Březolupech při výrobě košíčku z vařeného loupaného proutí.

Foto: Archiv Slovákckého muzea

lehčí. Dalším nejpoužívanějším materiálem k pletení je pedig. Je to přírodní materiál z vnitřní části stonku ratanové liány, který se dováží z tropů jihovýchodní Asie.

Košíkáři ze Slovákcka

V současnosti v okolí Uherského Hradiště najdeme několik zpracovatelů proutí a pedigu od amatérských až po řemeslné mistry košíkáře, kteří obdrželi Cenu Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby v regionu.

První nositelkou tohoto ocenění se stala v roce 2007 Hana Špalková z Huštěnovic. Vyučila se v oboru uměleckého zpracování přírodních pletiv jako košíkářka pod hlavičkou Ústředí lidové umělecké výroby v Praze. Praxi získávala u košíkářského mistra Františka Daňhela v Buchlovicích, který ji zaujal nejen dovedností, precizností, ale i přístupem k lidem. V Ústředí lidové umělecké výroby v Uherském Hradišti pracovala do roku 1991, kdy se osamostatnila. Od roku 1992 byla zaměstnána ve Výzkumném ústavu Lesnictví a myslivosti, kde se zabývala pěstováním různých druhů vrub.

V současnosti provozuje živnost doma v Huštěnovicích. Věnuje se oplétání ošatek, táček, podnosů, demižonů, vyrábí hospodářské koše a košíky. Výjimkou není ani nábytek.

Čestné uznání za celoživotní tvůrčí přínos v oboru košíkářství, výchovu dalších generací a popularizaci tradiční lidové výroby v oblasti designu a návrhářství košíkářského sortimentu získal v roce 2012 František Daňhel (1929–2013) z Buchlovic. K práci s přírodními pletivy se pod dohledem odborných mistrů dostal v roce 1944 v Zemském ústavu pro tělesně postižené v Brně. Po návratu do Buchlovic si vybudoval soukromou košíkářskou dílnu. Díky jeho schopnostem a umění za ním přijížděly stovky zákazníků. Vedle klasického sortimentu se věnoval jemnému pletení složitějších výrobků, vždy uměl poradit, pomáhal s opravami. V ÚLUVU předával zkušenosti desítkám košíkářských učňů.

Dalším oceněným z roku 2016 je Tomáš Mareček z Vážan. V podniku Zadrev v Morkovicích se vyučil pod vedením mistra Miroslava Vylíčila v letech 1984 až 1986. Zhotovoval nábytek z vrbových holí a proutí a seznámil se se zpracováním a výrobou předmětů z nepřírodních materiálů, především z plastů. Další cenné zkušenosti získal mezi spolupracovníky v dílně Ústředí lidové umělecké výroby v Uherském Hradišti-Jarošově, kde se věnoval vyplétanému nábytku. Od roku 2011 působí jako živnostník ve Vážanech.

Zatím posledním oceněným košíkářem je Leoš Křížka z Březolup, kterému bude Cena Vladimíra Boučka udělena v letošním roce. Po vyučení u mistra Františka Daňhela v Buchlovicích v roce 1985 pracoval v ÚLUVU v Uherském Hradišti, kde se specializoval na drobné proutěné předměty. V roce 1992 se osamostatnil a zřídil si vlastní košíkářskou dílnu v domě v Březolupech. Dlouhodobě spolupracuje se Slovákckým muzeem, pravidelně zde předvádí své řemeslo na vánočních a velikonočních akcích, zúčastňuje se tradičních jarmarků nejen v Uherském Hradišti, ale i v Čechách a na Slovensku.

Jan Káčer,
etnograf Slovákckého muzea



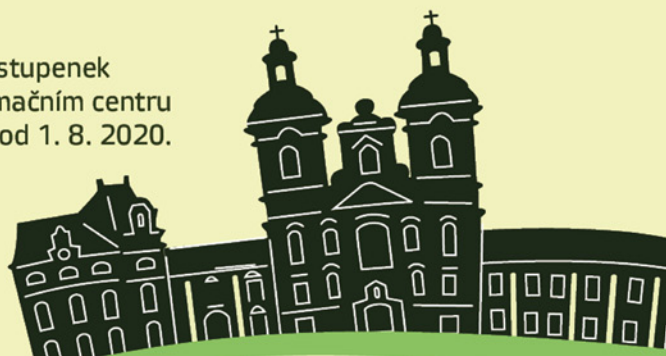
Garden
Food
Festival®

Uherské Hradiště

19.–23. srpna

www.gardenfoodfestival.cz

Předprodej vstupenek
v Městském informačním centru
Uherské Hradiště od 1. 8. 2020.



**ZDE
MŮŽE BÝT
VAŠE INZERCE**

info@kkuh.cz
724 343 700

**LEVNÉ
BYDLENÍ
V APARTMÁNU**

Pronajmu dlouhodobě
apartmán v KUNOVICÍCH.
(cca 100m² + terasa 15m²
s výhledem do krajiny)

Cena včetně energií 12.000 Kč.
(nutno vidět)

**BYTOVÝ DŮM TRIFIN
Husitská 53 , KUNOVICE
tel.: 602 725 429**



VINOTÉKA GAJDŮŠEK

... NENÍ TO JEN O VÍNĚ



! NOVĚ OTEVŘENO !
u autobusového nádraží

- 🍷 vína přímo od vinaře
- 🍷 lahvová vína
- 🍫 čokoláda Janek – ruční výroba
- 🧀 holandské sýry
- 📦 dárkové krabičky
- 🌰 bezobalové – koření, ořechy, müsli...



VINOTÉKA GAJDŮŠEK
Hradební 52,
Uherské Hradiště

Sledujte nás:
Vinotéka Gajdůšek



Tel.: 606 168 749

www.vinotekagajdusek.cz

J. Stancla 153, Uh. Hradiště, tel. 572 553 235,
po-pá: 9-17, so: 9-12 hodin

Vera intimo



**50%
SLEVA NA PLAVKY**

VÝPRODEJ PRÁDLA 99-499 Kč

Vaše letní dovolená začíná s naší 5bodovou prohlídkou*

Hyundai Quality Service

**349 Kč s DPH
za prohlídku
vč. dezinfekce
klimatizace**



Prohlídka se skládá z uvedených vizuálních kontrol:

1. Kontrola stavu akumulátoru
2. Dezinfekce klimatizace + kontrola filtru klimatizace (zvýhodnění 25% na filtr)
3. Kontrola osvětlení a signalizace
4. Kontrola stíracích lišt (zvýhodnění 50% na sadu předních stíracích lišt, zvýhodnění 20% na lištu zadního stěrače)
5. Kontrola provozních kapalin

**Zvýhodnění až 30%
na vybrané
příslušenství
Hyundai**

*5bodová kontrola představuje pouze vizuální kontrolu níže uvedených částí vozidla a nenahrazuje běžnou prohlídku vozidla. Platnost akce od 1. 7. do 31. 8. 2020.

Hyundai Tucson
Adventure
Limited edition

Již od **499 990 Kč**
Letní prémie až 115 000 Kč



HYUNDAI UH
provozovna Staré Město
člen skupiny **AUTO UH**

HYUNDAI UH s.r.o.

Huštěnovská 2003, 686 03 Staré Město | www.uh.hyundai.cz



Zemřel primáš František Hamada



Ve věku 106 let odešel ve středu 22. července držitel Ceny města Uherské Hradiště, primáš František Hamada. Pan Hamada se zapsal do povědomí veřejnosti jako významná osobnost folklorního světa.

František Hamada přišel na svět ve Vídni (6. dubna 1914), ale dětství od svých pěti let prožil v Uherském Hradišti. Když mu bylo jedenáct let, nabral jeho život nový směr – díky dárku pod vánočním stromečkem. František dostal své první housle. Hrát se začal učit u pana učitele Kocha. Po maturitě na obchodní akademii hrál v různých hudebních seskupeních, doprovázel dokonce i němé filmy.

O folklor se začal zajímat až po vojně – tedy někdy v roce 1938. Inspirací mu byli hlavně primáši Slováckého krúžku v Uherském Hradišti František Němec a Jaroslav Lakosil. V té době hrál a zkoušel především s Františkem Vyhliedem.

Později se stal primášem cimbálovky krúžku, v níž se vystřídala spousta muzikantů – Vilém Zahradník, Jaroslav Staněk, Josef Vrzala, Otyň Horký, Josef Horký, Jaroslav Jakubiček, František Vyhlied, Jan Slováček, Josef Bachan a další.

Hrávali v Měštanské besedě každou středu, což byly ty pravé, nefalšované besedy u cimbálu. Později hrávali také na „vesláku“ u Koruny a U Fojtů. V roce 1940 přerušilo muzicírování Františka Hamady jeho zatčení gestapem a až do roku 1945 byla jeho muzikantská činnost přerušena.

Po osvobození se Slovácká buda stala jeho druhým domovem a začaly zde vznikat základy Hradišťanu. Éra dnes již legendárních Hudců Pondělníků začala v roce 1981. Od té doby se „pondělníci“ scházeli prakticky nepřetržitě, i když původní sestava se mnohokrát obměnila.

Pan František Hamada byl opravdovou legendou uherskohradišťského folkloru. Dne 3. června 2013 mu byla předána Cena města Uherské Hradiště (udělená za rok 2012).

Navždy zůstane v našich srdcích.

- RED -



SLOVÁCKÉ SLAVNOSTI VÍNA A OTEVŘENÝCH PAMÁTEK



DĚKUJEME VŠEM, KTEŘÍ SLAVNOSTI PŘIPRAVOVALI
A TĚŠILI SE NA NĚ S NÁMI...

BUDEME DOUFAT... 11. A 12. ZÁŘÍ 2021

WWW.SLAVNOSTIVINAUH.CZ

Klub kultury

Hradební 1198, tel. 572 430 426, e-mail: info@kkuh.cz, www.kkuh.cz

Přijede VUS Ondráš

Vojenský umělecký soubor Ondráš mohlo uherskohradištské publikum obdivovat již několikrát. Tentokrát zavítá do našeho města v úterý 18. srpna. V 19.30 hodin začne v Klubu kultury jejich autorský pořad kRok za kRokem. Premiérové představení je příběhem lásky a smíření, koloběhu života člověka od narození po smrt. Děj provází originální hudba, jež vychází z lidové muziky i z tvorby skladatelů lidovou hudbou inspirovaných. Vstupenky si můžete zajistit na www.kkuh.cz.



Přijďte si poslechnout nejlepší zpěváčky regionu

Děti, které zvítězily v okresních předkolech soutěžní přehlídky Zazpívej, slavíčku se mohou těšit na své oblastní finále. V srpnových dnech již nejlepší zpěváčky trénují na zkouškách s cimbálovou muzikou Ohnica, aby předvedli lidové písně ve svém osobitém podání. Původně zrušený pořad z 28. března se uskuteční v neděli 5. září od 15 hodin ve velkém sále Klubu kultury. Těšíme se na vás...
- MM -



Veškeré **aktuální informace** o akcích, vstupenkách i možnostech pronájmu najdete **od 17. srpna na našem novém webu...**

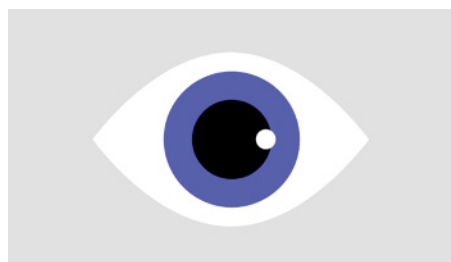
klub kultury
uherské hradiště

www.kkuh.cz

nově i v mobilní verzi....

Výstavy

V měsíci srpnu 2020 budou v prostorech Reduty a Klubu kultury Uherské Hradiště k vidění výstavy pořádané Letní filmovou školou. V Galerii Vladimíra Hrocha se koná výstava **Jindřich Štreit: Vietnam Stories aneb Jak se žije Vietnamcům v ČR** (7.-30. 8. 2020), která bude zahájena 8. srpna v 19 hodin. V přízemí Reduty bude k vidění výstava **Neztratit víru v člověka: Protektorát očima židovských dětí** (7.-12. 8. 2020) s vernisáží v pondělí 30. 8. ve 14.30 hodin.



Hned na počátku měsíce září se přesunuje výstava Setkání-Stretnutie do Trenčína. Jak bývá zvykem, tradiční družební výstava výtvarníků regionů Uherské Hradiště a Trenčín se představuje v obou městech. Z naší strany se zúčastnilo 21 regionálních umělců. Repríza 35. ročníku Setkání-Stretnutie bude slavnostně zahájena ve čtvrtek 3. září v 17 hodin ve výstavních prostorech Trenčianskeho osvetového strediska v Trenčíne. - PB -



Expozice dějin města
Uherské Hradiště – město královské

vstup ZDARMA

V případě skupinových prohlídek se lze objednat předem na www.expozicedejinmesta.cz a expozice@kkuh.cz.

NOVÁ
otevírací doba

út-pá
8-12 13-16

so-ne
9-12 13-17

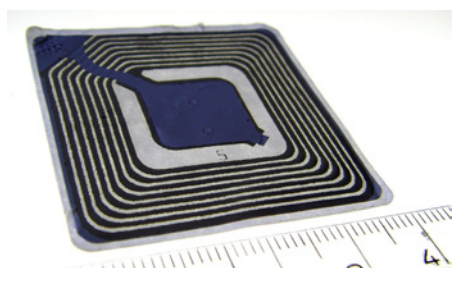
Jezuitská kolej



Knihovna BBB

Velehradská 714, tel. 572 551 250, e-mail: knihovna@knihovnabbb.cz, www.knihovnabbb.cz

Knihovna inovuje a zavádí technologii RFID



Knihovna Bedřicha Beneše Buchlovana je plně automatizována včetně všech svých profesionálních poboček, používá knihovní systém Clavius a systém ochrany knihovního fondu pomocí elektromagnetických pásek. Výpůjční protokol využívá čárové kódy lepené na knihy při zpracování. Stávající bezpečnostní brány v hlavní budově jsou však na samé hranici životnosti a v případě poruchy už jejich oprava není možná. Z tohoto

důvodu zpracovala knihovna grantový projekt Implementace technologie RFID v Knihovně Bedřicha Beneše Buchlovana – 1. etapa, který byl úspěšně podpořen programem VISK 3 z rozpočtu Odboru umění, literatury a knihoven Ministerstva kultury České republiky.

Jádrum projektu je modernizace služeb knihovny pomocí zavedení RFID technologie jak do výpůjčního procesu, tak pro ochranu fondu. Cílem je zrychlit a zjednodušit činnosti, které probíhají ve výpůjčním protokolu, díky tomu získat více času na kvalifikovanou práci se čtenářem a zvýšit standard služeb. Dále k přínosům zavedení projektu patří zrychlení a zvýšení efektivity práce při zpracování a evidenci knihovního fondu, vyřazování, revizích, kontrole řazení fondu a dalších činnostech. Očekáváme

též vyšší čtenářské využití samoobslužného půjčování knih. Výsledkem projektu bude kompletní zavedení technologie RFID v hlavní budově knihovny.

Pokud se knihovně podaří získat dotační prostředky i v příštím roce, měla by se ve druhé etapě zavádět zmiňovaná technologie i na pobočkách a v depozitu knihovny.

A co vlastně ve zkratce RFID znamená? Jde o radiofrekvenční identifikaci s možností bezkontaktní výměny dat mezi knihou a knihovním systémem pomocí vysokopaměťových čipů neboli tagů. Vzhledem k tomu, že implementace je poměrně časově náročná a nelze ji provádět za provozu, bude hlavní budova knihovny ve dnech 10. až 21. srpna uzavřena. Můžete ale využít našich poboček, které vám budou k dispozici. - RAJ -

Hradištské sluníčko lákalo na čtené večerníčky



Ve druhé polovině června se uskutečnil 21. ročník minifestivalu k podpoře dětského čtení Hradištské sluníčko. Na trávníčku u knihovny zaznívaly každý den písničky z pohádek v podání šikovných flétnistek a jeden z herců Slovákého divadla přečetl těm nejmenším pohádku na dobrou noc. Poslední dva večerníčky děšť přesunul do prostor oddělení pro děti. Pohádky četli herečky a herci Irena Vacková, Tereza Novotná, Vladimír Doskočil, David Vacke a také spisovatel i ilustrátor Petr Horáček.

Hradištské sluníčko je malý festival k podpoře dětského čtenářství, který

od roku 2000 pořádá oddělení pro děti Knihovny Bedřicha Beneše Buchlovana v Uherském Hradišti vždy na konci června před ukončením školního roku a všem malým i velkým čtenářům připomíná, že prázdniny jsou tou nejvhodnější dobou ke čtení.

Tradičně po celý týden probíhají v podvečer čtené večerníčky s herci Slovákého divadla, každoročně představujeme některého z autorů dětských knih a vyhodnocujeme výsledky literární a výtvarné soutěže Píšu povídky, píšu básně... a Ex-libris.

- OPD -

Čítárna hostí výstavu Vícejazyčnost je bohatství

Prostory čítárny zdobí po celé léto panely s vybranými dětskými pracemi z celostátní literárně-kreativní soutěže Vícejazyčnost je bohatství (2015 a 2018), která podporuje výuku jazyků a lepší mezikulturní porozumění.

Soutěž organizuje Spolek Zaedno a Projekt Kamarádi, jehož součástí je časopis Kamarádi.

Plánované akce

9. září, 19. října a 9. listopadu 2020

Trénování paměti

Podzimní kurz s Janou Bílkovou. Jedná se o cyklus tří hodinových workshopů (nejen) pro seniory. Cena za všechny tři lekce dohromady je 120 Kč.

Přihlášky: vadurova@knihovnabbb.cz.

Slovácké divadlo

Tyršovo nám. 480, tel. 572 554 455, e-mail: pokladna@slovackedivadlo.cz, www.slovackedivadlo.cz

Herci začnou zkoušet legendární muzikál *Jesus Christ Superstar*

Už v polovině měsíce se herci uherškohradištské scény budou vracet z prázdnin, aby začali intenzivně pracovat. A čeká je krásný úkol – zkoušení slavného muzikálu *Jesus Christ Superstar* autorské dvojice Tim Rice a Andrew Lloyd Webber.

„Zařídít práva na jeden z nejslavnějších muzikálů všech dob bylo opravdu náročné. O to radši jsme, že se nám to povedlo a budeme moct tuto fantastickou rockovou operu uvést. Slovácké divadlo se tak zařadí mezi několik málo scén v České republice, které ji budou hrát,“ prozrazuje mluvčí divadla Josef Kubáník.

V hlavní roli Ježíše Nazaretského se představí jako host talentovaný Tomáš David, herec Národního divadla v Brně, Jidáše Iškariotského si zahraje a zazpívá Tomáš Šulaj. Úlohu Máří Magdalény svěřil zkušený muzikálový režisér Dodo Gombár Tereze Hrabalové. Kromě nich se



divákům představí v dalších rolích Pavel Majkus, Martin Vrtáček, Pavel Hromádka a téměř celý soubor Slováckého divadla.

Kromě režiséra Dodo Gombára patří do inscenačního týmu muzikálu *Jesus Christ Superstar* autorka

výpravy Eva Jiříková, choreograf Ján Ševčík, dramaturgyně Iva Šulajová, o hudební nastudování se postará Josef Fojta. Kapela pod jeho vedením bude každé představení doprovázet živou hudbou. Premiéra je naplánovaná na listopad.

První představení už koncem srpna

Nejen zkoušet, ale i hrát začne Slovácké divadlo dříve, než je v jiných sezónách obvyklé. Kromě několika srpnových zájezdů se divadelníci s diváky poprvé setkají na domácí scéně už 27. srpna při repríze laskavé komedie *Deskový statek*. Ta měla premiéru těsně před prázdninami a dočkala se nadšeného přijetí.

A následovat budou další reprízy všech představení z aktuálního repertoáru Slováckého divadla.

„U některých se bude jednat o odložená představení z doby karantény. Všechny diváky nyní postupně kontaktujeme a podrobnosti najdou i na našem webu,“ upřesňuje manažerka divadla Jitka Honsová.



Lichožrouti touží po vašich ponožkách

V lednu 2021 se malí i velcí příznivci Slováckého divadla mohou těšit na krásnou pohádku *Lichožrouti* Pavla Šruta a Venduly Borůvkové. Režirovat ji bude umělecký šéf divadla Lukáš Kopecký. Do příprav se mohou zapojit i diváci.

„Pan režisér do inscenace *Lichožrouti* shání velké množství ponožek a starého textilu. Kdyby naši diváci dělali přes léto pořádky ve skříních, mohou nám je nechat od 13. srpna na vrátnici divadla. Budeme rádi za už nepoužívané ponožky, punčochy, trička, košile, kalhoty, sukně, šaty, svetry, pyžama. Nepohrdneme ani bytovým textilem, záclonami, přehozy, ubrusy, povlečením či nevyužitou metráží látek,“ upřesňuje Josef Kubáník. - PK -

Slovácké muzeum

Více informací na www.slovackemuzeum.cz nebo www.facebook.com/slovackemuzeum

Výstavy

HLAVNÍ BUDOVA

Intervence #23



Výstavní projekt Společnosti Jindřicha Chaluppeckého v rámci LFŠ je situován do stálé národopisné expozice Slovácko. Prezентuje současné vizuální umění v kontextu negalerijních institucí a usiluje o propojení různých typů publika. Instalace děl současných umělců dokládá živé vazby dnešních mladých tvůrců k lidové kultuře.

Zpřístupnění pátek 7. srpna, vernisáž neděle 9. srpna v 15.30. Potrvá do 27. září.

Karel Cudlín / Izrael

Výstava fotografií předního českého fotodokumentaristy Karla Cudlína, držitele mnoha ocenění Czech Press Photo i dalších mezinárodních cen, je výběrem z autorova archivu, který zahrnuje tisíce negativů a digitálních snímků pořizovaných v Izraeli. Zachycuje proměny krajiny a společnosti od Sinaje po Golany za posledních více než dvacet let.

Zpřístupnění pátek 7. srpna, vernisáž neděle 9. srpna v 15.00. Potrvá do 1. listopadu.

Když ruce pracují srdcem

Ve výstavě jsou prezentovány osobnosti a práce 24 Mistrů tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje oceněných do konce roku 2019 a dalších 16 laureátů titulu Nositel tradice lidových řemesel udělovaného ministrem kultury. Počet oceněných tvůrců, ke kterým každoročně přibývají další, i rozmanitost technik, kterým se věnují, je na území kraje výjimečná a odráží velkou tradici, kterou má rukodělná výroba v regionu.

Potrvá do 3. ledna 2021.

GALERIE SLOVÁCKÉHO MUZEA

Denisa Prošková, ilustrace

Ve volném výstavním cyklu knižních ilustrací, které jsme doposud realizovali, našla své místo i současná výtvarnice Denisa Prošková. Je zajímavá nejen svou ilustrátorskou tvorbou, ale také schopností literárního projevu. V obou polohách je úspěšná, osobitá, krásně nespoutaná, vynalézavá a sympaticky přitažlivá. Její kresby – ilustrace nás potěší, pobaví i poučí.

Potrvá do 30. srpna.

Jitka Štenclová, obrazy, kresby

Svět je plný tvarů a barev a světlo je jejich král. Tak by se dalo charakterizovat dílo pražské výtvarnice Jitky Štenclové, která v sobě má i moravsko-slezské kořeny spojené s rodnou Opavou. Její obrazy i kresby se vzájemně propojují a souvisejí, jsou důkazem citlivého vnímání prostoru, bohaté představivosti a obdivuhodné energie v tvůrčích postupech.

Potrvá do 30. srpna.

Umění módy

Výstava Umění módy je volným pokračováním výstav k 80. výročí založení Školy umění ve Zlíně a Střední uměleckopřmyslové školy v Uherském Hradišti. Představuje úspěchy absolventů a žáků oborů Modelářství a návrhářství obuvi a módních doplňků a Designu oděvů.

Potrvá do 13. září.

PAMÁTNÍK VELKÉ MORAVY

Top 10 nejzajímavějších archeologických nálezů poslední dekády

Výstava u příležitosti 10. výročí rekonstrukce Památníku. Formou panelů, ale i fyzicky vystavených exponátů představuje TOP 10 nejzajímavějších archeologických lokalit, které se podařilo pracovníkům Slováckého muzea objevit v poslední dekádě. Vystaveny jsou vůbec poprvé unikátní soubory, jako například Bohatý velmožský hrob z Uherského Brodu datovaný do starší doby římské.

Potrvá do 16. srpna.

Kulturní akce, přednášky, besedy

Kreativní odpoledne v muzeu

Přijďte si do muzea vyrobit letní tašku, šperk nebo jinou ozdobu podle vlastní fantazie. Inspiraci můžete hledat v naší stálé expozici Slovácko nebo aktuálních výstavách. Připraveno bude spousta tvořivého materiálu.

Hlavní budova, Smetanovy sady 179.

Pondělí 10. srpna od 14.00 do 18.00,

vstupné 120 Kč.

Indiánské loučení s prázdninami



Správný indián ví, že potřebuje čelenku s pery, korálkové ozdoby, pomalovaný obličej, totem svého kmene a luk se zásobou šípů. To vše a ještě něco navíc čeká na malé i velké indiány, kteří si chtějí užít tradiční galerijní loučení s prázdninami.

Nádvoří Galerie Slováckého muzea, Otakarova 103. Sobota 29. srpna od 14.00 do 16.00. Vstup volný. V případě nepříznivého počasí se akce nekoná.

Městská kina

Náměstí Míru 951, Uherské Hradiště, info@mkuh.cz, www.mkuh.cz, www.facebook.com/MKUHvezda

Neodolatelné srpnové premiéry

Do kin se po velkých odkladech dostane očekávaný film **Tenet** (od 13. srpna) s hvězdným hereckým obsazením. Hlavní zbraní hrdiny tohoto nového akčního sci-fi spektaklu filmového vizionáře Christophera Nolana je jediné slovo – TENET. V temném světě mezinárodní špionáže bojuje o záchranu celého světa... Mimořádně uvedeme také starší a už kultovní snímek režiséra Nolana **Počátek**.



Neméně netrpělivě očekávaný je dobrodružný historický snímek **Mulan** (od 20. srpna) odehrávající se ve staré Číně. Když císař Číny vydá nařízení, že jeden muž na rodinu musí sloužit v císařské armádě k obraně země před nájezdníky ze severu, Hua Mulan, nejstarší dcera ctěného bojovníka, zaujme místo svého nemocného otce. V přestrojení za muže překonává Hua Jun nástrahy na každém kroku.



Na plátně se konečně objeví též koprodukční film Agnieszky Holland **Šarlatán** (od 20. srpna) – strhující životopisné drama výjimečného muže obdařeného léčitelstvími schopnostmi na pozadí dobových událostí. Příběh je inspirován skutečnými osudy léčitele

Jana Mikoláška (Ivan Trojan), na kterého se v průběhu několika desetiletí obracely s prosbou o pomoc tisíce lidí ze všech společenských vrstev včetně nejvýznamnějších osobností politického i kulturního života.

Děti potěší animovaná nálož dobré nálady v podobě pohádky **Trollové: Světové turné** (od 6. srpna). Tvůrci z DreamWorks Animation vás přesvědčí o tom, že všechny trable světa se dají vyřešit tancem, zpěvem a vzájemným objímáním.

Trochu jinak hledají štěstí hrdinové nové české komedie **Štěstí je krásná věc** (od 27. srpna). Čenda (Karel Zima) a Jana (Petra Hřebíčková) jsou na tom finančně hodně bledě, ale pak přijde nápad zkusit loterii a přichází pohádková výhra ve výši 176 milionů korun. Jak změní jejich vztah? Co je víc? Peníze nebo láska?

Letní kino zpátky ve Smetanových sadech

Z důvodu velkého počtu akcí v okolí Smetanových sadů nabídnou Městská kina v srpnu o víkendech jen čtyři večery na tradičním místě. Pro nepřítelů počasi zrušená projekce hudební komedie Yesterday se přesouvá na **sobotu 1. srpna**. Devátému filmu kultovního režiséra Quentin Tarantina pod názvem Tenkrát v Hollywoodu bude po setmění patřit **pátek 21. srpna**. Nejen pamětníci se mohou bavit při nestárnoucím snímku Kouř (sobota 22. srpna) s podtitulem „muzikál totalitního věku“. Toto absurdní dílo zdařile vykresluje normalizační křeč, pokusy o změnu i následné „převlékání kabátů“. Do Smetanových sadů se podívá také evergreen Pomáda (pátek 28. srpna) s Johnem Travoltou a Olivíí Newton-John v hlavních rolích. Začátky projekcí od 21 hodin, vstupné dobrovolné.

Čtvrtek 6. srpna ve 20.00, kino Hvězda

Tajemní impresionisté poodhaleni
Jak impresionisté vnímali svět? Jaké techniky, barvy a světlo používali k zachycení reality? A jak je možné, že

stačilo jen pár let, aby se z přehlížených děl staly klenoty ceněné po celém světě? Nejen na tyto otázky odpovídá dokumentární film **Tajemní impresionisté**. Film na doposud veřejnosti nepřístupných obrazech ze soukromých sbírek odhaluje tajemství umělců, jakými byli Manet, Monet, Cézanne, Sisley nebo Signac, ale i méně známí představitelé impresionismu jako Caillebotte či Berthe Morisot. Součástí filmu je samotný příběh unikátní výstavy se zvláštním zaměřením na Palazzo Bonaparte, fascijní místo, které tímto poprvé otevřelo své brány veřejnosti.

Pátek 14. srpna v 19.30, atrium kina Hvězda

Rapper Weve + Orin (koncert)

Stylově pestrý program koncertů v atriu tentokrát nabídne dvojkonzert věnovaný rapu a hip-hopu v podání hradištských borců. Nastoupí **Rapper Weve**, který se této hudbě věnuje čtyři roky a jeho poslední projekt je mixtape „Znovu na street“, v kterém se Weve zaměřil na různé skupiny lidí v Uherském Hradišti. **Orin** začal psát první písničky už na základní škole. O své tvorbě říká: „Moje texty jsou hlavně ze života, vše píšu, jak cítím. Neberu si servítky, takže některé tracky jsou hodně kontroverzní.“ Vstupné opět lidových 60 Kč, občerstvení na místě. Přijďte podpořit mladé umělce!

7. srpna až 15. září, foyer kina Hvězda

Filmy Andrzeje Wajdy v československém a polském plakátu

Kolekce plakátů ze sbírky Terryho ponožky bude k vidění od zahájení Letní filmové školy a představí zhruba čtyřicet plakátů k filmům Andrzeje Wajdy. Obsahuje jak originální polské plakáty, které doprovázely uvedení Wajdových filmů v Polsku, tak plakáty československé (Popel a dým, Člověk ze železa, Popely, Krajina po bitvě, Lotna, Danton). V obou případech jde o autorské, umělecké plakáty, které navrhovali přední výtvarníci obou zemí. - JO -

Příznivý vývoj cestovního ruchu

Návštěvnost Uherského Hradiště, města v srdci Slovácka, v posledních letech stoupala

Město Uherské Hradiště je vyhledávaným místem pro trávení dovolené. Svědčí o tom mimo jiné údaje Městského informačního centra, oficiální statistiky Českého statistického úřadu a také pozitivní ohlasy turistů, kteří město navštívili. Velkou otázkou a zároveň výzvou je, jak se do turistického ruchu promítne letošní pandemie nemoci COVID-19.

Jen samotné informační centrum, které sídlí v bývalé jezuitské koleji, navštívilo v loňském roce 94 635 návštěvníků, z tohoto počtu bylo 2507 cizinců. Skladbu zahraničních turistů určuje zejména blízkost slovenských hranic, odtud přijelo 1213 návštěvníků. Nezřídka město navštíví turisté z Velké Británie (220), z Německa (169), z Polska přicestovalo 129 lidí a dalších 125 ze Spojených států.

Oproti roku 2018 (119 392 osob) byla návštěvnost nižší. Nicméně na návštěvnosti se projevila rekonstrukce interiéru informačního centra, provoz byl omezen téměř měsíc.

Návštěvnost informačního centra	2019	94 635*
	2018	119 392
	2017	118 108
	2016	118 803
	2015	112 535
	2014	108 132
	2013	88 798

* omezení provozu kvůli rekonstrukci

Údaje Českého statistického úřadu rovněž jednoznačně vypovídají o tom, že obliba Uherského Hradiště u turistů měla v období let 2012 až 2019 výrazně rostoucí tendenci. Zatímco v roce 2012 byl počet hostů v hromadných ubytovacích zařízeních 18 090 osob, v roce 2019 se již jednalo o 39 650 lidí.

Městské informační centrum patří ke špičce v rámci celé republiky. Pyšní se certifikátem třídy A, prodlouženém v loňském roce s platností do roku 2021. V roce 2019 probíhala také



Hradištský aquapark je třetím nejnavštěvovanějším zábavním centrem v republice.

Foto: Aquapark Uherské Hradiště

soutěž o nejoblíbenější informační centrum (soutěž pořádala Asociace turistických informačních center a časopis Kam po Česku), hlasování probíhalo elektronicky a Městské informační centrum Uherské Hradiště obhájilo loňské prvenství ve Zlínském kraji.

Bohatý kulturní život

Město Uherské Hradiště v oblasti cestovního ruchu úzce spolupracuje se sdružením Region Slovácko, které již dvacet let pro město provoz zabezpečuje. V roce 2019 Region Slovácko věnoval své úsilí jak intenzivní propagaci, tak i realizaci tradičních akcí propagujících region – XIV. ročník akce Na kole vinohrady Uherkohradištska (duben, říjen), Víkend otevřených památkových domků (červen), VI. Slovácký festival chutí a vůní (září), XIII. ročník Žehnaní Svatomartinského vína (listopad), X. Přehlídka Slovácko v tradici (listopad). Region Slovácko pokračoval i v dlouholeté podpoře tradičních řemesel v rámci projektu Tradiční výrobek Slovácka.

V roce 2019 navázalo město Uherské Hradiště na předchozí úspěšná období. Prezentovalo se na většině významných veletrhů a výstav cestovního ruchu, včetně těch

největších, jako je Regiontour Brno, ITF Slovakiatour Bratislava, Dovolená a Region Ostrava či Infotour & Cykloturistika Hradec Králové 2019.

Úspěšně probíhaly rovněž akce, které do města v největší míře lákají turisty a návštěvníky – zejména Slovácké slavnosti vína a otevřených památek, které vysokou návštěvností naplnily očekávání i přes to, že do jejich průběhu nepříznivě zasáhlo počasí. Z pohledu cestovního ruchu jsou významné i další kulturní a společenské akce jako Hradištské kulturní léto, které zahrnuje pestrou nabídku kulturních a společenských programů, Letní filmová škola (přes 5400 akreditovaných návštěvníků a dalších 4800 vstupenek), sportovně-kulturní festival Slovácké léto, Slovácký festival chutí a vůní, Festival hudebních nástrojů lidových muzik nebo přehlídka Slovácko v tradici či Žehnaní svatomartinských vín.

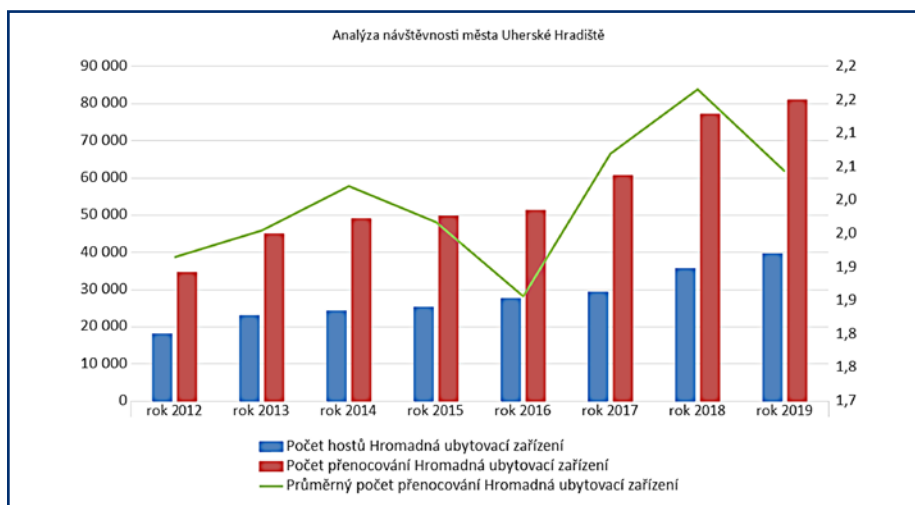
Vodní atrakce lákají

Bez zajímavosti nejsou ani samotné konkrétní cíle. Aquapark Uherské Hradiště je podle statistik agentury CzechTourism v žebříčku padesáti nejnavštěvovanějších cílů na 17. místě, v kraji je to druhý nejnavštěvovanější cíl a mezi zábavními

centry v celém Česku mu patří třetí příčka. Skanzen Rochus je zase na 9. místě v rámci celé republiky v lidové kultuře.

„Je evidentní, že Uherské Hradiště a nejbližší okolí má turistům skutečně co nabídnout. Rozšiřuje a zkvalitňuje se nabídka služeb, stejně tak skvělé vyžití nabízí Slovácké muzeum, Skanzen Rochus, Aquapark a další. Významnou roli v cestovním ruchu má Bařův kanál a řeka Morava, napojení na nadnárodní síť cyklostezek a také vinařská tradice. Město je turisty i místními vnímáno jako srdce Slovácka a jedno z významných center folkloru a tradic, na které jsme všichni patřičně hrdí. Potenciál je obrovský a jeho správné využití můžeme právě na vzrůstající návštěvnosti sledovat,“ zmínil starosta Stanislav Blaha.

Město je přívětivé i k cyklistům napojením na cyklostezky, existencí cyklopruhů či půjčovnou kol a koloběžek, kterou provozuje



právě Městské informační centrum. V Uherském Hradišti jsou vysoce oblíbené Prohlídky města s průvodcem. V roce 2019 se uskutečnilo celkem 27 prohlídek pro 767 osob, převážnou část tvořili turisté z Česka a ze Slovenska.

„Všechny zmiňované aktivity směřují k jednomu cíli, a tím je

ukázat Uherské Hradiště jako velmi specifické místo pohody a pohostinnosti, kam lidé jezdí rádi. Stále máme na co navazovat a co rozvíjet, což je ideální základ pro překlenutí propadu cestovního ruchu způsobené dopady epidemie koronaviru,“ vyjádřil se místostarosta města Ivo Frolec.

- LD -

Garden Food Festival opět provoní Uherské Hradiště

S mnoha novinkami, které zpříjemní zážitky zájemcům o gastronomii, přichází organizátoři akce plné chuti a vůně Garden Food Festival. Druhý ročník se bude v Uherském Hradišti konat od 19. do 23. srpna.

Rozšíření z dvoudenní víkendové akce na celých pět dnů je však pouze jednou z novinek, se kterou organizátoři přicházejí. „Do konání festivalu chceme zapojit celé město. Nebudeme tedy koncentrovat prodejce a stánky na jedno místo, ale do různých gastrozón po celém Uherském Hradišti,“ vysvětluje Václav Jaroš z pořádající společnosti NFCtron. Cílem je spojit městský, kulturní a gastro zážitek. „Proto plánujeme zapojit lokální podniky, firmy, školy nebo organizace a posílíme i doprovodný kulturní program,“ dodává Václav Jaroš.

Zájemci o dobré jídlo a pití se tak mohou opět těšit nejen na pět dnů plných

dobrot, ale i na zábavu pro celou rodinu.

Tento rok se tedy akce nebude konat pouze v oplocených Smetanových sádkách, jak tomu bylo v roce 2019. A místo grešlí, které milovníci dobrého jídla používali jako platidlo, nastupuje moderní technologie.

„Návštěvníci si zakoupí za 190 korun čip, který ale může využívat libovolně velká skupina lidí. Na čip si nabijí peníze ve stáncích, které najdou na viditelných místech. Pokud peníze nevyčerpají, po akci jim je bez problémů vrátíme zpátky na účet. Je to rychlé, hygienické a snadné,“ vypočítává výhody platebních čipů Václav Jaroš.

Pokud jste v minulém měsíci navštívili festival Slovácké léto, ušetříte. „Náramek s čipem ze Slováckého léta poslouží jako zvýhodněná vstupenka na Garden Food Festival pouze za sto korun místo sto devadesáti,“ uzavírá Václav Jaroš. Více na www.gardenfoodfestival.cz. - PK -



Akropolis

Stará Tenice 1195, Uherské Hradiště, tel. 608 851 095, info@akropolis-uh.cz, www.akropolis-uh.cz

SRPEN 2020	VZDĚLÁVÁME	SPORTUJEME	BAVÍME
 <p>VOLNÁ MÍSTA NA SRPNOVÉ PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY</p> <p>1.–7. 8. 2020 EXPEDICE AFRIKA aneb po stopách domorodých kmenů – pobytový tábor na Žitkové pro děti 6–16 let.</p> <p>3.–7. 8. 2020 PLAVECKÝ TÁBOR 1. A 2. TŘÍDA Tábor je určen pro děti, které se učí, nebo se chtějí učit plavat.</p> <p>10.–14. 8. 2020 VEČERNÍČCI SE VRACÍ – TENTOKRÁT V ČASE – pro nejmenší 4–6 let.</p> <p>ORIENT DANCE – taneční tábor pro děti 7–10 let.</p>	<p>IQ SPECIALISTA – pro děti 8–11 let. 17.–21. 8. 2020</p> <p>„STREET KEMP“ – taneční tábor street dance pro holky a kluky 8–14+ let. 24.–28. 8. 2020</p> <p>KARATE KIDS – sportovně dobrodružný tábor pro děti 8–12 let.</p> <p>TÝDEN S HARRY POTTEREM – dobrodružný tábor pro děti 6–10 let.</p> <p>NOVÉ KURZY OD ZÁŘÍ:</p> <p>ORIENT DANCE PŘÍPRAVEČKA – břišní tance pro děti 6–8 let.</p> <p>VESELÉ ZPÍVÁNÍ – kroužek pro rodiče a jejich mini zpěvačky 2–4 let.</p> <p>MALÍ SKŘIVÁNCI – pro malé zpěvačky 5–7 let.</p> <p>ZDRAVÍ SPORTÍCI – pro děti 4–6 let.</p> <p>JOGÍNCI – zvířátková jóga pro děti 5–7 let.</p>		<p>BALETNÍ PŘÍPRAVEČKA – pro děvčátka 5–7 let.</p> <p>MINI STREETÁCI – Street dance přípravečka pro děti 5–7 let.</p> <p>CVIČENÍ PRO TĚHOTNÉ – aktivní pohyb během těhotenství.</p> <p>KURZ CVIČENÍ NEJEN PO PORODU – návrat těla zpět po těhotenství a porodu.</p> <p>TÝDEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍCH 1.–4. 9. 2020</p> <p>HVĚZDNÝ PIKNIK – společně PRO VODU – přijďte si užít piknikové zábavné odpoledne v kina Hvězda – 18. 9. od 15 hodin.</p> <p>MINIŠKOLKY ROLNIČKA Staré Město a Uherské Hradiště přijímají od září nové děti do svých skupin.</p> <p>V období prázdnin probíhají i pravidelné KONZULTACE A PORADNY.</p> <p>VÍCE INFO: www.akropolis-uh.cz</p>

OMG! Bezpečně v digitálním světě

Programy Informačního centra pro mládež ukážou, jak nezloudit ve světě internetu



V Informačním centru pro mládež jsme sice museli během řádění koronaviru zrušit spoustu naplánovaných akcí a nějakou dobu nás nebylo moc vidět ani slyšet, ale jsme stále tady a jedeme dál! Plánujeme podzim a rozšiřujeme si znalosti v oblasti neformálního vzdělávání mládeže, abychom mohli nabídnout jen to nejlepší dětem a mládeži na Uhersko-hradištsku. Na školní rok 2020/2021 jsme připravili nabídku výukových programů pro mateřské, základní a střední školy v regionu zaměřenou především na digitální a mediální gramotnost.

Na předškoláky se těšíme s novými programy Digi bez digi, kde se klade důraz na poznání digitálního světa bez elektroniky, na koberci a s prožitkem. Programy lektorujeme pro Malou digitální univerzitu.

Pro žáky základních škol máme připraveno hned několik nejen poučných, ale i zábavných výukových programů jako Digitální stopa, což je on-line zábavná interaktivní hra vytvořená Národním úřadem pro kybernetickou a informační bezpečnost ve spolupráci se sdružením CZ.NIC, SCIO a autory aplikace Nenech to být.

Dále připravujeme besedu s použitím interaktivní tabule a využitím dalších moderních technologií Kyberbezpečnost (projekt Přemýšlej společnosti Calliditas Edutainment). Zahrnuje problematiku antivirové ochrany, bezpečného hesla, tipů virů, jak je rozpoznat a jak se jim

bránit, základy biometrie a podobně. Výukové programy OMG (Objev mediální gramotnost) jsou zaměřeny na bezpečnost na internetu, sociální sítě a důsledky jejich vlivu, fake news, skrytou reklamu.

Programy Kyberbezpečnost a OMG nabízíme i pro žáky středních škol.

Všechna témata lze upravit dle požadavků pedagoga, věku cílové skupiny, nebo již probraného tématu.

Navíc připravujeme na podzim i dvě větší akce, které budou zaměřeny právě na digitální vzdělávání a bezpečnost na internetu, budou určeny široké veřejnosti a budou zdarma (Rodičem v době webové a Den digivzdělávání). Ale o tom až příště.

Bližší informace o všech výukových programech naleznete na webu icm.uh.cz/doc/2636/, případně nás můžete navštívit přímo v Informačním centru pro mládež v Uherském Hradišti. - LK -

Skansen a park Rochus

Pořad Letní filmové školy představí gajdy v lidové hudbě



Autorský folklorní pořad etnografa a gajdoše Pavla Popelky v rámci 46. ročníku Letní filmové školy v Uherském

Hradišti proběhne v úterý 11. srpna od 19 hodin ve skanzenu Rochus. Pořad s názvem Lidová píseň tradičně i netradičně představí folklorní hudbu prostřednictvím hudebního nástroje, který se v Čechách nazývá dudy a na Moravě gajdy.

Písňe z Chodska představí dudák Jindřich Janeček a zpěvačka Stáňa Wimmerová. V jejich případě se můžeme těšit na brilantní instrumentální techniku, zdobný zpěv zpěvačky a originální vtip a poetiku chodských písní. Gajdoš Pavel Popelka s hudecem Janem Maděříčem

představí gajdošské písňe z moravsko-slovenského pomezí, a to jak žánr baladický, tak i písňe rozverně. Profesionální muzikantka, violoncellistka a zpěvačka Eva Rohleder ukáže, že lidová píseň může být inspirací pro tvorbu v nadnárodním přesahu. Za doprovodu gajd zazpívá i ženský sbor Netáta ze Strání.

Vstupenky na folklorní pořad zakoupíte v pokladně skanzenu od 18 hodin. Před začátkem programu si můžete prohlédnout expozice a okošťovat víno z místního Vinařství Medek nebo pivo z Jarošovského pivovaru. - MO -

Na Rochusu vznikne prostor pro další louky

Od měsíce srpna bude Zlínský kraj pokračovat v redukcí náletových dřevin v přírodním areálu Parku Rochus za účelem vytvoření nových ploch pro květnaté louky.

Jedná se o víceletý projekt Podpora biodiverzity v Evropsky významné lokalitě soustavy Natura 2000, jehož realizace na Rochusu začala v loňském roce v mařatické části areálu. Nyní se práce přesunou do jarošovské části, kde budou vykáceny další náletové dřeviny a uvolněn prostor pro nové louky. Tím dojde k obnovení vhodných podmínek pro vzácné druhy rostlin a živočichů,

kteří se na Rochusu vyskytují. Vyčištěné plochy budou v rámci projektu udržovány každoročně do konce roku 2023.

Bývalý vojenský výcvikový prostor je velmi zajímavou přírodní lokalitou. Dřívější pojezdy těžké vojenské techniky zabraňovaly zarůstání lokality dřevinami a vytvářely zajímavá místa, která osídlily vzácné druhy rostlin i živočichů. Přestože je část lokality spásána, zbylé plochy začaly po odchodu vojáků zarůstat v neprostupnou masu keřů. Tyto porosty jsou v rámci zásahů Zlínského kraje nyní redukovány za účelem obnovení mozaiky volných lučních ploch

lemovaných ostrůvky keřů, což podpoří výskyt vzácných motýlů, ptáků a lučních rostlin, které lze na Rochusu najít.

- MO -



Muzejní prázdninové tipy pro rodiny s dětmi



Slovácké muzeum nabízí výukové programy nejen pro žáky a studenty, ale během letních prázdnin také pro rodiny s dětmi.

Tradiční rukodělná řemesla

Program je zaměřen na tradiční materiály a jejich zpracování. Děti se během

tohoto programu dozví o jednotlivých řemeslech a jeho tvůrcích. Zjistí, jaké nástroje řemeslníci ke své tvorbě potřebují. V závěru hodinové návštěvy se děti zapojí do tvořivých dílniček.

Informace a rezervace Mgr. Alexandra Turečková, 734 693 528, alexandra.tureckova@slovackemuzeum.cz. Cena dítě 40 Kč (vstupné) + 20 Kč (výukový program), doprovod běžné vstupné.

Léto ve stálé expozici Slovácko

Ve stálé expozici Slovácko v hlavní budově Slováckého muzea si můžete objednat komentovanou prohlídku, a to vždy v pondělí a v pátek ve dvou blocích v 10 a 14 hodin.

Více na www.slovackemuzeum.cz/akce/781/. Cena za osobu běžné vstupné + 50 Kč za průvodce, za rodinu běžné vstupné + 150 Kč průvodce, skupina od 7 lidí běžné vstupné + 300 Kč průvodce.

Prázdninové výlety s Českou televizí

Slovácké muzeum spolu s Českou televizí připravilo prázdninovou soutěž Zachraň trosečníky! Unikátní kód, který zadáte v aplikaci nebo na webu České televize, získáte na pokladně Slováckého muzea. Pak se můžete pustit do dobrodružné hry. Bonusem je možnost čerpat během jednoho dne neomezené množství dat od operátora T-Mobile. - PP -

T. J. Sokol

Sokolský areál v červenci ožil pohádkovou gymnastikou i parkourem

Na letošní prázdniny si členové hradíšťského Sokola připravili spoustu aktivit. V červenci proběhly dva příměstské tábory, v plánu je ještě jeden pobytový a řada oddílů má domluveny prázdninové tréninky, cvičení či soustředění, aby si tak sokolové alespoň částečně vynahrádili dlouhé týdny jarní karantény, kdy se členové oddílů potkávali při cvičení jen virtuálně. Některé akce jsou určeny pouze členům Sokola, jiné i zájemcům z řad veřejnosti.

První prázdninovou akcí byl čtyřdenní příměstský tábor Pohádková gymnastika. Devatenáct holek a kluků do dvanácti let strávilo v sokolském areálu dny plné pohádek i pohybu. „Tématem dne byla vždy jedna vybraná pohádka, se kterou jsme spojili plánované pohybové aktivity,“ vysvětluje hlavní vedoucí tábora, sokolská cvičitelka Marijana Brajdič. „Snažila jsem se vybírat pohádky z různých prostředí, od české klasiky až třeba po čínskou pohádku o Mulan.“ V době odpoledního klidu vedoucí dětem pohádku přečetli nebo povyprávěli při odpočinku ve venkovním sokolském areálu. „Mně se nejvíc líbila pohádka o Zlatovlásce,“ komentuje program šestiletá Elenka.

Desetiletá Adélka a jedenáctiletá Viki na táboře hlavně ocenily pohyb a cvičení. „Já miluju opičí dráhy a taky houpání na kruzích,“ popisuje osmiletý Adam. Na táboře je s pětiletou sestřičkou Eliškou, která je nejmladší tábornicí a svou první táborovou zkušenost hodnotí stručně: „Líbí se mi, že cvičíme.“ Při aktivním programu brzy vyhládne, ale s tím se samozřejmě počítá. „Na obědy chodíme do stravovacího centra ve starých kasárnách a svačinky chystáme s vedoucími tady v táboře. Dbáme samozřejmě na to, aby byly zdravé a vyvážené,“ dodává hlavní vedoucí.

Ani v následujícím týdnu nebylo v sokolském areálu prázdné. Opět probíhal příměstský tábor, tentokrát



Pohádková gymnastika se vydařila.

Foto: 2x T. J. Sokol Uherské Hradiště

ale pro starší děti a se zaměřením na gymnastiku a parkour. Sešlo se na něm jedenáct parkouristů a jedenáct gymnastek pod vedením parkourových trenérů Lukáše Otoupalíka a Davida Chrástka a hlavní vedoucí gymnastek byla opět Marijana Brajdič. Všichni tři už jsou zkušenými táborovými vedoucími, ale spojit parkour s gymnastikou zkoušeli letos na táboře poprvé.

Jak vypadá táborový program? „Rozcvičky a protažení mívají všichni dohromady, na trénink si pak děti rozdělíme,“ popisuje David Chrástek. „Kromě tréninků a pohybu máme v plánu také nějaké promítání, abychom dětem ukázali, co je to vlastně parkour,“ dodává Lukáš Otoupalík. Trenérům se zřejmě daří své svěřence nadchnout pro věc. Desetiletý Matouš a dvanáctiletý Lukáš se při hodnocení shodují: „Jsou to skvělí trenéři, učí nás mít odvalu.“

Pochvalu ale sklízí i trenérky gymnastek: „Naučila jsem se tady rondát a zjistila jsem, proč mi dřív nešel kotoul dozadu,“ popisuje osmiletá Celestýnka, která se ve volném čase věnuje hokeji a tenisu, ale s gymnastikou se potkala až tady na táboře. Sedmiletá Adélka už v Sokole cvičí gymnastiku rok a půl: „Vylepšila jsem si salto a výmyk,“ říká spokojeně. „Společného tábora s parkouristy jsem se nejdřív trochu bála, protože



Parkour chce odvalu.

zatímco gymnastika má pevná pravidla, parkouristé jsou spíše takoví ‚free‘,“ připouští s úsměvem Marijana Brajdič. Obavy byly ale zbytečné, tábor se vydařil a program, završený výletem do jumpparku a parkourové arény v Brně, se dětem velice líbil. „Ukázalo se, že to funguje,“ shodují se trenéři.

Kromě uvedených akcí probíhá o prázdninách ještě řada dalších sokolských tréninků, výletů či soustředění. Ačkoli se akce liší programem nebo věkem účastníků, jedno mají společné: radost z pohybu a ze společné aktivity.

Mgr. Iva Mráčková

Naše příroda

Rudohlávek jehlancovitý, raritní botanický nález u Uherského Hradiště

Na travnatých stráních v okolí Uherského Hradiště můžeme pozorovat mnoho zajímavých rostlin. Patří k nim především vzácné zákonem chráněné druhy hořec křížatý a tořič včelonosný, zájemce o botaniku určitě potěší růže galská, čilimník zelenavý, kakost krvavý, hlaváč žlutavý, kozí brada, zdravínek, ocún, různé rozrazilky, šalvěje, hrachory a jiné.

V měsíci červnu udělal jeden z výborných amatérských hradištských fotografů, pan Bc. Štěpán Šupka, unikátní objev. Při procházce nad městem našel rudohlávek jehlancovitý (*Anacamptis pyramidalis*) z čeledi vstavačovitě. Nejbližší místa výskytu této jedinečné orchideje leží ve vzdálenosti přibližně 30 km v Bílých Karpatech, například v Národní přírodní rezervaci Čertoryje.

Rudohlávek jehlancovitý je bylina vysoká 20 až 50 cm. V zemi má tenké kořeny a dvě téměř kulovité hlízky se zásobní funkcí. Listy jsou světlezelené, úzké a špičaté, délka spodních se pohybuje od 10 do 20 cm, šířka je 7 až 14 mm. Na lodyze jsou umístěny střídavě, níže položené jsou výrazně větší než horní.

Nejnápadnější jsou samozřejmě květy, z jejichž vzhledu je odvozen český botanický název. Každý kvítek měří přibližně 1 cm a v zadní části je protažen do dlouhé tenké ostruhy. Barva je obvykle výrazně tmavě červená až červenofialová, jen vzácně je světle růžová či dokonce bílá. Květy jsou seskupeny do květenství jménem klas. Ten je v době rozkvétání tvaru kužele, později se mění ve vejcovitý. Jeho délka činí 3 až 8 cm a díky barvě je i mezi vysokou luční trávou nepřehlédnutelný. Láká své opylovače, kterými jsou motýli. Po úspěšném opylení a oplození se vyvíjí suchý pukavý plod – válcovitá zelená, později hnědá tobolka. V ní se nachází velké množství maličkých semen, jež mají délku nejvýše 0,4 mm a šířku pouhých 0,17 mm. Jsou lehoučká, a tak jsou do okolí a často i na velké vzdálenosti přenášena větrem.



Foto: Mgr. Hana Baroušová

Rudohlávek má podobně jako jiné vstavačovitě rostliny velmi dlouhý a složitý vývin. Klíčící semeno vyžaduje soužití – mykorhizu – s určitými druhy hub. Proběhne-li tato počáteční fáze úspěšně, pak se ve třetím roce života v zemi vytvoří první zásobní hlízka. Z ní teprve v pátém roce vyrůstá první zelený list a prostřednictvím fotosyntézy začne produkovat pro život nezbytné sacharidy. V tomto období se vyvíjí druhá zásobní hlízka a dalším rokem vyrůstá druhý list. Teprve pak, někdy mezi šestým až desátým rokem života, rostlina vytvoří stonek s dalšími menšími listy a následně poprvé vykvétá. Záraz kvetení probíhá od konce května do počátku července. Pokud po vytvoření semen rostlina v průběhu léta a podzimu neshromáždí do hlízek dostatek zásobních látek, v následujícím roce

nepokvete. Zajímavostí je, že v laboratorních podmínkách se rozmnožování rudohlávku ze semen stále nedaří.

Tato orchidej náleží k původním, typicky evropským druhům. Vyskytuje se i v severozápadní Africe a části Asie. Roste na slunných loukách, travnatých stráních s rozptýlenými křovinami i na okrajích světlých lesů, obsazuje teplá stanoviště od nížin po podhůří. Patří mezi vápnomilné rostliny, kterým vyhovuje pH půdy od neutrálního po zásadité v rozmezí 7 až 9,5.

Rudohlávek jehlancovitý patří mezi velmi vzácné rostliny, proto je jeho nález u našeho města opravdu raritní. V Čechách roste v Českém krasu (například okolí Karlštejna), na Moravě je relativně hojný v Bílých Karpatech (Čertoryje, Vojšické louky, Zahrady pod Hájem). Zákon o ochraně přírody a krajiny č. 114/1992 řadí tento druh pouze do skupiny C 2 – „druhy silně ohrožené“. V takzvaných Červených seznamech ohrožených rostlin, národních i mezinárodních, je však řazen do kategorie C 1 – „druhy kriticky ohrožené, které čelí výjimečně vysokému nebezpečí vymizení ve volné přírodě“.

K ohrožujícím procesům patří následující:

- a) ničení přirozených míst výskytu intenzivním zemědělstvím včetně hnojení, případně stavební činností,
- b) ponechání louky přirozenému vývoji bez sečení, louka úplně zaroste náletovými dřevinami,
- c) lidská bezohlednost, cílený vandalismus a nezákonné jednání, kdy si hloupí a neznalí lidé rostliny trhají „na okrasu do vázy“, v horším případě je vyryjí s tím, že jim porostou na zahradě (opravdu neporostou, zajdou).

Rudohlávek jehlancovitý je natolik krásnou a zajímavou rostlinou, že je dokonce zobrazován na poštovních známkách. Na českých ho najdeme například na soutisku „Bílé Karpaty“ z roku 2007, dále ho můžeme vidět též na známkách Portugalska, Lucemburska, Gibraltarů, Švédska, Německa, Malty.

Mgr. Hana Baroušová

Výročí

Mužský sbor z Míkovic slaví padesátiny

V sobotu 15. srpna bude v Míkovících veselo – domácí mužský sbor oslaví padesát let své úspěšné existence. Slavit se bude od 17 hodin v areálu hřiště pod „Míkovskou přehradou“ (v případě nepříznivého počasí v Kulturním domě). Poblahopřát přijdou mužské sbory z Kunovic, Derfle, Hluku, Vlčnova a Nedačonic, Folklorní soubor Očovan, domácí soubory - cimbálové muziky Burčáci a Mladí Burčáci a soubor Míkovjan a chybět nebudou ani jubilanti – Mužský sbor z Míkovic.

Ten byl oficiálně ustaven v roce 1970, když se chlapi připojili k celovečernímu programu mladých souborů (taneční soubor Míkovjan a Cimbálová muzika Burčáci). Největší zásluhu o vznik nového sboru měl Zdeněk Snopek, tanečník (Hradišťan) a zpěvák (vítěz soutěže O Slovákův koštěř).

První vystoupení mimo Míkovice se uskutečnilo na Kopaničářských slavnostech ve Starém Hrozenkově v roce 1971. A pak už akce přibývaly – Dolňácké slavnosti v Hluku, Strážnice, mnohokrát Jízda králů ve Vlčnově, Hluku a Kunovicích, Kosecké písně v Buchlovicích, Slavnosti na Javořině, plesy v Praze, každoročně Slavnosti vína v Uherském Hradišti, Popovský kontráš, Legendy



moravského folkloru v Uherském Brodě, Krajské dožínky v Kroměříži, dožínky a mnohé další akce v Míkovících atd. A také vystoupení v zahraničí (Slovensko, Slovinsko, Německo).

Jejich zpěv je zaznamenán na CD Zpívání z Míkovic a v televizních filmech Cestička pod moje okénko (1973) a Jízda králů ve Vlčnově (1984). Ale stejně chlapi nejraději zpívají doma – fašanky, šlaháčka, hody, dožínky, vánoční akce i další – a nebo „jen tak“. Tak, jak se v Míkovících zpívalo již dlouho předtím, než byl mužský sbor před padesáti lety založen. Přijďte se o tom přesvědčit 15. srpna do Míkovic! - MP -



Kronika

Společenské události

Jubilanti

2. 6. 1927	Jiřina Sochorcová
2. 6. 1940	Pavel Chromý
5. 6. 1935	František Chocholatý
6. 6. 1945	Božena Adamíková
10. 6. 1924	Ludmila Bukvicová
11. 6. 1930	Marie Kopáčková
13. 6. 1935	Rudolf Krause
15. 6. 1940	Marie Provazníková
16. 6. 1935	Věra Domincová
19. 6. 1930	Alena Machaníčková
20. 6. 1945	Ludmila Kmentová
22. 6. 1940	Marta Kusáková
26. 6. 1930	Jaruška Hoffmannová
27. 6. 1935	František Frank
29. 6. 1929	Vlasta Pospěchová

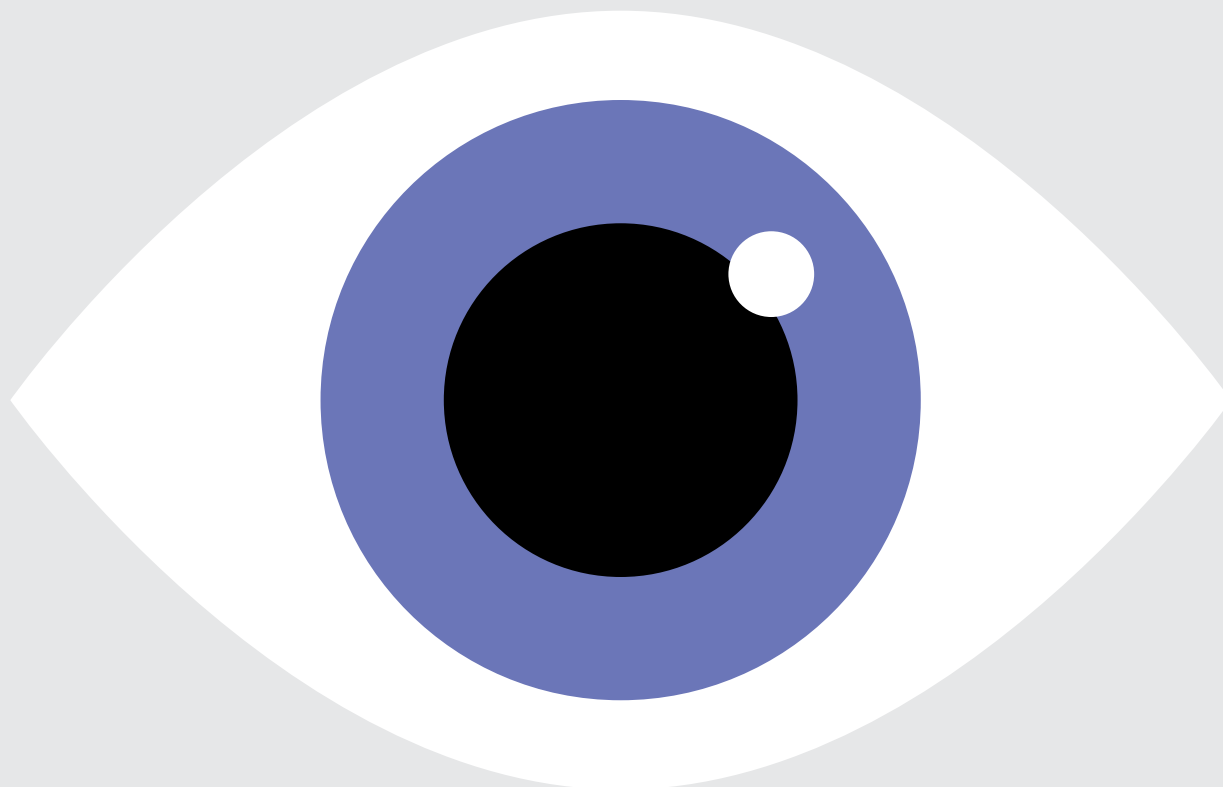
Narodili se

Magdalena Malotová	18. 12. 2019
Samuel Brády	3. 2. 2020
Kristýna Melkesová	24. 2. 2020
Eliška Drončovská	13. 3. 2020
Jakub Hrotek	18. 3. 2020
Viktor Čech	3. 4. 2020
Sofie Slovákova	11. 4. 2020
Edith Němcová	26. 4. 2020
Filip Kaštánek	15. 5. 2020
Mikuláš Polách	22. 5. 2020
Jonáš Szabó	15. 6. 2020
Michal Guryča	15. 6. 2020
Rosalie Malárová	19. 6. 2020
Ondřej Palušný	29. 6. 2020

VÁŽENÍ RODIČE, POKUD MÁTE ZÁJEM O VÍTÁNÍ DĚTÍ DO ŽIVOTA NA RADNICI, JE NUTNÉ VYPLNIT DOTAZNÍK, KTERÝ ZÍSKÁTE NA MĚSTSKÉM ÚŘADĚ.

VÁŽENÍ JUBILANTI, POKUD MÁTE ZÁJEM BÝT UVEDENI VE ZPRAVODAJI MĚSTA, JE TŘEBA ODEVZDAT NA MĚSTSKÉM ÚŘADĚ VYPLNĚNÝ DOTAZNÍK, KTERÝ JSTE OBRŽELI POŠTOU SPOLU S BLAGOPŘÁNÍM. POSKYTNUTÉ INFORMACE MĚSTO EVIDUJE V SOULADU SE ZÁKONEM O OCHRANĚ OSOBNÍCH ÚDAJŮ.

Letní filmová škola Uherské Hradiště 07.08.—12.08. 2020



Všechny
barvy filmu

lfs.cz
46. ročník



Zpravodaj města Uherské Hradiště

Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydává: Město Uherské Hradiště, Masarykovo náměstí 19, 686 01 Uherské Hradiště, IČO: 00291471, registrační číslo – MK ČR E12068.

Realizace: Klub kultury Uherské Hradiště, IČO: 00092100. **Odpovědný redaktor:** Mgr. Pavel Stojar, tel. 734 580 104, e-mail: zpravodaj-uh@email.cz.

Redakce: Mgr. Markéta Macháčková a Bc. Tereza Bellanová. **Stálí spolupracovníci:** Mgr. MgA. Petra Baroňová, Mgr. Hana Baroušová, PhDr. Jaromíra Čoupková, Ing. Lenka Durďáková, Mgr. Radovan Jančář, Mgr. Josef Korvas, Mgr. Petra Kučerová, Jaromír Orel, Jan Pášma, Miroslav Potyka, Pavel Princ, PhDr. Blanka Rašticová. **Inzerce:** Markéta Macháčková, tel. 572 430 426, e-mail: info@kkuh.cz.

Adresa redakce: Klub kultury, Masarykovo nám. 21, 686 01 Uherské Hradiště.

Sazba, fotografie a tiskové předlohy zpracovány Klubem kultury, tisk GRASPO CZ, a. s. Vychází v Uherském Hradišti 12krát ročně.

Uzávěrka příspěvků a inzerce je vždy do 10. dne v měsíci, který předchází vydání.

Podávání novinových zásilek povoleno Oblastní správou pošt v Brně, č. j. P/3-3819/92 ze dne 18. 11. 1992, reg. MK ČR E 12068